# LE TOUR

V33#4 ÉTÉ/SUMMER 2016 CALENDRIER DES ÉVÈNEMENTS WWW.JOURNALLETOUR.COM

LIZ DAVIDSON À LA UNE



## Advertisers' INDEX des annonceurs

Rubrique/Category	Entreprise/Business	Tél.	Page	Rubrique/Category	Entreprise/Business	Tél.	Page
Alimentation/Food	Comité culture et patrimoine Dunham Coop Gym Santé Sutton Golf Les Rochers Bleus Lisa Marois (aquaforme, terraqua, aqua yoga)	248-3527 538-5639 534-0604 242-3976 538-4052 538-0313 248-3551 204-0370 538-0303 295-2419 538-0313 538-2324 514 796-6051			Complexe Funéraire Brome-Missisquoi Migué et Fournier Arpenteurs Désourdy salons funéraires DGE Électrique (maître électricien) For.Éco (ingénieur forestier) Georges Clément (homme à tout faire) La Forge D'Oll Mont Minou (auberge pour chats) Postes de bureau (espace de co-working) R3 Production (transfert sur DVD) Vétérinaires Mountainview Vicki Tansey (mentorat personnel et créatif) Virginie Catenne (design d'intérieur)	266-4548 263-6460 538-6060 538-0922	26 13 6 13 36 10 14 40 26 11 30 26 7
	La Société d'agriculture de Missisquoi Theatre Lac Brome Tour des Arts Wow Freli Alpacas Alban Houle (fruits et légumes)	405-3016 248-2817 242-1395 538-8455 514-232-6021 538-2634 538-2766	46 42 37 23 1 31 33 19	Construction/rénovation	Alarme Supérieur Aluminium Cardinal (toitures, etc) Courvoisier Construction Excavation Éloi Beaudoin Excavation François Côté GPS Construction Jean-Simon Lacroix	776-0103 521-2025 521-7405 263-0770 538-2516 1 866 477-6940 931-0721	34 29 6 6 40 10 6
	Au Naturel (aliments naturels) Bleuetière Les Delisle Boulangerie Abercorn Bakery Canards Lac Brome (boutique gourmet) Chez Matis (traiteur, plats cuisinés, boutique) Crème et Myrtilles (pâtisseries, traiteur)	538-3720 263-4556 538-6453 242-3825 538-6444 538-4343	33 35 12 24 10 43		KYO Habitations La Charpenterie Les entreprises Guitim (mini-excavation) Les Maisons Trigore Plomberie Gaétan Goyette Plomberie Goyer	1 855 768-8737 775-0982 538-3210 775-5630 538-3210 263-2226	34 40 6 34 9
	Eden Foods/Sobaya IGA Després Sutton (épicerie)	1 888 424-333 538-2211	12	Légal	LB Avocats (droit corporatif, civil, familial) Marcel Tétreault (notaire)	266-1700 538-3577	8 13
	La Goutte d'Or (éco-épicerie en vrac) La Mie Bretonne Laperle et son Boulanger La Rumeur Affamée Sutton La Valse des Pains Le Comptoir du marchand de thé	955-0804 514 942-4249 295-2068 538-1888 538-2323 538-2002	11 35 28 11 33 17	Architectes	Atelier A. Bellavance Atelier Johanne Béland Eden Greig Muir Simon Archambault Ted Yudelson	534-1616 538-0605 298-1212 514 641-7390 579 438-8800	10 10 6 10 6
	Les Jardins de la Colline Marché Tradition (épicerie, comptoir SAQ) Potager Les Nues Mains Pur Animal (alimentation pour animaux, etc.) Simon Riel (apiculteur) Vignoble Bresee	263-5997 298-5202 538-0719 263-3030 538-2970 538-3303 919-3033	35 12 43 26 16 28 38	Immobilier/ Real estate	Agence immobilière Sutton Coldbrook Immeubles Dwyer Jean Lacroix (Remax) John Boudreau (Coldbrook) Le Nelson Cowansville (appartements de luxe) Luc Giguère (Remax)	538-1881 242-1166 298-5341 578-4008 531-5252 775-8987 531-5886	27 39 12 36 13 41 38
Boutiques	Les Stores Sutton Antiquités Sykes & McGee Galerie Art Libre	538-5151 776-0982 538-6660	36 23 37		Nadja-Maria Daveluý (Remax) Royal LePage Action Sébastien Kaempf (Remax) Sotheby's International Sylvie Houde (Remax)	525-3914 538-3800 522-6125 577-0272 298-1111	36 48 13 22 38
	Galerie Art Plus Espace Mosaïk (mobilier exclusif) Les Imagiers Mont Tricot (prêt-à-porter et tout pour le tricot) Normand Bleau (art et bijoux) Vert Partout	538-3870 538-8378	23 21 18 30 18 21	Restaurants avec licence	Aux 2 Clochers Bistro Beaux Lieux Chez Moi Chez Toi Le Cafetier Lyvano	298-5086 538-1444 243-5546 538-7333 298-1119	12 43 43 33 28
Fleuristes, jardins, paysagement	Au coeur des saisons (fleurs, cadeaux) Debbie Hornig Dominique Froment & Fils (paysagistes) GraminiForme (paysagiste, consultante horticole Mario Sarao (Bouquets et jardins) Pépinières S.G.	538-0388 243-0890 295-1077 )522-0650 538-2083 578-1411	31 20 14 3 36 29	avec licence de bar	Mont Lunch Box Tartin' izza Café Auberge West Brome La Fontaine Marina Knowlton Pub Mocador	775-0991 538-5067 266-7552 538-3045 243-5453 538-2426	16 11 4 43 9 12
	KO Paysages La Ferme Verte (fleurs et produits de la ferme) La Petite Librairie	266-4466 538-6969 538-6660	15 3 37	Santé, soins personnels/ Health care	Catherine Ferron (acupuncture) Concept Touche Finale (manucure) Dre Snezana Stanojlovic (omnipraticienne)	538-6371 538-2222 243-0005	7 20 7
Sports Vêtements/Clothing	Librairie Frelix Vélo-Brome Boutique Nath'Elle Les Bons Débarras Urbaine des Champs (designers québécois et plus) Woolrich	298-1011 266-5822 538-0292 405-2226 538-2573 243-0058	18 27 2 17 17 8		ExpertDent Marie-Claude Galipeau (soins énergétiques) Marie Poirier (massothérapeute) Mieux-Être Sutton (groupe de professionnels) Passion Herbale (produits corporels naturels) Pharmacie Brunet	538-1767 204-8744 538-8282 voir annonce 204-5917 538-0055	7 7 7 44-45 17 12
Hébergement/Lodging	Gîte Vert le Mont Les Caprices de Victoria	538-3227 538-1551	3 6		Coiffure Lise Gervais	538-3853	7
Avec/ With restauration	Auberge des Appalaches Auberge Sutton Brouërie Le Pleasant	538-5799 538-0005 538-6188	43 5 19	Véhicules, accessoires	André Marois & Fils (débosselage, peinture) Granby Volkswagen Mécaniciens Famille Morse (entretien)	539-3433 372-4763 538-2308	13 13 26

# Boutique Nath'Elle

Vêtements mode pour la femme active, jeune ou plus âgée

- 2 à 20 ans, extra small à XXlarge
- Point zéro
- Frank Lyman
- French Dressing Tribal
- Alison Sheri
- Picadilly
- Spanner
- Dolcezza
- Tricotto
- Lingerie Elita
- et plus



**Ouvert 7 jours** lundi au vendredi 10h à 17h30 sam 10h à 17h dim 12h à 17h

• Service de retouche • Dépôt de nettoyage à sec

(450) 538-0292 • Une seule adresse : 22, rue Principale Nord, Sutton

# Un été à plein rendement

Comme l'hiver s'est fait timide, les villégiateurs ont fait de même. Du coup, plusieurs commerces et hébergements de la région ont souffert du manque d'achalandage et ont maintenant hâte que le fourmillement reprenne. Si je me fie à la présente édition, ça ne devrait pas tarder : un évènement n'attend pas l'autre! De plus, il y a de la nouveauté un peu partout...

Vous avez envie d'emprunter littéralement de nouveaux sentiers? Saviez-vous qu'à Sutton, le sentier village-montagne sera inauguré le 17 juin prochain, qu'Alpagas Sutton a aménagé pour vous des sentiers d'interprétation de la nature derrière la ferme et que le parc D'Arts et de rêves fête son ouverture officielle le 18 juin, sous la présidence d'honneur de nulle autre que la directrice générale du Musée des Beaux-Arts de Montréal?

Saviez-vous aussi que vous pouvez maintenant visiter la ferme et la boutique Wow Freli Alpagas à Frelighsburg? Qu'il y aura un marché à Dunham du vendredi au dimanche dans le stationnement de L'Épicerie-Café? Que la Brasserie Dunham aura désormais son propre restaurant? Je n'ai même pas assez d'espace dans mon édito pour tout vous dévoiler! Lisez les articles, mais surveillez aussi les publicités; il y a de belles surprises pour l'été!

La nouveauté émoustille, mais voir des évènements qui reviennent d'année en année rassure et nous met également en joie! Ne manquez pas: le Tour des Arts, la Coupe des Amériques, La Clé des Champs, la journée « portes ouvertes » de la Route des vins, les Concerts Champêtres d'Abercorn, Céramystic, les expositions agricoles de Bedford et de Brome, les Festifolies, le Festival de Violon Traditionnel de Sutton et j'en passe! Pour les férus d'histoire, pourquoi ne pas emprunter le nouveau parcours des cimetières de Sutton ou passer voir les expos à venir au musée de Sutton et de Stanbridge East?

En terminant, j'aimerais attirer votre attention sur le fait que nombre de bénévoles sont derrière tous ces beaux évènements culturels qui ne manquent pas de nous surprendre chaque année! Ce n'est pas rien! Si vous vous demandez encore comment occuper vos temps morts cet été, pourquoi ne pas joindre l'utile à l'agréable? Joignez-vous à ces gens qui font le ciment de nos communautés (voir l'article en page 8)! Et si la culture n'est pas votre dada, il y a aussi plusieurs organismes communautaires qui n'attendent que vous!

Surveillez notre site Web pour plus d'articles cet été! Sur ce, bon cocktail estival!

Geneviève Hébert

# A Summer Bursting With Activities

The winter has been timid, same goes for visitors as many shops and lodgings deplored the lack of clientele. They are now looking forward to a resurgence of business and this edition should be of some comfort. There will be no down time this summer as plenty of new stuff is coming up!

You would like to explore new pathways? Did you know that the trail linking Sutton village to the mountain will officially open on June 17<sup>th</sup>? That the Sutton Alpacas farm has developed interpretative walking trails in the forest behind their farm for you to enjoy? That D'Art et de Rêves will inaugurate its park on June 18th with the Director and Chief Curator of the Montreal Museum of Fine Arts as their patron?

Did you know that you can now visit the new Wow Freli Alpagas farm and boutique in Frelighsburg? That there will be a summer market in Dunham just behind L'Épicerie-Café? That the brewery in Dunham is opening its own local food based restaurant? There just isn't enough space here for me to tell you about everything that is coming up so read the articles, but check out the ads as well. There's a ton of surprises in store for you this summer!

Novelty is exhilarating but the tried-and-true events are reassuring AND exciting! Don't miss out on: Tour des Arts, Coupe des Amériques, Clé des Champs, Brome-Missisquoi's Wine Route Open House, classical concerts in Abercorn, Céramystic, Bedford Fair, Brome Fair, Traditional Fiddle Festival Sutton and more! History lovers will love the new Churches and Cemetery Tour and the upcoming exhibits at the Missisquoi Museum and Museum of Sutton.

To conclude, I would like to remind you that many volunteers work hard to surprise you every year with these wonderful events. These people are worth their weight in gold to our communities! If you are still wondering what to do with your time this summer, don't hesitate to join the club! Why not? They are literally the life of the party and our communities wouldn't be the same without them. Thanks to them for making all the difference in the world!

Check our Web site for more articles throughout the

May your summer be merry!

Geneviève Hébert







#### Entre-nous... Chapeau à la famille Boulanger! Sutton Meals-on-Weels - La Popote roulante Le Festival de violon traditionnel de Sutton L'engagement bénévole... Un projet culturel rassembleur à Sutton 9 10 Les frères Vachon : Le coeur sur le ring 11 Coup de coeur brassicoles de Sutton à Dunham 12 A Retreat and Healing Centre to Celebrate No Mission Impossible In Sutton 13 Nature pour tous 14 Alpaga mon amour 16 17 ONEKA : D'amour et d'eau fraîche Une autre saison pour le marché fermier de Frelighsburg! 18 Come try Theatre Lac Brome's new seats! 18 Enfin! Kava Tours à Dunham! 19 À la Salle Alec et Gérard Pelletier 20 20 Du nouveau à la microlibrairie Goûter le vin de son voisin Des mots, leurs mots, pour le dire 23 Le Tour des Arts, 28e édition 24 25 Liz Davidson, artiste L'été à la Galerie Art Libre 26 Arts Sutton 26 27 Inspiration: Brome-Missisquoi 28 Un marché à Dunham 28 La Clé des Champs de Dunham La Brasserie Dunham fête ses 5 ans! 29 The Sutton Vallee Weavers Guild 30 31 Concerts et rencontres champêtres à Abercorn 32 Bande-dessinée Alternatives aux clôtures traditionnelles 33 My backyard ecosystem 34 Petits cochons et papillons 35 Témoignage d'un adepte du TRX 36 La Coupe des Amériques, 33e édition 37 Le riche patrimoine funéraire de Sutton 38 Asa Westover Takes a Stand 40 41 Festifolies en Armandie Grandma and the Tulips 42 43 Québec, de l'art pur! À auteur d'enfant 46 Calendrier régional 47

**SOMMAIRE** 

Publié par 9315-5513 Québec inc. C.P. 810, Sutton, Québec, JOE 2KO **450 204-6219** info@journalletour.com • www.journalletour.com www.facebook.com/journalletour

**Abonnement annuel / yearly subscription** 20 \$ pour 4 numéros, expédiés par la poste

Éditrice et rédactrice en chef Geneviève Hébert

#### Collaborateurs

Marie Amyot, Karine Aubut, Jolaine Beauregard, Julie Blondin, Chiara Borrello, Simon Bossé, Joëlle Boulet, Sébastien Breton, Dana Cooper, Micheline Côté, Heather A. Darch, Paul Dorion, Lu Emanuel, Simon Gaudreault, Lynda Graham, Isabelle Grenier, Mathilde Hébert, Janna Hubacek, Rémi Jacques, Anick Jobin, Normand Lacroix, Daniel Laguitton, Henri Lamoureux, Andréanne Larouche, Renée Larouche, Maryse Leblanc, Richard Leclerc, Anne Lecours, Lawrence Lefcort, Louis Lefebvre, Patricia Lefèvre, Stéphane Lemardelé, François Marcotte, Maryse Messier, Lise F. Meunier, Jeanne Morazain, Renée Morris, Brigite Normandin, Doreen Page, Nicholas Pynes, Sonia Rioux, Luc Robert, Annie Rouleau, Karina Sasseville, Mireille Simard, Emmanuelle Titley, Peter Turner.

#### Administration Geneviève Hébert

Correctrices d'épreuves

Geneviève Hébert, Paule Lorin Sandra Prévost, Susan Turner

#### Ventes

Geneviève Hébert Louise Charbonneau

**Graphisme et montage** Louise Charbonneau

## Impression

Transcontinental

**Dépôt légal :** Bibliothèques nationales du Québec et du Canada ISSN : 1493-0196



de sources responsables FSC® C011825

## Entre nous...

En écoutant l'autre jour à la radio une interview de Yo-Yo Ma où le célèbre violoncelliste commentait l'expression attribuée à Isaac Stern « La musique est entre les notes », j'ai compris à quel point était erronée la métaphore de ce court poème de jeunesse dont j'étais, à l'époque, tellement fier :

*Quatre mouvements de silence Entrecoupés de notes... Beethoven était sourd.* 

L'entre-deux-notes, expliquait le maître, n'est généralement pas un espace silencieux, mais un espace relationnel où deux sons se rencontrent comme dans l'expression « il se passe quelque chose entre nous ». Pour



exprimer le dynamisme de cet intervalle, nous disposons, en français, du verbe « entrer » qui nous permet de dire que les notes qui précèdent « entrent » dans l'espace sonore de celles qui suivent ET que ces dernières font aussi leur entrée dans l'espace sonore de celles qui les ont précédées. La modulation de ces multiples rencontres est l'essence même de la musique.

Yo-Yo Ma ajoutait que ce qui est vrai pour les notes vaut également pour l'espace entre deux mouvements d'une même composition musicale et que c'est dans de tels intervalles qu'il trouve souvent, lorsqu'il exécute une œuvre, les moments musicaux les plus transcendants. Pour donner un exemple, il gratifiait son auditoire en jouant la transition entre le quatrième mouvement (sarabande) et le cinquième mouvement (menuet) de la première Suite pour violoncelle de Bach.

On trouve encore sur le Web l'interview qu'Isaac Stern accordait au magazine *L'Express* en décembre 2000 et où il affirmait : « La musique, c'est ce qu'il y a entre les notes, c'est la manière dont on se rend de l'une à l'autre ». Le silence n'est toutefois pas en reste dans les propos du violoniste : « Si je parle fort et que tout à coup je marque un silence, je suscite immédiatement l'attention. J'ai compris cela il y a au moins trente ans : je peux parler de la même manière avec mon violon [...]. C'est si rare d'entendre le silence... J'ai tellement de chance, vous savez ».

Ce que ces deux virtuoses de l'archet affirment au sujet de la musique s'applique dans tous les domaines, à commencer par celui des mots. Martin Buber, dès les premières lignes de son chef-d'œuvre *Je et Tu* (éd. Aubier, 1969, trad. G. Bianquis) écrit : « Les bases du langage ne sont pas des mots isolés, ce sont des couples de mots. L'une de ces bases du langage est le couple *Je-Tu*. L'autre est le couple *Je-Cela*, dans lequel on peut aussi remplacer *Cela* par *Il* ou *Elle* sans que le sens en soit modifié. [...] Les bases du langage ne sont pas des noms de choses, mais des rapports ». Et il précise : « Je m'accomplis au contact du Tu, je deviens Je en disant Tu. Toute vie réelle est une rencontre [...]. L'instant véritablement présent et plein n'existe que s'il y a présence, rencontre, relation ».

Dans *Position et approches concrètes du mystère ontologique*, Gabriel Marcel écrit : «L'être disponible est celui qui est capable d'être tout entier avec moi lorsque j'ai besoin de lui; l'être indisponible est au contraire celui qui semble opérer en ma faveur une sorte de prélèvement momentané sur l'ensemble des ressources dont il est en mesure de disposer. Pour le premier je suis une présence, pour le second un objet ». Je-Tu ou Je-Cela, telle est donc bien la question. Le paradigme technocratique actuel, grand dévoreur de «ressources humaines », est ici révélé dans sa dimension monstrueuse de règne de l'indisponibilité, constat de bien mauvais augure puisque Gabriel Marcel affirme aussi que le suicide est l'aboutissement et le comble de l'indisponibilité.

Passons à la peinture avec la fresque « La création d'Adam » de Michel-Ange. On peut gloser à l'infini au sujet de la représentation d'un Père éternel qui n'est pas allé chez le coiffeur depuis une éternité et d'un Adam jumeau de David tombé de son socle, mais l'essentiel de cette fresque n'est pas dans le physique des protagonistes : il est dans l'espace d'à peine deux centimètres qui sépare l'index droit du premier de l'index gauche du second. La puissance de la fresque est dans le mouvement entre celui qui donne et celui qui reçoit. Tous les *De Profundis* (suppliques) et les *Te Deum* (louanges) du répertoire de la musique sacrée se situent dans sur cet intervalle. « La relation est l'art de vivre, toute existence est relation ; sans cela la vie est impossible », disait aussi Krishnamurti.

Dans la lettre encyclique *Laudato Si* « sur la sauvegarde de la maison commune », le mot « lié » revient trente-six fois et le pape François utilise treize fois l'expression « tout est lié » ou « intimement lié ». Même discours chez l'écothéologien Thomas Berry pour qui « l'univers est une communion de sujets, et non une collection d'objets ».

La physique moderne n'est pas en reste avec sa «Théorie des cordes» (String Theory) qui remet en question les modèles granulaires de la matière et remplace les particules de la mécanique quantique par de minuscules cordes dont la longueur et les vibrations représentent des interactions élémentaires souvent plus évidentes et mesurables que les hypothétiques particules distinctes dont elles seraient la signature. La matière y est décrite comme un écheveau complexe de minicordes duquel on conçoit, après quelques siècles de surdité, que des oreilles plus fines aient pu entendre jaillir la musique des sphères.

Et l'on pourrait continuer ainsi avec une litanie d'exemples illustrant un principe universel régissant aussi bien le minéral que le végétal, l'animal ou l'humain : « J'interagis, donc je suis ».

Reste à déterminer le type d'interactions, « Je-Tu » ou « Je-Cela », auquel nous nous livrons, car si le premier est porteur de vie, le second est mortifère... (Cela dit, bien évidemment « entre nous »!)

Daniel Laguitton
Abercorn Qc www.granby.net/~d\_lag











## AMBASSADEUR DE SAVEURS

Venez vivre une expérience culinaire sans-pareil!

Ouvert matin, midi et soir 7 jours sur 7



128, route 139, West Brome, QC J0E 2P0 450 266-7552 | 1 888 902-7663 **awb.ca** 





Carte pistes ouverture 1960

Carte pistes saison 2015-16

## Chapeau à la famille Boulanger!

Une page d'histoire s'est tournée pour le Mont SUTTON et la famille Boulanger, et une autre commence pour les trois nouveaux propriétaires : Jean-Michel Ryan, Pierre Chesnay et Sylvain Gervais. Le 9 mars dernier, les Boulanger ont légué leur montagne après avoir consacré 56 années de leur vie à créer un des joyaux de l'industrie du ski au Québec.

#### Les Boulanger à Sutton : un brin d'histoire...

Depuis 1960, la famille Boulanger n'avait qu'un seul objectif : celui de développer la montagne à Sutton et d'en faire une station de ski unique où les mordus de l'hiver pourraient s'en donner à cœur joie, dans un décor enchanteur où ils trouveraient plaisir pour les yeux et défis pour les pieds. En 1945, la famille d'Harold Boulanger déménagea à Sutton. Administrateur de formation, il mit en place la compagnie Les Produits Laitiers Sutton avec deux associés. Entreprise de pointe jusqu'en 1980, elle se spécialisait dans la fabrication de beurre, de poudre de lait écrémé, de protéines, ainsi que de lait au chocolat stérilisé. C'était un commerce très intense pendant 4 à 5 mois, l'été. L'hiver, on devait remercier des employés : il se mit donc à réfléchir à une activité qui permettrait de garder le personnel.

À cette époque, il se faisait du ski «sauvage» sur le versant nord du lac Mohawk. En 1946, les jeunes Boulanger commencèrent à pratiquer ce sport avec grand intérêt. Accompagnés de leurs amis et de leurs conjointes, Benoît et Hercule, fils d'Harold, allaient souvent à cet endroit. Dans ce temps, Réal travaillait à la laiterie et ne comprenait pas pourquoi ses frères dépensaient tant d'énergie à grimper la montagne pour ne redescendre qu'une seule fois. Ils revenaient le soir, exténués! Qui aurait cru que Réal Boulanger allait un jour avoir la passion pour le ski alpin au point de créer le Mont SUTTON le 17 décembre 1960!

Au fil des années, les Boulanger ont apporté leurs couleurs à la station en s'investissant cœur et âme. L'œuvre de Réal se poursuit aujourd'hui grâce à la famille, les employés, les partenaires, la communauté et les fidèles clients. Les caractéristiques exceptionnelles du Mont SUTTON en font un endroit de prédilection pour les skieurs québécois, ontariens et américains, notamment. Ses sous-bois uniques, développés par le visionnaire Réal Boulanger, sont reconnus à chaque année comme parmi les meilleurs au Canada.

#### L'apport de la famille Boulanger dans l'industrie du tourisme et du ski

Au fil des années, la famille Boulanger aura été citée souvent pour sa contribution. À l'époque, Réal fût embauché à l'occasion par Sno-engineering inc. pour tracer les pistes de plusieurs stations de ski : Mont Valinouët, Mont Orford, Mont Arthabaska, Mont-Comi, Mont Ste-Marie, Bolton Ski Area (Vermont) et même Blackcomb (Colombie-Britannique). Réal prônait une collaboration avec différentes stations afin d'offrir aux passionnés des sports de glisse des montagnes où plaisir sportif et nature allaient de pair.

Autres réalisations et contributions importantes de Réal Boulanger :

- Création du forfait « Ski dans l'Est » (1961) avec Jay Peak, North Hatley et Orford (billets de semaine valables dans chacune de ces stations);
- Implantation d'Iniski (1966), programme qu'on retrouve aujourd'hui partout au Canada;
- Cofondateur de ce qui est maintenant l'Association des stations de ski du Québec (ASSQ) (vers 1979).

L'ensemble de son œuvre traduit une vision grandiose pour ce sport et témoigne du soutien de ses frères, sœurs, enfants et amis.

Merci à la famille Boulanger d'avoir fait de cette montagne une station de ski majeure au Québec, unique et exceptionnelle, où le mot « nature » prend tout son sens. Merci pour leur apport important dans l'industrie et dans toute la communauté. Chapeau aux Boulanger!

Pour en apprendre davantage : montsutton.com/50esaison



Benoît Boulanger Photo: Salah Chtioui

## Hommage à monsieur Benoît Boulanger

Le 12 avril 2016, Monsieur Benoît Boulanger, a rendu son dernier souffle, à l'âge de 85 ans. « Monsieur Benoît » a été président directeur général du Mont SUTTON de 1987 jusqu'à la récente vente de la montagne, le 9 mars dernier. On se souviendra de lui comme un être taquin et près de la communauté. Homme d'affaires de conviction, il était toujours prêt à défendre ses idées et ses projets pour le bien de son entreprise. Il a toujours pris des décisions dans le respect et la continuité de l'œuvre de son frère, Réal Boulanger.

Merci Monsieur Benoît. Reposez en paix. *L'équipe du Mont SUTTON* 



DES NOUVEAUTÉS AU GRÉ DES SAISONS

BRUNCH DU DIMANCHE

MENU SAISONNIER

CUISINE OUVERTE JUSQU'À 22H

LES VENDREDIS ET SAMEDIS

BIÈRES UNIQUES BRASSÉES SUR PLACE,

EN VENTE ICI ET AILLEURS.

WWW.auberges Vitton Brouërie offe une expérience chalence chalence chalence et conviviale, an cœnt du pittores du common de sur constitue de suitore chalence et conviviale, an cœnt du pittores de suitore de 11h à 23h

450 · 538 · 0005













## Sutton Meals-on-Wheels La Popote roulante

The Volunteer Centre's Meals-on-Wheels may just be one of Sutton's best-kept secrets! You may be surprised to learn that our volunteers deliver, with a smile, over 1000 meals yearly. Volunteers and clients alike will attest that Meals-on-Wheels is so much more than just a meal. Sutton Meals-on-Wheels is about fostering health and caring for one another.

#### We Nourish

Three hot lunches delivered to your door every week can be such a comfort. Meals are prepared fresh each day and include a soup, a main course and a dessert. It is not always easy to eat balanced and nourishing meals, yet it is the key to staying healthy longer. In the words of Lina, the Meals-on-Wheels coordinator:

«Les objectifs de la Popote sont d'abord d'aider les plus âgés d'entre nous à conserver leur autonomie, à rester chez eux et à bien manger; nous aidons aussi les convalescents et les nouvelles mamans. La collaboration des gens du Foyer, où sont préparés les repas, nous permet d'être à l'écoute de notre clientèle et d'améliorer constamment la qualité des repas. Finalement, le magnifique groupe des bénévoles de la Popote permet aussi de briser plusieurs solitudes. »

#### We Care

Having a friendly person looking in and making sure you're OK can make a huge difference. It also provides peace of mind for family members. Since the beginning of Meals-on-Wheels in Sutton, over 25 years ago, volunteers and clients have been getting great joy from the simple act of bringing a hot meal to another human being. This can even be seen in the minutes of a Sutton Volunteer Centre meeting from 1990: «Les bénévoles sont toujours bien accueillis et l'atmosphère est chaleureuse. »

## Here's what our volunteers and clients have

"My husband and I started a year ago to deliver the food. It gives us so much pleasure seeing our clients and having little chats at the same time. They are always happy to see us and appreciate to get a good meal!"

Astrid and Peter, Volunteers





"We always look forward to our weekly shift on the Sutton Meals-on-Wheels program. We do it with pleasure and personal commitment knowing very well how valuable and helpful this service is for some of our Sutton citizens. We find especially gratifying and rewarding not just delivering the warm meals but also meeting and chatting, on a regular basis, with each one of our 'meal friends'. We are also very impressed by how well-prepared and punctual the meals are always in the capable hands and smiling faces of the kitchen staff at the Sutton Foyer.'

**Lizzy and Pier-Giorgio Fontana**, volunteers

« Si je pouvais, j'en prendrais tous les jours des repas! Ça me coûte moins cher que si je devais le faire moi-même...et les bénévoles sont de beaux messieurs et de belles mesdames!» **Hélène**, cliente

## Is Meals-on-Wheels for you? Yes!

If you or someone you know is sick, convalescent or experiencing reduced mobility, Meals-on-Wheels can help. Whether you are a senior, a caretaker or a new mum, you can benefit from home-delivered meals at the cost of \$5 on Mondays, Wednesdays and Saturdays. Call us to sign up! N'hésitez pas à nous appe-

Janna Hubacek CENTRE BÉNÉVOLE SUTTON VOLUNTEER CENTRE 450.538.1919 www.cabsutton.com



## Le Festival de violon traditionnel de Sutton, 3e édition du 11 au 14 août au Parc des Vétérans



Le festival est admi-nistré par Musique et Traditions Illimitées, un OBNL dont la mission est de créer des évènements visant le développement touristique de notre région par la mise en valeur de la musique traditionnelle, des arts et des traditions du terroir. Tout naturellement, son deuxième volet consiste à organiser des activités d'apprentissage, de transmission, de promotion et de diffusion de cette musique qui est la nôtre!

Pascal Gemme, notre directeur artistique, est un violoneux de Farnham de renommée internationale. Il porte fièrement notre tradition au niveau mondial : Écosse, Angleterre, Australie, Suède, Danemark, France, Irlande, etc. Il côtoie un nombre impressionnant de musiciens très talentueux et ceux qu'il invite chez nous font partie de la crème dans leur catégorie.

## Aperçus de la programmation

À ne pas manquer, les ateliers de formation en violon québécois avec **Pascal Gemme** luimême et le grand cajun **David Greely** (nommé aux Grammy Awards). Pour les amateurs de danse, il y aura deux soirées (vendredi et samedi) à la salle de la Légion. Puis, durant le weekend, 5 spectacles seront donnés sous un chapiteau pouvant accueillir 200 personnes. Vous entendrez, entre autres, le duo **Bourré D'Joie** de Bouctouche (NB), le jeune prodige **Jordan Bélanger** qu'on a pu voir à la télévision, et bien d'autres. Le clou du festival : le Louisianais **David Greely** et le trio de **Jean-François Bélanger**, compositeur et multi-instrumentiste.

À la Salle Alec & Gérard Pelletier, le **Festival des enfants** sera de retour avec **Jocelyn Bérubé et ses contes magiques**, de la danse et des ateliers de violon qui ont fait fureur l'an dernier.

#### Une nouvelle tradition : le Festibière

Directement sur le site du festival, le Festibière donnera accès aux produits de 4 brasseries : À l'abordage, La Brouërie, La Brasserie de Dunham et Farnham Ale & Lager. La bière constitue aussi une tradition au Québec, n'estce pas?

Le Festival de violon traditionnel de Sutton (FVTS) est, sans conteste, un évènement rassembleur et intergénérationnel, convenant à tous les âges, que ce soit pour écouter de la musique ou des contes, pour visiter des attraits ou des exposants, ou pour danser!

Année après année, le FVTS devient un attrait provincial incontournable. En vous promenant au Parc des Vétérans, vous ressentirez les effets bénéfiques de la tradition sur les humeurs : de la joie garantie!

Pour vous inscrire (passeport, billetterie) et pour plus de détails, visitez : www.violontraditionnelsutton.com.

*Renée Larouche*, administratrice Musique et Traditions Illimitées

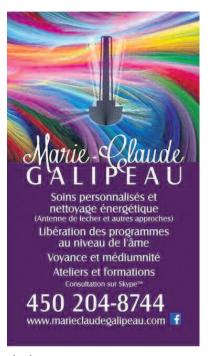
# Vicki Tansey Mentorat personnel et créatif Mentoring in Personal & Creative Process Danseuse, écrivaine et artiste visuel, Vicki Tansey enseigne le processus créatif au Canada et aux États-Unis depuis 45 ans. Quelle que soit votre passion, votre rêve ou votre expérience, Vicki peut vous aider à clarifier et à approfondir votre démarche personnelle et créative. Rencontres individuelles ou de groupe & artiste en résidence Private sessions, group workshops & artist residencies 450 538-6060 / vickitansey@gmail.com





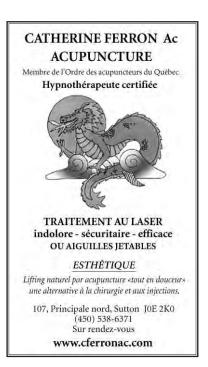


## Visitez notre site web: www.journalletour.com











En activité depuis 1993, LB Avocats inc. est fière de s'impliquer dans la communauté. Un partenaire à vos côtés quand il le faut.

# UNE ÉQUIPE UNE ÉQUIPE UNE PARTENAIRE

DROIT CORPORATIF - DROIT CIVIL - DROIT FAMILIAL

201-170, rue de Sherbrooke, Cowansville | 450 266-1700

www.lbaavocats.com



# L'engagement bénévole : une bonne façon de s'intégrer dans la communauté

«Toute bonne action reflétant le désir de contribuer au bien d'autrui, voilà l'essence du bénévolat.»

L'expérience démontre que l'échange, plutôt que la relation à sens unique, est davantage garant d'une implication bénévole réussie. Ainsi, le don de quelques heures à un organisme ou à une cause choisie et, d'autre part, les retombées collatérales inévitables qui reviennent sous forme de nouvelles rencontres, facilitent grandement l'intégration à une nouvelle communauté d'adoption.

À Sutton, comme ailleurs, les occasions de prendre activement part à la vie communautaire, sportive ou culturelle ne manquent pas. Pensez, entre autres, aux courses X MAN et Xtrail, à la Coupe des Amériques, à la Salle Alec & Gérard Pelletier, au Festival du violon traditionnel, à notre désormais célèbre Marché de Noël, à nos deux bibliothèques municipales ou au Centre d'action bénévole (CAB).

Une retraite à temps plein peut être grandement facilitée et agrémentée par l'intégration à une équipe qui œuvre au bien-être d'un groupe d'âge en particulier (la Maison des jeunes ou le Foyer

Sutton), à la valorisation de la pratique sportive et au bien-être global (Coop Gym Santé Sutton), à la protection de l'environnement et à la pratique d'une activité plein air (Parc d'environnement naturel de Sutton et Plein Air Sutton), par exemple.

Dans l'idéal, l'engagement bénévole devrait répondre aux besoins du milieu dans la même mesure qu'il devrait combler les champs d'intérêt et les goûts de la personne qui s'implique, ce qui s'avère presque toujours le cas. Pour sa part, la Corporation de développement économique de Sutton (CDES) offre son soutien à l'orientation de celles et de ceux qui désirent s'informer davantage sur les diverses associations ayant besoin de bénévoles. Elle vous guidera vers un jumelage gagnantgagnant. Il vous suffit de passer au Bureau d'accueil touristique (BAT) au 24-A, Principale Sud, d'appeler au 450 538-8455 ou d'écrire à : tourisme@sutton.ca.

Marie Amyot



## Un projet culturel rassembleur à Sutton

Formé au printemps 2015, l'organisme D'Arts et de rêves annonçait en mai dernier la mise en œuvre d'un chantier culturel sans équivalent au Québec. Grâce à la vision, à la générosité et à la ténacité de Nicole Côté, bien connue pour son engagement social et culturel dans notre milieu, D'Arts et de rêves entreprenait alors le développement d'un parc culturel et d'une résidence-atelier d'artistes sur un terrain de sept acres acquis de la famille Després-Lusignan. Magnifiquement situé au cœur du village, cet espace sera un lieu de paix, de détente et de création. Sous gestion communautaire, le projet a vite rallié un grand nombre de personnes de tous âges possédant diverses qualifications, lesquelles travaillent bénévolement à sa réalisation depuis l'année dernière. Plusieurs entreprises contribuent aussi à ce formidable effort collectif soutenu également par toutes les institutions du milieu et par nos représentants politiques tant à Québec qu'à Ottawa.

Conçu pour être réalisé en cinq phases, le Parc D'Arts et de rêves et la résidenceatelier seront officiellement ouverts le 18 juin prochain, lors d'une cérémonie placée sous la présidence d'honneur de madame Nathalie Bondil, directrice générale du Musée des Beaux-Arts de Montréal.

Ce vaste espace culturel est une entreprise-citoyenne gérée par un organisme sans but lucratif de Sutton. Au terme de sa réalisation, il sera parcouru de sentiers conduisant à des aires aménagées pour favoriser la pratique de diverses disciplines artistiques ou tout simplement, pour le repos. Une vingtaine de sculptures monumentales et d'autres, plus modestes, seront disposées dans le parc.

La résidence-atelier accueillera des gens en arts littéraires, en arts visuels et en arts du cirque contemporain. Elles et ils viendront créer à Sutton et seront disponibles pour expliquer leur démarche artistique au public.

Des activités culturelles offertes à différents publics et encadrées par des artistes professionnels seront éventuellement organisées par D'Arts et de rêves.



Enfin, comme lors du Symposium international de sculpture en 2015, cet espace hébergera, dès cet été, certains organismes porteurs de projets compatibles avec les objectifs D'Arts et de rêves.

L'ouverture officielle, en juin prochain, sera l'occasion de la présentation du plan du parc, conçu par madame Emmanuelle Titley, architecte-paysagiste. Les sculptures réalisées dans le cadre du symposium de 2015 seront installées à leur emplacement définitif, alors que d'autres œuvres seront dévoilées au public.

C'est avec fierté et reconnaissance envers celles et ceux qui contribuent à cette réalisation exemplaire que nous invitons la population à venir constater le fruit du travail réalisé à ce jour.

*Henri Lamoureux* D'Arts et de rêves



















Illustration: Stéphane Lemardelé

La nouvelle exposition temporaire du Musée des communications et d'histoire de Sutton met en valeur non seulement l'histoire des deux frères Paul « Butcher » et Maurice « Mad Dog» Vachon, qui ont vécu à Glen Sutton, mais aussi celles de leur sœur Vivian et de la fille de Paul, Luna, car ils ont tous fait partie de l'American Wrestling Association et de la National Wrestling Association, menant des combats partout autour du monde.

Cette exposition est organisée avec la contribution de Paul, vivant aujourd'hui près de Burlington au Vermont. Ce dernier nous a mis en contact avec le *Professional Wrestling Hall* of Fame and Museum, de Wichita Falls au Texas, dont son frère et lui sont membres. Les visiteurs seront étonnés d'apprendre plusieurs anecdotes concernant cette célèbre famille. Saviez-vous, par exemple, qu'en 1948, à l'âge de 18 ans, Maurice Vachon avait représenté le Canada aux Jeux olympiques de Londres, terminant 7e dans la catégorie des 78 kg en lutte, avant de remporter l'or aux Jeux de l'Empire britannique (l'ancêtre des Jeux du Commonwealth) en 1950 à Auckland, en Nouvelle-Zélande? On pourra apprendre également comment il a été surnommé « Mad Dog » par Don Owen, un promoteur de Portland, en Oregon. Paul et Maurice ont aussi remporté le Championnat du monde en équipe en 1969.

Attendez-vous à une expo haute en couleur, remplie d'émotions, d'où le nom choisi, Le cœur sur le ring, car on découvre des personnalités fort sympathiques derrière ces allures de grandes brutes. Les visiteurs seront comblés en voyant des photos et des montages vidéo spectaculaires, sans oublier des artéfacts prêtés par un autre lutteur, Neil Guay, qui s'était un jour fait passer pour un des jeunes frères Vachon! Nous avons aussi eu une belle collaboration avec Bertrand Hébert et Patric Laprade, les auteurs de la biographie « Maurice "Mad Dog" Vachon... Pas besoin d'un dictionnaire pour comprendre ça!»

#### Devenez membre du Musée de Sutton pour ne rien manquer!

Pour assister au **cocktail d'ouverture** (réservé exclusivement aux membres), visiter à volonté les salles des expos permanentes, dont un nouvel aménagement pour Jehane Benoit, au retour également d'une version réduite de Sol, Suttonesstradinaire ou profiter des rabais sur tout évènement ou article vendu à la boutique, écrivez à info@museedesutton.com ou rendez-vous à la boutique en ligne sur le site museedesutton.com.

Richard Leclerc, président



## · Brioches et croissants pur beurre

- · Cake au citron, cake aux fruits et rhum
- · Chocolatine, croissants aux amandes
- · Marmelades: abricots, prunes, oranges, figues, rhubarbe, pommes
- · Feuilletés aux champignons
- · Coquille Saint-Jacques
- · Céviché de fruits de mer
- · Saumon gravlax

Tourtières: au canard du terroir, à l'agneau de Kamouraska, à la dinde, au saumon frais et traditionnelles.

## **Cuisine française Made in Sutton** Traiteur / Catering

- · Saucisses merguez 100% agneau
- Saucisses « Ils en fument du bon » du Marché Jean-Talon
- Produits fins: cornichons maison, ketchup aux fruits, huile d'olive, cassoulet, citrons confits, betteraves marinées, compote de pommes, marmelade à l'orange

Tourtes aux fruits de mer ou bourguignonne Ouiches Pizzas

#### Plats cuisinés de qualité

Spécialités: pâtisseries maison Paris-Brest; millefeuilles; tarte tatin aux pommes; tarte alsacienne aux fruits et petits fruits; babas au rhum; tartes tropéziennes sur commande; tarte choco-poire

> Espresso et pâtisseries de qualité à consommer sur place ou à emporter

## Meubles d'importation et antiquités

50, Principale Nord, Sutton 450 538-6444 (pages jaunes) Merc. au sam. 9 h à 20 h - dim. 9 h à 18 h  $\cdot$  traiteurmatis@gmail.com



LE TOUR 10 ÉTÉ / SUMMER 2016

## Coups de cœur brassicoles, de Sutton à Dunham

J'aime la bière et le vin! Ces deux produits s'inscrivent dans la continuité d'une même passion; celle de la découverte, du partage, des voyages, des rencontres et du plaisir des sens.

En quête de découvertes viticoles, j'ai sillonné les routes de la région pour la première fois il y a plus d'une quinzaine d'années, et je redécouvre ses artisans-brasseurs depuis environ 5 ans. Voici mes coups de cœur du moment, de Sutton à Dunham!

#### **AUBERGE SUTTON BROUËRIE**

SESSION BRETT (Collaboration avec la Brasserie Isle de Garde)





Pat Roy et Olivier Dupras

La Brasserie Isle de Garde, située sur la rue Beaubien à Montréal, a rapidement gagné en popularité en tant que bar à bières (tap room), mettant de l'avant le meilleur de la Belle Province. Avec elle, la Brouërie a créé cette session, une bière de tradition britannique, faible en alcool et digeste à souhait. Misant sur un caractère houblonné exotique extrêmement séduisant, cette session pourrait en montrer à plusieurs IPA américaines, tellement elle brille par sa fraîcheur et ses accents de pêche, d'agrumes et de rose. Fermentée à l'aide de levures sauvages (la signature de Pat Roy, brasseur à la Brouërie), cette bière à la finale bien sèche, à l'amertume présente mais sobre, invite à une autre gorgée, voire un autre verre.

#### À L'ABORDAGE

SUTTON ALE



Petite nouvelle sur les pompes de la brasserie, cette bière revendique le titre d'ESB (extra special bitter). On pourrait dire des bitters qu'elles sont un véritable pilier de la tradition brassicole anglaise, destinées à une consommation quasi quotidienne, avec leur taux d'alcool modéré et un

équilibre indéniable entre des malts biscuités et des houblons feuillus et terreux. On doit le terme extra special bitter à la brasserie Fuller, proposant une version plus musclée, riche et complexe du style original. La Sutton Ale suit bien cette tendance, se parant d'une robe acajou plutôt soutenue, précédant un nez rappelant la noisette, les fruits séchés et le caramel. La finale est agréable et surprenante, recelant de plaisantes notes torréfiées et fumées qui donnent du relief à l'ensemble!

#### **BRASSERIE DUNHAM**

BERLINER MANGO WEISSE

Les bières sûres sont de celles qui polarisent souvent les amateurs : on les aime ou on les déteste! Par contre, si elles peuvent être intimidantes de prime abord, il faut avouer qu'il est difficile de revenir en arrière une fois que ce goût s'est développé! La Brasse-



rie Dunham produit de plus en plus de bières dotées d'une acidité rafraîchissante, dont cette nouvelle Berliner Weisse à la mangue au nez franc de ce fruit frais délicatement poivré. La robe est dorée, la bouche droite et sèche et la présence du fruit lui confère une pointe légèrement tannique, augmentant du même coup son caractère désaltérant. Cette bière de blé acidulée inspirée de la tradition allemande est actuellement offerte en fût à la brasserie et elle le sera en bouteille pour la première fois le 21 mai prochain!

Simon Gaudreault







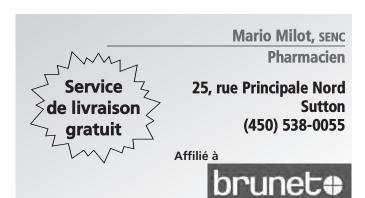








TÉLÉC.: (450) 298-5404



Frelighsburg (Québec) J0J 1C0





## A Retreat and Healing Centre to Celebrate

western slopes of Mount Sutton, is a place of great natural beauty, peace and tranquility.

Many locals know this property as the former site of the Vipassana meditation centre, where seekers of inner peace were welcomed for over fifteen years. Since they purchased the property in 2013, the owners of Au Tournant du

Coeur have aimed to preserve this essence and honour the spiritual heritage that preceded them, while expressing it with their own unique colour and

*Au Tournant du Coeur* was founded by three good friends, Pierre Morin, Viviane Oligny and Ross Lessard, who

share a passion for spiritual and communal life. When asked why they purchased the vast, rustic property, Viviane explains: "We were ready to leave the city to live closer to nature, but we didn't just want to live a secluded life in the country. We wanted to build a community, all the while supporting individuals and groups looking to enhance their spiritual practices, deepen their inner growth journeys and connect to the Divine."

Since their opening in July 2013, Au Tournant du Coeur has hosted retreats for a wide array of groups, from voga to meditation, from dance to non-violent communication (NVC), as well as individuals who come to spend a few days, or even a few weeks, in contemplative silence. Au Tournant du Coeur not only welcomes group retreats but has a small core of in-house residents. Others come for a month or more, individuals who are in life transition phases or those who just want to get away from the hustle and bustle of the city and spend

Nestled high above the Abercorn valley, on the some time alone in the forest. They either rent, or perform work-living exchanges. The organic permaculture garden project has already welcomed WWOOFers from different parts of the world! To support the deeply introspective process that many guests go through, a no smoking, no alcohol and no intoxicant policy is in effect on the premises.

> Au Tournant du Coeur offers 12 heated forest cabins as well as 12 bedrooms in the main building that can lodge up to twenty-six people. A few camping sites dot the twentytwo acre hillside property that is crisscrossed by meditative walking paths.

Viviane continues: "As soon as we arrived, we felt a spiritual presence here. We knew it had to do with the many thousands of hours that people had spent in silent meditation. Those people worked so diligently on themselves during their stay. We wanted to preserve that rich legacy and spirit. From the very beginning, our sense of being owners changed to a sense of being guardians.

Toward the end of our interview Viviane concludes: "We love welcoming groups here because they bring us so much! There's an exchange of energy between the people that come here and the place that surrounds them. They contribute enormously to the spirit and development of the centre."

Au tournant du Cœur 450 538-0438 autournantducoeur@gmail.com

Lawrence Lefcort lawrence@holistic-hands.com





LE TOUR 12 ÉTÉ / SUMMER 2016

## No Mission Impossible In Sutton

Last September, a small group of people met in Sutton to talk about how they could help with the refugee crisis that is causing great upheaval and distress for millions of people in many countries. From what seemed like a daunting challenge, from the safety of our beautiful Townships, came the offer of a practical and personal response to the crisis.

oup of The alk was a shad as.

The most enjoyable and heart-warming experience has been the spontaneous offers of support from people in our community. We have received help from people who are retired and people who are busy raising a young family. We have received offers of organic vegetables, French lessons, English lessons, counseling and more. All of these are deeply apericated.



The Apkarian Family, left to right: Kevork 49, Sosi 15, Lucy 20, Anthony 18, Dalita 43.

So, five people, full of hope and enthusiasm, created **Action Réfugiés Sutton** and since then, over ninety people have joined us, offering support, expertise and time. We raised funds to help Hay Doun in Montreal with their work to sponsor and support refugees in Quebec. We arranged to privately sponsor a family who fled Syria and are now living in Lebanon.

By the time you read this, they may have arrived in Sutton. Over \$7,000 has been raised to sponsor this family, but more is needed. As sponsors, we provide all the needs for this family of five for one year, including food, housing, transportation and all that will help them to become independent.

more. All of these are deeply appreciated.

The vision we have of our community goes even further. At the onset we knew that the generous and open-hearted people of Sutton would certainly succeed in sponsoring a family from Syria in giving them an excellent start for

their new lives here.

We invite everyone to join us in giving a monthly donation of \$10 or more to help sponsor the family for one year. Every little bit will add up to a lot and will allow us to help this family and possibly others as well. In the spirit of cooperation and empowerment, Sutton, as a strong community will, by responding locally to a global crisis, come through by helping those much less fortunate.

Send donations to Grace Anglican Church – Refugee Fund, 52, rue Principale Sud, Sutton, Quebec JoE 2K0 or donate online at http://gracechurchsutton.org/or contact me at luemanuel@bell.net for more information.

All donations of \$20 or more are tax deductible and a receipt will be issued. Monthly donations are counted for a total at the end of the calendar year and tax deductible receipts are issued in January.

Lu Emanuel





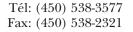
Service professionnel en Résidentiel - Fermes Succession - Estate sales Bilingual service

**450 531-5252** 2, rue Principale Nord, Sutton



John Boudreau www.coldbrook.ca







Notaire / Notary

29, Principale N.

Sutton, Qué. J0E 2K0



Se recueillir, se retrouver.

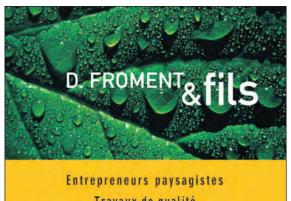
Tout sous un même toit.

COWANSVILLE 450.266.6061 BEDFORD 450.248.2911 LAC BROME 450.243.1616

WWW.COMPLEXEBM.COM







Travaux de qualité

#### SERVICE COMPLET D'AMÉNAGEMENT

- · Design et création · Pavé uni, mur · Pierres naturelles
- · Éclairage (bas voltage) · Jardin d'eau · Plantation : arbres, arbustes, haies . Service de mini-excavatrice . Planification plans d'aménagement

Dominique & Benjamin Froment, ENTREPRENEURS PAYSAGISTES 3757, rue Principale, Dunham, Qc, JOE 1M0 Tél.: 450.295.1077 · 514.831.0743 domfrom@hotmail.com



Paysagiste D. Froment & fils inc.

Depuis plus de 35 ans à votre service!





## Nature pour tous

Depuis le temps qu'on en parle, l'idée de regrouper sous une même bannière les nombreux artisans de la mise en valeur de la nature de la région semble vouloir enfin décoller. La rencontre organisée dans ce but au Cafetier, en novembre dernier, a débouché sur l'ouverture de deux premiers chantiers : création d'une plate-forme collaborative dédiée à la mise en valeur de la nature sous toutes ses formes, et planification communautaire d'un évènement gratuit, rassembleur, festif, et qu'on espère récurrent, sur le même thème.

Nourrie par l'énergie gratuite d'une poignée d'enthousiastes, une première **Fête de la Nature** aura lieu à Sutton le 9 juillet prochain. La plate-forme collaborative, par contre, attend encore les bénévoles prêts à lui donner forme - ou le financement requis pour les remplacer. En leur absence, les détails de la fête seront annoncés sur les sites internet du Centre d'action bénévole (www.cab.ca) et de ses partenaires.

Une autre date à retenir est celle des **Journées de la Nature**, qui seront célébrées à Sutton cette année le samedi 21 mai (reporté au dimanche 22 en cas de mauvais temps), dans le sentier Village-Montagne durant le jour, et autour du lac Spruce en soirée : rallye nature pour petits et grands en matinée, initiation à la marche afghane en après-midi, et pleine lune aux grenouilles en soirée. Plus d'information sur les sites internet et pages Facebook des Journées de la Nature, du **PENS**, de la **Ville de Sutton** et de leurs partenaires.

Tout comme les Journées de la Nature, le programme Jeunes/Nature vise à reconnecter les enfants de la région avec la nature qui les englobe, mais à longueur d'année. Développé dans le cadre du plan directeur de la Réserve naturelle des Montagnes-Vertes (RNMV), il permet aux écoles primaires de la région de découvrir gratuitement les trésors de la RNMV lors d'activités structurées

dans ce but. Pour stimuler la participation des écoles, il couvre 50 % des frais de transport pour un groupe par école, trois fois par année, et offre un accès familial gratuit à chaque famille d'enfant participant. En 2015-2016, il a réussi à rejoindre 363 enfants provenant de 7 écoles réparties dans 6 municipalités! Tout un exploit si on tient compte des moyens de pression en cours dans le milieu scolaire!

Initialement financé par le PENS avec l'appui du Pacte rural, du Corridor appalachien, de la Ville de Sutton, du Club Optimiste et du député provincial, le projet va avoir besoin de nouveaux partenaires pour continuer sur sa lancée. En l'absence de subventions récurrentes, un plan de commandite est en cours d'élaboration, et tous les dons sont bienvenus (reçus fiscaux émis pour montants de 20 \$ et

Les membres et visiteurs du PENS demeurent toutefois ses premiers commanditaires. Et s'ils n'apparaissent pas dans ses livres comptables, ses bénévoles constituent une de ses plus précieuses ressources. En 2016, l'organisme a décidé de reconnaître leur dévouement en leur permettant, sous certaines conditions, d'acquitter leur adhésion annuelle par du travail terrain, en plus de bénéficier de divers privilèges et gratuités.

Pour en savoir plus et pour vous impliquer dans un parc naturel unique en son genre, bienvenue à l'assemblée annuelle du PENS qui aura lieu cette année le dimanche 29 mai, à 16 h, dans le superbe centre de vie d'Huttopia. L'invité d'honneur en cette année charnière, monsieur Joël Bonin, directeur de Conservation de la Nature au Québec, viendra y présenter sa vision de mise en valeur de la Réserve naturelle des Montagnes Vertes, dont le PENS constitue dorénavant la principale porte d'entrée.

Patricia Lefèvre, directrice générale www.parcsutton.com







Ouvrez votre porte sur la beauté et l'enchantement ÉCOSYSTÈMES PAYSAGERS · ENTRETIEN MINIMAL Consultation · Plans · Réalisation · Suivi



kopaysages.com

450 266-4466









## Alpaga mon amour

De petites faces laineuses juchées sur un long cou, de grands yeux à la fois doux et curieux, un petit sourire et des oreilles à la Pikachu, voilà le portrait des adorables bêtes qui ont fait craquer Francine Bédard et Claude Lefebvre quand ils sont tombés nez à museau avec elles en Colombie-Britannique, au tournant du millénaire. Ils ne savaient pas encore que ces sympathiques êtres deviendraient un jour l'objet de leur passion et leur nouveau projet de vie.

Une dizaine d'années plus tard, en 2009, Francine quitte son travail en télécommunications, Claude diminue son implication dans son entreprise de plomberie, et le couple acquiert la magnifique propriété des Van Ginhoven, sur le chemin Macey, à Sutton. La beauté des lieux leur semble digne des créatures adorées des dieux incas et ils décident de se lancer dans leur élevage, portés par leur passion commune. Cette passion, ils la partagent avec Geneviève Dubé, la fille de Francine, qui plonge dans le projet avec eux. Bien conscients que l'amour ne suffit pas et qu'ils ne peuvent s'improviser éleveurs, ils apprennent tout, de A à Z, au sujet des alpagas : santé, alimentation, mœurs, reproduction, caractère... Ils se familiarisent également avec la tonte et le travail de la laine : cardage, filage, etc. En parallèle, ils créent un environnement sur mesure pour

leurs futurs protégés : les fondations de la vieille grange sont refaites, des enclos sont construits, la table de tonte est installée, les pâturages sont clôturés.

Le haut de la grange est lui aussi rénové, pour y installer la boutique où ils vendront éventuellement les produits tirés de la laine des alpagas. L'âme du lieu est conservée, le plancher est d'origine, le bois est à

l'honneur. Le résultat est éminemment chaleureux.

En 2012, les premiers alpagas arrivent enfin; ils sont huit et proviennent de la Colombie-Britannique. Le rêve devient réalité! La boutique est prête en 2013 et le site ouvre

alors ses portes aux visiteurs. Trois ans plus tard, le troupeau compte 37 bêtes, en pleine santé, qui évoluent gracieusement sur le site en observant les visiteurs avec un mélange de timidité et de curiosité.

Aller passer du temps à Alpagas Sutton, c'est avoir la chance d'accéder à une variété d'activités qui rendent notre sortie unique et agréable. La visite guidée, animée par Geneviève,



inclut la présentation d'une vidéo et la rencontre avec les animaux. Elle peut être agrémentée, pour ceux qui ont apporté leur lunch, d'une pause-repas aux tables de pique-nique. Ces dernières sont judicieusement installées à proximité des enclos et présentent un point de vue unique sur le marais Alderbrooke, ainsi que sur les monts Sutton et Jay Peak. De plus, à partir de l'été 2016, les visiteurs pourront profiter d'un petit réseau de sentiers dans la forêt (2 à 3 km), qui leur permettra, à l'aide de panneaux

d'interprétation, d'en apprendre un peu plus sur la faune et la flore locale, tout en relaxant au son du ruisseau. Le projet de Claude est d'agrémenter ce parcours, et le site en général, de sculptures d'artistes locaux, ce qui rendra la visite encore plus magique.

La boutique offre une grande variété de produits tirés de la fibre des alpagas, allant des écheveaux de laine à de magnifiques vêtements de prêt-à-

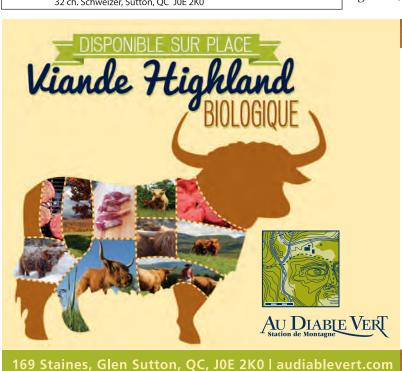
porter, en passant par des accessoires pour la maison. Bas, robes, châles, jambières, semelles, foulards, couvertures... la main a envie de tout caresser. La laine d'alpagas est 5 à 7 fois plus chaude que la laine de mouton et se décline en 22 teintes naturelles. Les prix et styles des vêtements et objets offerts à la boutique varient beaucoup, de façon à respecter les goûts et les portes-monnaies de chacun.

Je retournerai à Alpagas Sutton, avec enfants et amis, autant pour le plaisir d'admirer les animaux que pour la joie de voir à quel point la passion, alliée à un travail d'équipe intelligent et minutieux, peut transformer un rêve en réalité...

Anne Lecours

Alpagas Sutton Alpacas 1474, chemin Macey 450 538-1538 info@alpagassutton.com alpagassutton.com







## ONEKA: D'amour et d'eau fraîche



Patrice et Stacey

#### Au commencement, il y avait la terre

La ferme biologique où poussent la majorité des plantes utilisées dans les produits ONEKA fonctionne selon les principes fondamentaux de la permaculture. Ah! Ce fameux mot qui se retrouve sur toutes les lèvres de néo-ruraux désireux de se reconnecter avec la terre! La permaculture, c'est une approche absolument naturelle et durable qui consiste à être à l'écoute des besoins de la terre. Cette approche utilise des systèmes et des méthodes qui seront bénéfiques pour l'environnement, ainsi que pour la société, et ce, en permanence. La ferme de Stacey Lecuyer et Philippe Choinière répond assurément à tous ces critères. Ils l'exploitent de façon à ne pas épuiser et surexploiter leurs terres. Socialement, ils sont résolument ancrés dans leur communauté tout en gardant un état d'esprit global. De plus, tout ce qu'ils produisent à la ferme est 100 % biologique.

Quelles sont donc les cultures qui poussent sur leurs terres, voisines du domaine Pinacle? La majorité des plantes qui rentrent dans la composition de leurs 19 produits, dont les célèbres shampooings et revitalisants, déclinés en quatre variétés (angélique et lavande, hydraste et agrumes, thuya et sauge, non parfumé), ainsi qu'une crème nourrissante pour les cheveux. Leur gamme inclut également des gels douche, une lotion pour le corps, des sels de bain, des savons et une divine crème hydratante pour le visage.

## Ni d'Ève ni d'Adam

Philippe et Stacey s'aiment d'un amour profond et durable et ça se voit. Tout comme leur lien à la terre, leur amour a grandi depuis les débuts de leur aventure avec ONEKA. Leur entreprise de 2<sup>e</sup> transformation (culture, récolte, extraction) a fait ses

premiers pas à St-Armand, puis a déménagé pour s'ancrer dans les locaux actuels de l'atelier-boutique à Frelighsburg, près de leur ferme mère. Depuis plus de 8 ans maintenant, Philippe s'occupe du développement commercial, alors que Stacey veille aux produits. «C'est la gardienne de la magie!», affirme avec fierté ce dernier. Avant la création de leur entreprise, Stacey souffrait d'eczéma depuis plus de 15 ans et Philippe était allergique aux parfums synthétiques depuis sa jeunesse. Pas étonnant que leurs produits et leur savoir-faire soient basés sur le principe de la transparence totale : les plantes ont une certification biologique et leurs produits sont complètement naturels, biodégradables en 28 jours, exempts d'agents toxiques ou de parfums chimiques et jamais testés sur les animaux. Ils ont même reçu la plus haute certification naturelle pouvant être décernée. La distillation de certaines essences se fait en collaboration avec un autre acteur de la région, Mikaël Zayat de Zayat Aroma.

## Le jardin d'Éden

Pour Stacey et Philippe, la croissance de leur entreprise est intimement liée à celle de la production à la ferme. « Il ne sert à rien de grandir trop vite, car nous ne voulons pas perdre l'âme de ce qui fait qu'ONEKA est si unique», souligne Philippe. « Nous souhaitons miser sur notre emplacement de choix dans Brome-Missisquoi et sur notre connexion à la terre. Notre objectif est de redéfinir l'entrepreneuriat, l'économie et l'agrotourisme dans la région. Des entreprises en santé créent des communautés et de l'emploi local en santé. Notre vision est de rayonner et de devenir une destination phare en agrotourisme. » ONEKA distribue maintenant ses produits dans plus de 150 points de vente dans le monde, y compris au Québec et en Ontario. Ils sont d'ailleurs bien implantés dans la région, car mis à part la boutique ONEKA à Frelighsburg, vous trouverez également leurs

produits à la boutique **Au Naturel** à Sutton, chez **Laperle et son boulanger**, **Harmonie Beauté et Poussière d'étoile** à Dunham, chez **Verveine et Compagnie** à Cowansville, ainsi qu'en vrac à **La Goutte d'or**, ainsi qu'à **L'Épicerie Futée** et à **l'Espace vie** à Bromont. Certains hébergements, comme **l'Auberge Sutton Brouërie** et **Le Pleasant** à Sutton, ont aussi opté pour leurs produits hôteliers haut de gamme.

Stacey et Philippe ont récemment donné naissance à une petite fille et fait le choix conscient de rester à Frelighsburg et de grandir ici avec bébé et leur entreprise. Ainsi, ONEKA réussit à boucler la boucle du cercle de la vie. Les plantes venant de la terre nourrissent notre corps pour retourner à la terre avec l'eau et renaître à nouveau. C'est cette eau si importante, si vitale pour nous tous qui est à l'origine du nom ONEKA, qui signifie «eau» dans les tribus mohawks d'Amérique du Nord.

Julie Blondin









## ON SE DONNE RENDEZ-VOUS AU COIN?

OUVERTURE DÉBUT JUIN 2 PRINCIPALE SUD. SUTTON

ÉTÉ / SUMMER 2016 17 LE TOUR

## Une autre saison pour le marché fermier de Frelighsburg!

Le marché fermier de Frelighsburg est de retour pour sa 4e édition. Le cœur villageois est animé tous les samedis matins, du 14 mai au 8 octobre, de 9 h à 12 h 30. Les marchands de la région se feront un plaisir de vous proposer une large gamme de produits. On met l'accent sur l'origine locale et le bio prend

une part toujours plus importante.



Ce marché est un rassemblement de producteurs, mais aussi d'artistes et d'artisans : des fruits et légumes aux fromages, en passant par la poterie, le pain, le sirop d'érable, les champignons, l'alpaga, les mélanges de céréales, les produits de la pomme, le miel, les gâteaux, le cidre et bien plus encore. Sans oublier les semences, les jeunes pousses, le porc, le poulet et le poisson fumé.

Nos maraichers auront récolté la veille ou le matin même vos produits pour toujours plus de saveur et de fraicheur. C'est le privilège de l'achat local.

Les animations sont aussi de retour : des ateliers d'art plastique, des dégustations culinaires et de nombreuses surprises seront proposés tout au long de la saison. Nos musiciens, nos artistes et nos conteurs envahiront le marché pour créer une ambiance



Pour inaugurer la saison, le Marché fermier tient tous les samedis de mai une grande vente de jeunes plants du potager, de plantes aromatiques et médicinales, ainsi qu'une large variété de semences.

Le café-bistro est aussi de retour. Tous les profits amassés sont employés pour financer les nombreuses activités proposées. Pour tout savoir sur le marché fermier de Frelighsburg, suivez-nous sur Facebook. Pour joindre notre coordonnatrice: marchefrelighsburg@gmail.com.

## Come try Theatre Lac Brome's new seats!

Comfortable seating, whether in an airplane, a restaurant, or a theatre, is always an important consideration. For the 2016 summer season, Theatre Lac Brome is pleased to announce that the old Cowansville cinema

seats, installed in 1991,

have been replaced with new seating especially designed and built for Theatre Lac Brome by Sièges Ducharme. Not only are they very

comfortable and elegant but the seating capacity has been increased from 137 to 161. It is possible to immortalize your name, or the name of a loved one, as a limited number of **Seat Donations** are still available. Seat donor's names will be engraved on a lobby plaque in perpetuity.

The new seats represent the completion of Stage One, part of a major redevelopment of Theatre Lac Brome. Stage Two will see the construction of a lobby which will include washrooms, a new Box Office, a back stage green room and a lobby bar creating a cabaret stage and a place for before and after www.theatrelacbrome.ca show events.

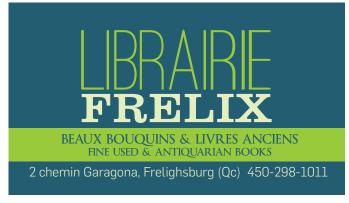
The 2016 summer will be launched on Saturday, June 18th with a Gala evening and a 'Carte Blanche' performance by Gino Quilico et l'Ensemble Triosphère. The first play production opens on July 9th. Moonlight and Magnolias written by Ron Hutchinson: "... one funny play... a rip-roaring farce... with witty, pointed dialogue and hilarious situations!" Directed by Ellen David, the cast includes Paula Costain, Howard Rosenstein, Mitchell Cohen, and Don Anderson who will

also perform in a second play, opening on July 23rd and directed by Luciana Burcheri: Better Late, written by Larry Gelbart, the author of A Funny Thing Happened on the Way to the Forum, Tootsie, and the television show 'M.A.S.H'.

The Theatre is also pleased to premiere another dynamic production written and performed by Natalie Choquette: Les Viennoiseries de Marie-Antoinette ou Sous Le Régime du Croissant. Other musical events in the season include an evening with Vintage Wine performing 'Music from New Orleans', Bowser & Blue over Labour Day weekend, and the return of *Les Chiclettes* with their jazz ensemble performing classic swing era songs. This year, the popular Knowlton House and Garden Tour will be held on Wednesday July 13th, from 10 am until 4 pm. All the details of the season can be found on the Theatre website. Don't delay, join the 31st anniversary season celebration.

Nicholas Pynes







## Enfin! Kava Tours à Dunham!

J'ai été surprise en découvrant Kava Tours sur la rue principale à Dunham en Afin de bonifier votre exjuillet 2015. L'idée est tellement géniale, pourquoi n'étaient-ils pas déjà là? À vrai dire, ils font partie du décor viticole depuis 2011, mais leurs forfaits n'étaient disponibles qu'en ligne. Aujourd'hui, ils offrent une gamme d'excursions riches et organisées qui permettent aux visiteurs de vivre intensément l'expérience de la Route des vins. Grâce à eux, les amateurs de vins d'ici et d'ailleurs, peuvent accéder à nos vignobles beaucoup plus simplement. Notons que la moitié de la clientèle de Kava Tours provient de l'extérieur du Québec.

Issus des milieux de la gastronomie et du marketing, Benoit Hébert et Amélie Dubé ont mis sur pied Kava Tours, suite à de nombreux voyages d'exploration viticole. Les tours guidés de vignobles existaient un peu partout dans le monde, mais pas au Québec.



Depuis 5 ans, Benoit et Amélie élaborent des forfaits exclusifs visant à répondre aux différents besoins et demandes de leurs clientèles. En plus des excursions en autobus, ouvertes au public et pour les groupes, privés et corporatifs, il est désormais possible de choisir leur formule excursion libre pour

explorer en voiture et flâner de vignoble en vignoble, à votre rythme, tout en profitant des visites VIP et ateliers organisés par Kava Tours.

De mai à octobre, sautez dans un bus vers les vignobles de Léon Courville, Vigneron à Brome, L'Orpailleur et UNION LIBRE cidre & vin à Dunham. L'excursion guidée inclut une introduction aux vins du Québec, des visites interprétatives des champs et des installations de vinification, des activités exclusives comme un atelier de dégustation, un repas du terroir, etc. La beauté de ces excursions, c'est d'avoir la chance de rencontrer nos chers vignerons et d'échanger avec eux!

Même en hiver, une excursion est offerte. C'est aussi une excellente période pour vivre une expérience unique, car les vignobles sont moins fréquentés et les vignerons davantage disponibles.

Les bus ne vous branchent pas? Plan B, l'auto ou le vélo. En excursion libre, deux forfaits s'offrent à vous ; le premier vous mène à Val Caudalies, le Château de cartes et le Clos Ste-Croix, tous les trois nichés dans les collines de Dunham. Le deuxième, un duo bio, Le Vignoble de Pigeon Hill à St-Armand et Le Clos Saragnat à Frelighsburg. À l'orée des montagnes, c'est une route sportive qui vaut le détour, mais je salue ceux qui font le duo bio à vélo, quel tour de force!

périence, Kava Tours peut vous louer un vélo, vous préparer un panier piquenique des plus romantiques ou vous proposer un bon café coulé des entrailles de leur légendaire machine espresso 1958, celle-là même qui était de service au pavillon italien



de l'Expo 67! Non, mais, ça commence bien une journée épique!

Vous avez envie de sillonner la route des vins, cheveux au vent, au volant d'une jolie voiture par un beau dimanche de la saison des couleurs? Faites un saut au comptoir Kava Tours pour profiter d'une expérience enrichie. Les forfaits peuvent également être réservés en ligne au www.routedesvins.com.

Maryse Messier











Pour fêter l'arrivée de la chaude saison, il y aura de la grande visite à la Salle! En effet, Michel Cusson (Cavalia, Omerta, Unité 9, Séraphin, Uzeb) viendra présenter son dernier disque «Solo» le 10 juin

prochain. Planante, atmosphérique, parfois arabisantes, jazz ou plus world, la musique de l'as guitariste entraîne dans un voyage fascinant. Il est suggéré de réserver!

#### Cinéma Cinéma

À la demande générale, le cinéma est de retour. Paul à *Québec* sera à l'affiche le **20 mai** et *Les mauvaises herbes*, avec Alexis Martin et Gilles Renaud, sera présenté le **17 juin**. Du rire

aux larmes, et vice versa; vive le cinéma québécois!



Michel Cusson Photo: Hugo Lacroix

Bon été!

Restez informé!

sutton.com

son père, le peintre Marcel Barbeau. Le samedi suivant, le 23 juillet, il y aura une soirée de courts-

métrages judicieusement choisis par Jean-François Hamelin (réalisateur). Aussi, du 18 au 22 juillet la Salle vous proposera, en collaboration avec la Ville

de Sutton, Le petit tour, une programmation artistique et culturelle spécifiquement pour les enfants et les familles. Ateliers de danse, de dessin, de pein-

Du 11 au 14 août, ce festival consacré au violon

ture, de gravure et d'art clownesque.

Festival de violon traditionnel de Sutton

Afin de ne rien manguer, devenez ami de la page Facebook de la Salle Alec et Gérard Pelletier, inscrivez-vous à l'infolettre ou consultez le site web régulièrement.

traditionnel, en musique et en

danse, présentera à l'intérieur

de nos murs, des ateliers et des concerts. Pour plus d'informa-

tion: www.violontraditionnel-

#### Tour des arts

Dans le cadre du 28e Tour des arts, il y aura samedi le **16 juillet**, la présentation du film documentaire Libre comme l'art que Manon Barbeau a réalisé sur

Mathilde Hébert salleagpelletier.com/ facebook.com/salleagpelletiersutton Information et réservation : 450 538-0486

## Du nouveau à la microlibrairie



Si la venue du printemps annonce le retour de l'hirondelle et de tous les oiseaux migrateurs avec lesquels nous partageons notre merveilleux coin de planète, c'est aussi l'occasion d'un nouvel arrivage de livres à la microlibrairie de la Galerie Art libre. Une trentaine de titres récents, choisis par votre microlibraire, sont offerts dès maintenant. Si vous avez aimé Il pleuvait des oiseaux de Jocelyne Saucier ou Arvida de Samuel Archibald, nous avons leurs

derniers romans. Vous êtes fans auteurs de la Montérégie. Pour de Dennis Lehane ou Robert Ludlum? Nous avons commandé pour vous leurs plus récents titres. Amateurs de bandes dessinées, nous vous offrons la collection complète de la revue Planche où s'éclate la nouvelle génération de bédéistes québécois. Côté essais, l'œuvre de Pierre Rosenvallon traitant de la nature d'un bon gouvernement s'impose en ces temps troublés. Enfin, le meilleur magazine littéraire au Québec, Nuits Blanches, est arrivé chez nous. Vous désirez un livre d'art, le catalogue d'une exposition que vous avez beaucoup aimée? Il est probable que nous l'ayons et si nous ne l'avons pas, nous pouvons le commander.

Cette année marque le 20e anniversaire de l'Association des souligner cet anniversaire, la microlibrairie vous invite à rencontrer quatre auteurs en même temps. Sous le thème « Écrire à l'ombre des Montagnes Vertes », Andrée Ferretti, Marie-Paule Villeneuve et Louis Lefebvre viendront nous présenter leur démarche littéraire et lire des extraits de leur œuvre. L'activité sera animée par votre microlibraire qui, pour l'occasion, vous offre le verre de l'amitié. Cet événement aura lieu le 21 mai sur la terrasse de la Galerie Art libre (6, rue Principale Sud), entre 14 et 16 heures. Nous espérons que vous serez nombreuses et nombreux lors de ce rendez-vous littéraire qui illustre le caractère dynamique de la vie culturelle à Sutton.

Henri Lamoureux





## Journée portes ouvertes : goûter le vin de son voisin



Val Caudalies Crédit photo : Jean-François Bergeron

Peu de gens sont au courant, mais depuis maintenant 9 ans, les vignobles de la région organisent chaque été une activité portes ouvertes au début juillet. Bien que cette activité soit ouverte à tous, elle est principalement dédiée aux habitants de la région. L'objectif étant de faire connaître les vins d'ici aux gens d'ici. Bref, c'est l'occasion parfaite de goûter les vins que produisent vos

Cette année, l'évènement se tiendra du **1er au 3 juillet**. Pendant ces trois jours, une grande majorité des vignobles de la région proposeront plusieurs de leurs produits en dégustations gratuites.

Les vignerons offriront également plusieurs visites guidées gratuites tout au long de la fin de semaine. Les visiteurs pourront avoir un accès exclusif aux installations des différents vignobles et en apprendre davantage sur la viticulture et les défis particuliers de la production de vin au Québec. Ce sera aussi l'occasion de discuter avec le vigneron et de lui poser vos questions. Qui plus est, c'est une excellente occasion d'inviter vos amis de l'extérieur à découvrir la région.

ÉTÉ / SUMMER 2016

On ne le réalise peut-être pas toujours, mais nous avons cette chance de vivre dans le berceau de la viticulture au Québec. En tout, Brome-Missisquoi compte plus de 20 vignobles répartis aux quatre coins du territoire. De plus, de nouveaux domaines s'ajoutent fréquemment à la liste.

Vous avez visité La Route des vins il y a 5 ans? L'activité portes ouvertes est l'occasion de visiter d'autres domaines et de faire de belles découvertes. Personnellement, j'ai profité de l'évènement l'an dernier pour découvrir les vins du vignoble biologique Pigeon Hill à St-Armand. J'ai été particulièrement impressionné par la qualité des produits de ce jeune vignoble. D'ailleurs, le point de vue qu'offrent les lieux vaut le détour à lui seul.

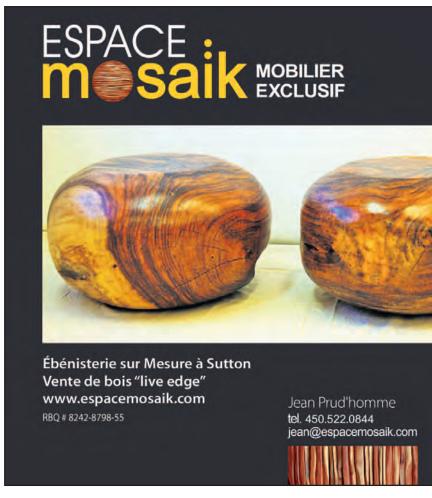
Il est aussi intéressant de visiter ces vignobles qui sont déjà établis, mais qui ont de nouveaux produits ou de nouvelles installations. Cette année, je me promets d'aller faire un tour chez UNION LIBRE cidre & vins pour goûter leur nouveau Gewurztraminer.

L'activité se jumelle également très bien avec l'évènement Céramystic qui se tiendra le même weekend. Céramystic est une exposition en plein air des œuvres d'une trentaine de céramistes québécois dans le magnifique petit hameau de Mystic, près de Bedford. L'endroit est enchanteur et l'exposition vaut le détour.

Pour plus d'information à propos de l'activité portes ouvertes sur La Route des vins, consultez le lien suivant: http://www.laroutedesvins.ca/ portes-ouvertes/

Rémi Jacques Conseiller en développement touristique CLD de Brome-Missisquoi







## Du 24 juin au 3 juillet 2016 · 10h à 18h

Mystic a le grand plaisir d'accueillir une trentaine de céramistes chevronnés dont huit nouveaux participants. Nous sommes fiers de vous inviter à cette 13<sup>e</sup> édition de **CÉRAMYSTIC**, un incontournable de la céramique québécoise. Notre jardin et notre galerie vous proposent une large brochette de créations récentes incluant sculptures, objets décoratifs et fonctionnels.

Invitée « coup de cœur 2016 » Christine Audet, collection « mixité »

Relève 2016

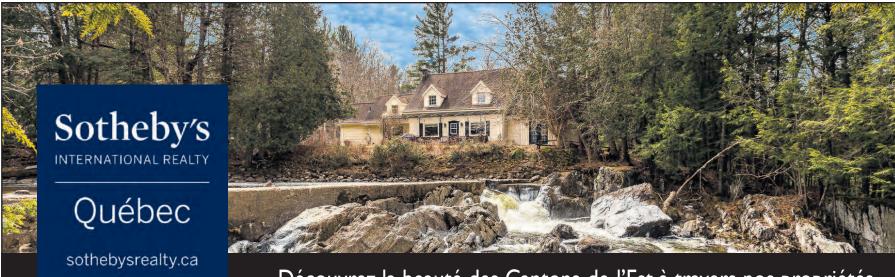
Elsa Lavoie, récemment diplômée du département céramique du Cégep du Vieux Montréal

« Blanc sur blanc »

Sous la toile... Blancs de chez nous

(Entrée libre

248 chemin Mystic, Mystic (Québec) J0J 1Y0 | (450) 248-3551 | www.ceramystic.com | ceramystic@ceramystic.com 21 LE TOUR



## Découvrez la beauté des Cantons-de-l'Est à travers nos propriétés.



Frelighsburg

Domaine équestre de 45 acres au pied du mont Pinacle. Dépendances, écurie, piscine et garages. MLS: 20882365



**Potton** Chaleureux et lumineux chalet de 4 càc avec vue. Foyer et terrasse. Petit bijou. MLS: 13528845



Granby Style contemporain. Entièrement rénovée. Magnifique cuisine & fenestration grandiose. Piscine. MLS: 13062677



Magnifique domaine de 11,8 acres traversé par une rivière. Maison pièce sur pièce. Vue chutes et rapides. Piscine. Garage. MLS:21078706



Chaleureuse propriété de plainpied sise sur un terrain de 8 acres avec vue. Écurie. MLS: 12646673



**Dunham** 

Petit domaine privé de plain-pied sis sur + ou- 17 acres. Espaces à aires ouvertes, planchers radiants, piscine, sentiers, 2 garages. MLS: 19344515



Propriété à l'architecture unique sur terrain de +ou- 20 acres avec vues spectaculaires. MLS: 23787185



Domaine de 106 acres avec vue spectaculaire. Orientée sud. Golf, piscine, tennis & spa. Maison d'in-MLS: 19150482



172 acres avec cours d'eau, lacs, chutes & cascades. Maison d'invité & garage. Près pistes de ski. MLS : 21470692



De renommée mondiale, vignoble Chapelle Ste-Agnès, domaine de + de 339 acres d'une grande beauté sur les flancs du mont Sutton. MLS : 12281595



Lac-Brome

Vaste propriété éloignée de la route sise sur 3,5 acres. Piscine naturelle, dépendances. Secteur recherché. MLS: 10134642



Sutton

Maison rénovée sur 2,5 acres. 7 cac. & 4 sdb. Véranda 4 saisons. Terrasses. Grange/atelier. À proximité du mont Sutton. MLS: 22354805



Terrain privé +/-16 acres. Lumineuse résidence de plain-pied de 4 càc. Piscine, spa, étang & 4



Plus de 4 acres avec vues panoramiques sur le mont Pinacle. Proximité pistes de ski, pistes cyclables & sentiers. Étang. MLS : 11717571



Plein sud. Résidence en pierres des champs sur 24 acres, 2 grandes terrasses & piscine. Garage. MLS: 16304149



Brigham

Prestigieux domaine de 51 acres bordé de 2 lacs. Piscine intérieure, garage triple, grange multi-fonctionnelle & maison pour employés. MLS:23933531



Frelighsburg

Cottage d'inspiration loyaliste en brique située sur 220 acres comprenant un lac privé. Maison d'invités & dépendances. MLS: 18755329



Lac-Brome

Somptueuse propriété sur 2.8 acres offrant 198 pi sur le lac Brome. Entièrement rénovée. MLS: 17145005



Lac-Brome

Vue montagnes. 4 càc. Étang baignable, piscine, spa. Garage double détaché. MLS: 27447881



Lac-Brome

Domaine ancestral de 2,95 acres. 5 càc, 3,5 sdb. Piscine et dépendances. Garage. MLS: 13741918



**MARIE-PIERS** BARSALOU Courtier immobilier agréé 450.577.0272 barsaloumeunier.com



PAULE DUCHARME Courtier immobilier résidentiel 514.402.7643

JOHANNE **MEUNIER** Courtier immobilier 514.926.5626



299, ch. Knowlton, Knowlton JOE IVO · Agence immobilière. Entreprise indépendante et autonome.

## Des mots, leurs mots, pour le dire

Plutôt que d'écrire à leur place, cette fois-ci, je procède d'une toute autre façon et cède la parole aux artistes invités de la Galerie Art Plus, afin que chacun vous raconte, à sa manière, quelle a été sa démarche, quelle fut son inspiration. Entrons dans leur monde, à travers leurs mots...

## Du 28 avril au 29 mai, EFFLORESCENCE/À FLEUR DE PEAU, de Vandana Claire Gillain:



« Le geste s'inscrit, évoquant le moment où, grâce à une odeur, un coloris, une forme ou une luminosité, l'âme est touchée d'une parcelle d'éternité. La nature et tout particulièrement les fleurs, par leur beauté et leur résilience, deviennent un moyen de revivre ces moments et de les partager. Réelles ou imaginaires, les formes tentent de capter l'invisible. Les fleurs, empreintes de cette énergie, touchent à la fois l'œil et le cœur. La mémoire visuelle (ou du cœur) et les plongées dans des photos constituent la source de mon inspiration. »

#### Du 2 au 26 juin, TEMPS NORD, de Suzanne Vié:



« Cette exposition a pour toile de fond le Grand Nord. J'ai pour muse la nature qui m'inspire par ses rythmes, ses couleurs et son humour. J'utilise l'ironie pour prendre position face au désir absolu de vouloir fixer le temps. Mon travail de peinture croise des techniques de figuration, d'abstraction et de dessin aux instruments. Il est influencé par le romantisme, le surréalisme et le hard edge. »

## Du 30 juin au 31 juillet, EN CONSTRUCTION -CHEZ SOI, de Liz Davidson:

«Il y a quelques années, j'amorçais une nouvelle série où de grands effets d'espaces solides très colorés étaient rehaussés de traits fins. Ces dessins révélaient des perspectives indéfinissables. Ne sachant trop où allait aboutir cette série, je la désignai : constructions. Chose certaine, mes dessins étaient inspirés de certaines œuvres du début de la Renaissance, avec leurs perspectives intuitives et leurs choix de couleurs. L'automne dernier, lorsque



nous avons entamé la rénovation de notre vieille maison, la série, plus signifiante que jamais, s'est transformée en impressions grand format, en peinture et en sculptures. »

## Du 4 au 28 août, ÉCHOS DU SILENCE, exposition en duo, de Normand Moffat et Bruno Tenti:



mes sculptures (Lieux habités) sont le résultat de l'écoute de ma voix intérieure qui m'aspire vers la spiritualité et le sacré par la voie de la réflexion et de la méditation. Je crée des lieux où l'humain peut se retrouver.» (Normand Moffat)

«Mes tableaux et



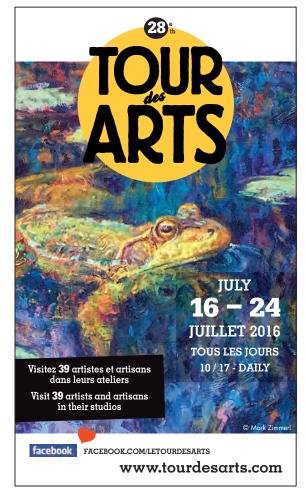
de dans mes peintures, au-delà du perceptible vers l'invisible. Je suis alors en mesure de concrétiser l'espoir que nous cherchons tous, avec le but ultime de vivre en meilleure

«Le silence me gui-

harmonie. » (Bruno Tenti)

Quatre expositions, cinq artistes. Après leurs mots, ce sont leurs œuvres qui vous interpellent, dès le 28 avril 2016, à la **Galerie Art Plus** de Sutton.

Brigite Normandin Galerie Art Plus







Vandana Claire Gillain: 28 avril au 29 mai 2016

Suzanne Vié: 2 juin au 26 juin 2016 Liz Davidson: 30 juin au 31 juillet 2016

Normand Moffat et Bruno Tenti: 4 août au 28 août 2016

8, rue Maple, Sutton, QC,

Du jeudi au dimanche de 13 à 17h Et sur rendez-vous 450.521.3189 Thursday to Sunday from 1 to 5pm and by appointment 450.521.3189

www.galerieartplus.blogspot.com

Facebook: Galerie Art Plus galerieartplussutton@gmail.com







Jean-Sébastien Bernard et Anne-Marie Lavigne, photographes



Naomi Pearl, céramiste

## Le Tour des Arts, 28e édition

ces neuf jours, 39 artistes et artisans de Sutton, Lac-Brome, Abercorn, Bolton, Mansonville et les alentours vous ouvrent les portes de leurs ateliers, de 10 h à 17 h. Profitez de cette période festive pour découvrir leurs processus de création, assister aux démonstrations offertes ou pour simplement vous laisser enchanter par le vaste choix d'œuvres sur place : peinture, dessin, aquarelle, sculpture, photo, ébénisterie, céramique, bijoux, textiles, vitraux et plus encore!

#### Trois nouveaux membres

Cette année, le Tour des Arts est fier d'accueillir Naomi Pearl, céramiste, qui vous présente ses créations inspirées de mots et d'images de la nature avec ses séries de bols à thé, sculptures mix média et porcelaines. Jean-Sébastien **Bernard et Anne-Marie Lavigne** ouvrent leur atelier de photographie à Sutton avec une exposition de nouvelles perspectives sur l'architecture historique des Cantons-de-l'Est. Diane Guilbault vous propose sa peinture aux couleurs éclatantes, travaillées au pinceau et à la spatule. D'expression abstraite avec une pointe de réalisme, ses œuvres lumineuses voyagent entre le calme de la campagne et la vibration de la ville.

Le Tour des Arts débute le 15 juillet par un vernissage de 17 h à 19 h, à la galerie Arts Sutton, située au 7 rue Academy. Vous y rencontrerez tous les membres du Tour des Arts, ainsi qu'un échantillonnage de leur travail. Laissez-vous inspirer par les œuvres présentées sur place pour faire votre itinéraire! La galerie sera ouverte tous les jours, de 10 h à 17 h.

Munis du **dépliant-carte du Tour des Arts**, découvrez les magnifiques paysages de notre région en sillonnant les routes entre les différents ateliers. Disponible dès le mois de mai dans les bureaux touristiques et dans les magasins locaux participants, ou sur le site de l'évènement, il contient aussi toutes les informations sur les artistes et artisans, ainsi que les heures de démonstrations. Arrivez à l'heure indiquée et vous serez aux premières loges d'une manifestation artistique mémorable, et ce, en direct!

Ce n'est pas tout! Chaque jour, après la fermeture des ateliers, le Tour des Arts

Célébrez la créativité au cœur des Cantons-de-l'Est, du 16 au 24 juillet! Pendant vous propose des soirées où artistes locaux, musique, poésie, danse et théâtre sont à l'honneur. Cette année, vous pourrez entendre « The Homebrew Dixieland Band», «The Jazz Heads», «Full Circle» avec Trisha Pope & Jeff May, «Déjà Two» avec Francine Lepitre et Julia Rohan (folk-pop) et «Les Valvettes-Men with Horns » trio de trompettes classiques et jazz avec Stanley Lake, Ralph Denzer et Marc Bolduc.

> Le programme de danse produira **«Tap'n'Tell»**, un spectacle de claquettes avec Andrea Conway et Wayne Doba, «Improvisations», un spectacle mouvement et musique de Vicki Tansey, et «Danse gitane contemporaine», mettant en vedette Gabriela Asselin.

> Côté littérature, les écrivains professionnels et amateurs offriront le festival « Jeux de mots/Play on Words » avec l'auteur invité Yves Beauchemin; «Entre deux rives avec T.S.Eliot» par Daniel Laguitton', «Les écrivains Potton Writers » et «Sutton Readings-Prose & Poetry ».

> En cinéma, «Libre comme l'art - Marcel Barbeau» de la réalisatrice Manon Barbeau, et «Courts-métrages/Short Documentaries», de J.-F. Hamelin seront présentés à la salle A & G Pelletier.

> Côté théâtre, une production de Emma Steven's, «The Great Kooshog Lake Hollis Mccauly Fishing Derby », et le Theatre Lac-Brome.

> Des ateliers de création pour les enfants seront aussi offerts à la salle Alec et Gérard Pelletier. Le Tour des Arts tient à remercier chaleureusement ses commanditaires locaux pour leur soutien continu au succès de cette formidable aventure.

Pour toute information, consultez:

www.tourdesarts.com · www.facebook.com/letourdesarts Tourisme Sutton: 1–800–565–8455 (www.sutton.ca) Chambre de commerce Lac-Brome : 1 877 242-2879

Bureau de Tourisme Potton (Mansonville) 450 292-3313, poste 336

Renée Morris

# Ouveau produit viande hachée 100% poitrine de canard, sans ingrédient ajouté

Produit naturel sans agent de conservation



BOUTIQUE LAC BROME

40, chemin du Centre, Knowlton QC J0E 1V0 450 242-3825 # 221 canardsdulacbrome.com



## Liz Davidson: alliance du minimalisme et de l'expression

"... I find great beauty in simplicity." LD

Cette courte citation est tirée d'un texte de Liz Davidson, « From Notebooks to Pop-ups »¹, dans lequel elle relate ses deux premières histoires d'amour. D'abord, elle découvre son « pouvoir de faire des choses », en s'activant dans un carré de sable, et la magie des mots lui est révélée, alors qu'elle tient dans ses mains une collection d'images rehaussées d'hiéroglyphes, qui ont un sens distinct de la beauté des formes et des lignes. Toute sa vie et sa pratique artistique portent l'empreinte de ces expériences initiatrices.

Il n'est donc pas étonnant que Liz ait choisi une pile de cahiers à spirales, la suite de ses « notebooks » d'étudiante, comme premier symbole de sa démarche (cf. note 1). La « Cantate du café » 2012-2014 est la simplicité même : un cercle et une ligne! Je vous laisse deviner combien



Aperçu de son atelier

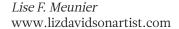
Liz Davidson est née à Montréal, mais elle a grandi à Toronto où elle obtient son baccalauréat en sculpture, avec grande distinction, au Ontario College of Art and Design (OCAD, 1971). Elle présente des expositions solos (dont une au OCAD) et dirige des ateliers de sculpture. Dès son retour au Québec, elle s'inscrit à un programme de maîtrise en beaux-arts à Sir George Williams University, puis se retrouve bientôt dans la région de Sutton, grâce à une autre grande histoire d'amour, une petite maison, jouxtée d'un atelier immense et d'un jardin de plus en plus luxuriant.

Les années 80 lui permettent d'explorer couleurs, textures et formes, à travers la création de vêtements. Puis, c'est le retour à la sculpture, sa prédilection originelle : des pièces qui tiennent du jeu et de la fantaisie. L'artiste évolue progressivement vers des thématiques plus profondes et plus sombres. Le choc de 1989 l'interpelle très fortement; elle crée « Secrets de l'âme », une intense recherche sur le sens de la vie pour les femmes et les hommes de notre temps, où des peintures de la Renaissance accompagnent sa « navigation », qui résulte en un long collage-récit : son premier livre d'artiste! L'auteure en a maintenant une douzaine à son palmarès, en plus de ses installations, photographies, impressions, vidéos, performances. Dès 1995, elle oriente sa production dans une perspective « fortement féministe ».

Il n'est donc pas étonnant que Liz ait choisi une pile de cahiers à spirales, la suite de ses « notebooks » d'étudiante, comme premier symbole de sa démarche (cf. note 1). La « Cantate du café » 2012-2014 est la simplicité même : un cercle et une ligne! Je vous laisse deviner combien d'éléments constituent cette étude! Depuis une quinzaine d'années, elle apprécie l'ordinateur, avec lequel elle expérimente comme outil de création, d'organisation, de communication avec des écrivains et des poètes! Et elle conclut sur une célébration de la nature, la richesse des saisons de son jardin, une invitation au lâcher-prise.

«Le point de mire de mon travail au cours des dernières années a été de simplifier, d'élaguer, de n'utiliser que ce qui est fondamental : ma main, un crayon, un pinceau, de l'encre, un fusain, du papier. Souvent, le plaisir réside dans la façon dont l'encre et le papier s'accueillent mutuellement et se mettent à chanter... » LD

Pour découvrir sa nouvelle production, passez voir l'expo *En construction-chez soi*, à la **Galerie Art Plus**, du 30 juin au 31 juillet prochain. Vernissage 2 juillet, 14 h. « *Le dessin a été une partie importante de ma vie en studio au cours des dernières années, mon inspiration découle d'un amour des premières peintures de la Renaissance, avec leur point de vue bizarre, et d'une importante rénovation de notre maison. » LD* 



 $1\,$  From Notebooks to Pop-ups, BOOK ARTS ARTS DU LIVRES CANADA 2015 vol. 6 No. 2



The 36 coffee Cantata



Simply White



Triptych







## L'été à la Galerie Art Libre

La Galerie Art Libre vous convie à l'exposition Équinoxe qui réunit jusqu'à la fin août les productions récentes de quatre artistes invitées et des quatre associés de la galerie. Catherine Panchaud, une artiste que nous avons déjà eu le plaisir de voir à Art Libre, nous revient avec une série d'œuvres lumineuses qui combinent peinture sur verre, assemblage de branches et éclairage incorporé. Francel (France Lamontagne) présente des œuvres abstraites riches en couleur et en

formes flottantes, avec des dominantes de jaune et de bleu et des insertions de collage qui ancrent ses plages de couleur pure. **Karolle Grondin** nous offre une série de tableaux qui combinent la peinture et le collage, avec du travail minutieux sur la texture, des références aux livres de psychologie, et des couleurs calmes qui marient le rouille et les verts et bleus de l'été. **Donna Casa Martin** propose des œuvres aux panoramas éclatés, sertis de papiers collés aux formes géométriques qui contrastent avec la rondeur de ses paysages montagneux.



Luminaria - Catherine Panchaud

la toile peinte côtoie l'argent coulé en filaments subtils. Normand présente aussi des sculptures de pierre et des découpages de bois d'olivier qui rappellent l'art est-asiatique.

Les associés Nicole Côté, Lou

Notre nouvel associé Normand

Bleau revient avec ses bijoux où

Les associés **Nicole Côté, Lou Leblanc** et **Louis Lefebvre** renouvellent également leur production : Lou avec ses grandes
toiles à la gestuelle libre et aux
intrigants effets de perspective,

Nicole avec des petites sculptures en céramique aux reflets verdoyants, Louis avec des montages photos qui jouent sur le fondu des arrière-plans et le mystère des personnages insérés.

N'oubliez pas que derrière notre galerie, il y a notre **jardin de sculptures** où nous vous invitons à vous promener!

Louis Lefebvre





## artssutton

#### Une saison estivale 2016 haute en couleur

#### Hélène La Haye

Est-ce moi?

## Du 29 avril au 29 mai

Vernissage 1er mai, de 14 h à 16 h

Cette exposition s'inspire de Caravage (1571-1610) pour révéler la tension entre l'authenticité et la vie dénaturée. La Haye expose des peintures à l'acrylique créées dans une gestuelle rythmique qui met en lumière les champs magnétiques générés par les relations humaines.

Bachelière en arts visuels et en jazz, elle a exposé en Europe et à Montréal où elle a fondé sa propre école d'art. Elle a peint de nombreuses œuvres publiques dont celle dans le hall d'entrée de l'Édifice Belgo qui regroupe la majorité des galeries d'art contemporain à Montréal.



Le rythme des ondes, 2015; acrylique et crayon sur mylar

#### Linda Rutenberg

The Garden at Night ou Un jardin la nuit

## Du 3 juin au 10 juillet

Vernissage 5 juin, de 14 h à 16 h

«Le jardin, la nuit, un voyage photographique» nous fait pénétrer dans un univers d'exotisme et d'inconnu dont les profondeurs obscures abritent des rêves et des désirs inavoués. La photographe Linda Rutenberg a capté ces images nocturnes dans 35 des grands jardins botaniques des États-Unis, du Canada et de l'Angleterre. Elle nous convie dans un monde naturel intimement lié à un monde intérieur.



Allium, Chicago Botanical Garden, 2008; photographie numérique

(suite à la page 27)





(suite de la page 26)

#### **Artistes du Tour des Arts** Du 16 au 24 juillet

Vernissage 15 juillet, de 17 h à 19 h www.tourdesarts.com

Exposition collective du Tour des Arts où une œuvre de chacun des artistes participants est présentée à la galerie. Les amateurs d'art pourront par la suite se diriger vers les ateliers, charmés par les paysages bucoliques de la région et ravis par la vitalité et la diversité des œuvres présentées dans les ateliers qui jalonnent ce parcours.

#### Collectif de femmes artistes - Les amies de Muriel Faille - Champ de Mauve

Des pieds... des chaussures

Du 28 juillet au 11 août Vernissage 28 juillet, de 19 h à 21 h

33 femmes artistes composent avec la thématique : « des pieds... des chaussures ». Les choses changent, évoluent, se modifient, chaque artiste puise dans son re-



Muriel Faille : Cultiver la vie, 2016; végétaux sur carton moulé

gistre personnel pour nous laisser entrer dans son univers. Chaque artiste se veut à la rencontre d'une relation intime, particulière dans notre monde. Ce projet artistique du Champ de Mauve s'active sous le signe de la créativité toujours renouvelée.

Normand Lacroix

## Inspiration: Brome-Missisquoi

Cet été, vous pourrez admirer le travail de deux artistes de la région aux styles complètement opposés, mais qui puisent leur inspiration à la même source : la vie à la campagne dans Brome-Missisquoi.

Marie-Claude Lord – 2 au 25 juin Vernissage 11 juin, de 14 h à 16 h



Artiste accomplie et impliquée dans sa communauté, Marie-Claude Lord a souvent mis de l'avant les notions de compassion, de sentiment d'appartenance. Elle présente ici une nouvelle série de tableaux à l'huile, inspirée de la nature de Brome-Missisquoi et intitulée Laisser libre-Keep clear. Entre l'abstrait, le figuratif et le graphisme, ces paysages enveloppants font écho au sentiment de réconfort et de sécurité que procure la vie dans notre région. S'y ajoutent des consignes typographiques pour garder intacte cette richesse issue entre ses habitants, les arbres, les montagnes, les lacs et les rivières.

Diana Dyer – 30 juin au 23 juillet Vernissage 2 juillet, de 14 h à 16 h



Native de Sutton et élevée sur la ferme avec les chevaux, Diana Dyer a vécu la majeure partie de sa vie dans la maison ancestrale construite par son arrière-grandpère, où elle vit toujours. Formée en art, en éducation et en traduction, elle a enseigné les arts pendant 34 ans à Massey-Vanier, du côté anglophone. Sa passion pour les chevaux a toujours occupé une grande place. Partie pour l'Angleterre après le secondaire pour suivre des cours de dressage, elle a tenu une école d'équitation à Sutton avec sa sœur pendant de nombreuses années. Maintenant à la retraite, elle peint pour le plaisir de capter la vie à la ferme, les vieux bâtiments, les paysages et la faune en voie de disparition. Diana Dyer présente *About us - À propos de nous*.

Cadavre exquis voyageur – 6 au 27 août

## Le cadavre exquis



Jeu collectif inventé par les surréalistes vers 1925

Le Centre d'art présente un projet spécial qui se produira à Dunham. Il s'agit d'un jeu de cadavre exquis où chacun sera appelé à faire un dessin à partir d'un mot. Chaque personne reçoit l'image et le mot de son prédécesseur sans voir la suite au complet. Tout le matériel et les instructions sont contenus dans une valise qui se promène de personne en personne, tous âges confondus, d'où le terme de cadavre exquis voyageur. Nul besoin de talent artistique, il s'agit bien ici d'un jeu d'association ludique qui se promène de main à main entre voisins, famille et

Karina Sasseville



Charbonneau
Courtier immobilier Agréé

Cell.: 450 260-5103 www.celinecharbonneau.com



Achat · Vente · Location dans votre secteur

27-C, rue Principale Nord, Sutton **450 538-1881** 









## Un marché à Dunham!

L'été sera animé cette année dans la région! Le printemps en pleine éclosion nous offre déjà la promesse d'une saison agricole délicieusement généreuse. D'ici quelques semaines, les marchés publics et fermiers prendront racine dans différents villages. De Sutton à Frelighsburg, en passant par Mansonville et Knowlton, les gens d'ici et d'ailleurs sont invités encore cette année à participer au cycle des saisons en remplissant leurs paniers de produits frais, vrais, d'ici, et à venir rencontrer ceux qui travaillent à rendre nos assiettes délicieuses, fastueuses et, disons-le, responsables.

Dès le 1<sup>er</sup> juillet, il y aura une nouvelle destination à inscrire à sa liste d'épicerie estivale, puisque Dunham aura son micro-marché public, les vendredis soir en formule 5 à 7 festive, ainsi que le samedi et dimanche pendant la journée.

C'est le restaurant **L'Épicerie-Café Dunham et son équipe** qui sera l'hôte de ses rendez-vous hebdomadaires, son stationnement et sa cour prenant place de marché. Des kiosques seront installés au-

tour du **Dindon Glacé**, un camion transformé en crèmerie de village.

Depuis maintenant un an, Christian Gladu et Ève-Lyne Fleury, propriétaires du restaurant, proposent à leur clientèle un menu de nourriture et de boissons aux saveurs locales en offrant des bières de Dunham et de Sutton, en passant par les vins régionaux et les légumes et viandes de fermes du coin.

En installant un marché dans sa cour, l'Épicerie-Café souhaite offrir au grand public un accès direct aux producteurs maraîchers et artisans de la région. De plus, Maryse Leblanc, serveuse et créatrice de la Cuisine Nomade, une entreprise de transformation de fruits et légumes moches, se joint au projet au niveau de la logistique et du développement du site.

La formule « marché 5 à 7 » du vendredi soir, aux saveurs 100 % Dunham, donnera l'occasion aux producteurs et résidents du village de se rassem-

bler autour d'un verre de vin Cuvée du Voisin ou d'une bière Faite au Coin. Les producteurs maraîchers, transformateurs, restaurateurs, artisans et commerçants en alimentation de Dunham sont invités à venir offrir les plus belles créations issues de leurs jardins et cuisines en même temps que leurs surplus et leurs produits moches. Une occasion de participer aux efforts de réduction du gaspillage et à la santé économique du village.

Les marchés de samedi et dimanche seront pour leur part ouverts à tous les types d'entreprises de productions, artisanales et maraîchères, ainsi qu'aux services touristiques de Brome-Missisquoi, pourvu qu'elles soient représentatives de la région et des objectifs du marché qui est de concilier consommation et production responsable.

Les producteurs, artisans et transformateurs de la région de Dunham sont invités à contacter l'équipe de L'Épicerie via sa page Facebook ou par téléphone. Christian ou Maryse au 450 295-2323 facebook.com/epiceriedunham



Les **4 et 5 juin** prochain, Dunham sera l'hôte de cet évènement, devenu un incontournable, qui accueille plus de 70 artisans de la région qui vous font découvrir des produits savoureux et

ingénieux. Un weekend de pur bonheur qui permet à la population de vibrer au rythme de Dunham et de ses mille et une découvertes.

En plus des **20 vignobles**, vous pourrez, entre autres, manger des saucisses de carcajou ou des langues de dragon, vous désaltérer avec une rosée de rhubarbe ou un porto aux bleuets, vous enivrer de la vanille et des épices de Madagascar, découvrir des produits à base de lait d'ânesse ou d'émeu, des huiles, des accessoires de mode ou encore des casse-têtes en bois. Et ce ne sont que quelques exemples.

## Combat des chefs, sous la direction de Moreno Tomei

La 4e édition du Combat des chefs présente une compétition amicale entre 12 chefs qui rivalisent d'adresse en créant des recettes uniques avec les produits

locaux. Le public aura le plaisir de goûter ces créations originales et de voter pour leur plat préféré.

#### Carrefour des artistes en collaboration avec La Brasserie Dunham

Pour compléter la programmation, nous vous offrons un volet culturel des plus intéressants avec le Carrefour où une douzaine d'artistes de la région présenteront leur travail.

## Évènement pour toute la famille

Une maquilleuse et un sculpteur de ballon seront également présents pour la joie de vos enfants. N'hésitez pas à monter à bord du Train-Train pour découvrir les beautés de notre ville et son architecture patrimoniale.

Pour plus de détails : www.cledeschampsdunham.com. *Joëlle Boulet* 



## www.restaurantlyvano.com

Créez votre propre table d'hôte 4 services Bières et vins vendus sur place

## Magnifique terrasse sur la rivière





Réservation **450 298-1119 4, rue Principale, Frelighsburg** 

Fermé les mardis





303 Draper Hill, Sutton, Qc J0E 2K0

## La



## fête ses 5 ans!

Et elle se gâte pour l'occasion! La Brasserie Dunham se refait une beauté et prend possession du restaurant voisin en le réaménageant à son image! La Brasserie continue aussi d'augmenter sa production qui a déjà doublé dans les deux dernières années : elle accroît sa flotte de barriques pour le plaisir de vos papilles et continue de vous concocter des bières qui sortent de l'ordinaire et qui sont de plus en plus connues et appréciées de tous, ici, mais aussi un peu partout à travers le monde. La Brasserie collabore également avec des brasseurs québécois et américains afin d'offrir des produits uniques.



#### Ça fourmille à Dunham!

Comme dans les deux dernières années, l'anniversaire de la Brasserie concordera avec un bisannuel *bottle release*. Le **21 mai** prochain, des centaines d'adeptes de partout au Québec et au Vermont viendront faire la file afin de se procurer quelques rares produits, tous plus funky les uns que les autres. Au programme, des bières d'assemblage passées en barriques, issues de fermentations sau-

vages ou aromatisées avec des fruits et des fleurs. Ces derniers mois, le maître-brasseur s'est amusé à inventer de nouvelles recettes. Allez faire un tour sur la belle terrasse pour festoyer et pour goûter des bières qui sauront vous surprendre. Si jamais vous manquez l'évènement, pas de panique, il y en aura un autre en octobre!

Cet été, le *pub* continuera de vous offrir des **spectacles d'artistes locaux et émergents** et des **soirées Cask**, une fois par mois. Rendez-vous sur le site Internet de la Brasserie ou sur leur page Facebook pour la programmation.

À la fin mai, la Brasserie Dunham Table Fermière ouvrira ses portes avec pour mission de servir des viandes, des fruits et des légumes issus de cultures biologiques locales. Le chef a élaboré un menu amusant, inspiré du Québec et sans prétention qui suivra les saisons. Les agriculteurs et artisans locaux ne seront pas seulement mis à l'honneur; ils auront l'exclusivité dans votre assiette! La Brasserie veut travailler de pair avec eux afin de promouvoir leurs talents, honorer leur travail et construire une communauté plus forte et riche. La carte des alcools, quant à elle, vous offrira non seulement les bières artisanales de la Brasserie Dunham, mais aussi celles d'autres microbrasseries, ainsi que des cidres locaux et une belle sélection de vins abordables.

Beaucoup de bonheur en perspective! L'équipe de la Brasserie Dunham vous attend!

www.brasseriedunham.com

Jolaine Beauregard





#### **Alain Pronkin**

Spécialiste des nouvelles religieuses

- À propos de la naissance de l'Islam, ses grandes divisions.
- La situation de la femme.
- État du monde.
- Situation au Québec.

Vendredi, 27 mai, 19h30

#### Trio Hochelaga

Retrouvailles et Découvertes Brahms - Haydn - Chostakovitch

Dimanche, 12 juin, 15h

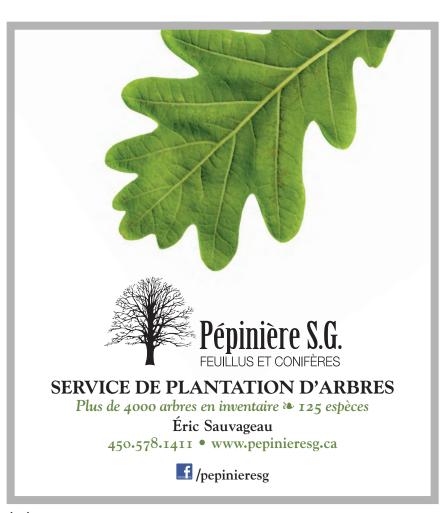


## Orford sur la route

Musique classique

Vendredi, 17 juin, 20h

Église Ste-Croix de Dunham 3930, rue Principale · Infos : 450 295-2419





## The Sutton Valley Weavers Guild is hosting the annual conference of the Quebec Weavers Association





• Exposition of farm animals/Animaux de ferme

Canadian Patrimoine Heritage canadien

axion

• Youth talent shows/Compétition de talents jeunesse

**MAX GAGNÉ** 

Agro-Alimentaire
 Agri-Zone (educational display)

The Sutton Valley Weavers Guild (la Guilde des 14 others, many of whom thought they could Tisserands de la Vallée de Sutton) will host the annual Conference of the Quebec Weavers Association (L'Association des Tisserands du Québec) at the **Centre des Congrès in Granby** on the weekend of June 11-12, 2016.

The thriving Sutton Valley Weavers Guild was founded in 1984. Membership has grown from the original 12 to about 55 people, ranging in age from 30ish to 88, who come from 21 towns and villages in this part of the Eastern Townships. We have had male members from time to time, but membership is predominantly female. If you come to visit, you will hear lots of laughing and chatting in both official languages! The members meet weekly, dividing their time between weaving, spinning, knitting and basketry with the occasional foray into felt-making.

The "little blue guildhall" in the village of West Brome is a hive of activity every Tuesday with an average presence of 20 to 30, and often more, enthusiastic members. It is a place to learn and to share knowledge and expertise, to find friends and to support those who may be going through a "rough patch". Most members will tell you that the Guild is a very important part of their lives. Three women who were at the first meeting and who are as active as ever, still serve on the executive.

All our members would agree that it is possible to weave or knit, spin or make baskets at home, and most of us do, but they would also agree that together we constantly inspire and challenge one another and that results in everyone's achieving much greater heights than we could ever do on our own. A few years ago, for example, one member knitted a lace shawl that was the inspiration for a project in which not knit lace, made 14 beautiful shawls, and then went on to knit other lace items. The same sharing of ideas and inspiration is evident among the weavers, basket makers and spin-



We have always welcomed new members, but some years ago, we ran into a problem of space so we started a waiting list. This growing list is much longer than any of us could have foreseen so every September, at the start of our new year, we replace anyone who decides to let their membership lapse. To get your name on the waiting list, just contact a member who will do that for you.

If you are interested to learn what is going on in the weaving world in Quebec, we invite you to come to the Centre des Congrès of l'Hôtel Castel in Granby. The exhibits, the contests, the suppliers of yarns, books and tools will be open to the public, for a \$2 entry fee, on Saturday, June 11th from 10 a.m. to 5 p.m. and on Sunday, June 12th, from 10 a.m. to noon. For further information, call Doreen Page at 450 538-3846.

Email: info@bromefair.com

Tel.: (450) 242-3976

Québec

Doreen Page



## Concerts et rencontres champêtres à Abercorn

Pour sa 4e édition, les **Concerts et rencontres champêtres à Abercorn** présentent un weekend de trois concerts et d'autres moments de plaisir, les **20 et 21 août** prochain.

#### Samedi 20 août, 14 h

Un tout nouveau **trio de musiciens** dont la réputation n'est plus à faire!

Né de leur complicité amicale et artistique, le trio formé de la harpiste Valérie Milot, du violoncelliste Stéphane Tétreault et du violoniste Antoine Bareil nous propose un répertoire original : une adaptation de Mozart Adagio du compositeur estonien Arvo Pärt, un trio de Jacques Ibert et un autre d'Henriette Renié. Le concert sera suivi d'un cocktail en présence des musiciens, une gracieuseté des producteurs de vins de la région.

#### Samedi 20 août, 20 h

#### Alexandre Tharaud, piano

Alexandre Tharaud figure aujourd'hui parmi les plus grands pianistes français, reconnu dans le monde entier comme un musicien exceptionnel. Son récent enregistrement des Variations Goldberg a été placé au rang des 25 meilleurs disques classiques de l'année par le New York Times.



**Alexandre Tharaud** *Crédit photo : Marco Borggreve* 

Au cours de l'année 2016, il se sera produit dans de grandes salles européennes, américaines et asiatiques. Ainsi, après Paris, Amsterdam, Atlanta, New York, Philadelphie, Los Angeles, en plus de Shanghai, Beijing, Séoul, Cologne, Londres... il sera à Abercorn pour un concert, en toute intimité.

Alexandre Tharaud a choisi d'interpréter pour nous des Sonates de Domenico Scarlatti, les Morceaux de fantaisie, Op. 3 de Serge Rachmaninov, les Danses allemandes D. 783, Op. 33 de Franz Schubert et la Sonate pour piano no 32 en do mineur, Op. 111 de Ludwig van Beethoven.

## Dimanche 21 août, 10 h

Comme le veut la tradition, un **petit-déjeuner** sera servi à l'ancienne école d'Abercorn. Une brève conférence musicale et enjouée y sera donnée par une illustre experte en la matière. La municipalité d'Abercorn vous y convie chaleureusement.

#### Dimanche 21 août, 14 h

Maxim Bernard : Une Célébration de Vladimir Horowitz



**Maxime Bernard** 

Jeune pianiste déjà propulsé, Maxim Bernard vient célébrer le 30e anniversaire d'un concert légendaire, donné par Vladimir Horowitz à Moscou en 1986, lors de son retour au pays après plus de 60 ans d'absence. Ce concert que Maxim Bernard reprend intégralement, a fait date et est resté gravé dans les annales comme un évènement musical majeur du 20e siècle. C'est un programme extrêmement coloré dans lequel charme, élégance, poésie et bravoure se marient à merveille.

#### Plaisirs sonores et contemplatifs

Dans la charmante église où se déroulent les concerts, des œuvres sur papier grand format de **Liz Davidson**, artiste accomplie de Sutton, pourront être contemplées en parfaite harmonie avec l'ambiance intime dans laquelle nous transporteront les musiciens invités.

Billets en vente dès le 20 juin! les trois concerts sont présentés à l'église anglicane d'Abercorn, 8, rue des Églises Ouest. Plus de détails : http://concerts-abercorn.com

Sonia Rioux, organisatrice principale









## Alternatives aux clôtures traditionnelles

Les clôtures font partie de notre paysage et de notre héritage culturel. Elles délimitent notre espace, créent une barrière physique et psychologique et cachent des vues indésirables. Bien que parfois nécessaires pour enclaver des terres cultivées ou protéger le public, les clôtures ont toutefois un effet néfaste sur les déplacements de la faune, en particulier ceux des grands mammifères. Il existe cependant d'autres solutions permettant de préserver les corridors naturels pour la faune et d'offrir abris et nourriture.



#### Réinventer la haie

Une plantation dense d'un mélange de conifères et de feuillus créera un effet naturel et dynamique. Les cèdres de l'Est s'avèrent un choix évident puisqu'ils sont adaptables à différents aménagements et qu'il en existe une grande variété. Cependant, vous pouvez aussi essayer les genévriers pour les emplacements ensoleillés et les ifs à l'ombre. Soyez avertis que ces derniers grandissent lentement. Pour les feuillus, choisissez des espèces de bonne hauteur dont certaines auront un développement dense. Le cotonéaster de Pékin, les lilas, les cornouillers, les rosiers rustiques et les viornes sont d'excellentes options selon les conditions de votre site, ainsi que les amélanchiers, l'argousier et le sureau blanc qui produisent de savoureuses baies qui réjouissent toute espèce animale (humain compris). Plusieurs oiseaux adorent nicher dans les conifères; vous risquez donc d'avoir de jolis chants en prime.

## Construire une butte

Vous prévoyez faire des travaux d'excavation? Récupérez la terre de votre terrain en créant une butte. Végétalisez ensuite avec des plantes qui apprécient un sol sec comme certaines variétés de graminées et de légumineuses, des vivaces de prairie et des arbustes (pins nains, genévriers, potentilles, millepertuis, genêt). Les buttes donnent tout de suite de la hauteur à vos plantations. Elles sont efficaces pour réduire la propagation du bruit et permettent de retenir des sédiments ou de bloquer une entrée d'eau. Elles peuvent être de formes courbée, droite, ondulée, anguleuse ou serpentine.

#### Assembler des matériaux naturels

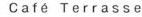
Vous pouvez aussi utiliser des matériaux déjà présents sur votre site ou facilement accessibles pour créer des murets ou des panneaux : branches et troncs récupérés lors de travaux d'émondage, balles de paille, osier tressé, pierres, etc. Les animaux apprécient les murets de matériaux naturels. Les couleuvres nichent dans les murs de pierres et les tas de branches conviennent à plusieurs petits oiseaux et mammifères. Un site d'observation fantastique pour les enfants! Si votre muret se décompose au bout de quelques années, ajoutez un peu de terre et ensemencez. Les résultats sont généralement fort heureux. Il est aussi possible de mettre un peu de terre et d'ajouter des plantes adaptées aux milieux secs dans un muret de pierres.

#### Construire une clôture en saule

La clôture de saule est une très bonne option pour éloigner les cerfs de votre potager! Il suffit de faire de longues boutures de saule à partir de plantes existantes, de les tailler pour avoir seulement une tige et de les planter dans un sol humide. Les branches sont flexibles et il est possible de les lier avec de la corde. Ceci permet une foule de variations au niveau de la forme. Prenez note qu'il faut planter les branches de saule tôt au printemps avant que les feuilles n'aient débourré.

Il existe une multitude de façons de barrières visuelles ou physiques. Épargnezvous l'installation d'une clôture qui demandera de l'entretien et un investissement plus grand. Commencez par bloquer certaines vues indésirables avec des objets utiles tels que cabanons, corde à linge, abris, cordes de bois, et pour le reste, laissez libre cours à votre imagination!

Emmanuelle Tittley, architecte paysagiste info\_etittley@videotron.ca





9, rue Principale Nord, Sutton 450 538 7333

> Ouvert tous les jours de 7h à 19h

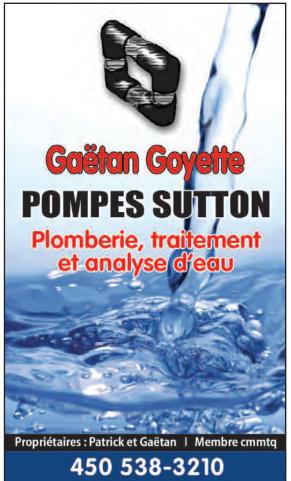












## My backyard ecosystem

For ten years, I regularly stared out of the kitchen window at my backyard. Actually, there wasn't much to stare at: an expanse of uneven grass, a pergola supporting a grapevine, and that was about it. So, yes, I stared, but mostly I thought, "What can I do with this space?"

In the early years of Vert Le Mont B&B I hosted an annual summer sculpture exhibition, but each one lasted just six weeks, leaving me with only the grass and the pergola for the rest of the summer. In search of inspiration, I visited other gardens, admiring flower beds and fish ponds and meandering stone paths, and other ways of bending and taming nature to look a particular way. Beautiful indeed, but chiefly they brought to mind the time and cost of upkeep and maintenance, neither of which appealed to me.

Just as I started to despair of ever finding a solution, I signed up as a subscriber to a CSA scheme—Community Supported Agriculture—with *Au Petit Boisé*. This nearby micro-farm provides us, and other households, with wonderful fresh vegetables every week of the summer. Through the owners, Michelle and Kory, I learned of the "edible forest" garden that they were creating on their land. All of a sudden I had discovered a whole new world—the world of permaculture.

Let me say straight away that I am a permaculture novice and do not intend to—nor can I—explain the principle and practices in this short article. Instead, I'll quote a noted practitioner, Graham Bell. He explains that the concept of permaculture is, "The conscious design and maintenance of agriculturally productive systems, which have the diversity, stability, and resilience of natural ecosystems." In very simple terms this meant that I could use my yard to create an ecological and edible landscape, one that mimics nature and which will eventually, once established, require low maintenance.

I chose to make use of Écomestible, a company specializing in this work, to do the planning and initial groundwork. We had numerous meetings to discuss just what it was that I wanted from the garden, namely an interesting place to walk, plants which would eventually produce fruits to preserve, in a landscape attractive enough to attract guests to sit and walk through, as well as to inspire birds and bugs to make their home there.

So, a plan was drawn up and plants were chosen. Diversity is an important aspect of the permaculture garden, so a broad mix of perennial herbaceous plants, shrubs and trees were chosen, each one with a job to do. To feed us humans, we chose a variety of edible and medicinal plants, such as berries, fruit trees, alpine strawberries and herbs. For the soil, we chose plants that fix nitrogen, such as black locust and false indigo, as well as those

which bring nutrients up to the surface, like chives, borage and comfrey, a truly wonderful plant!

Indeed, quality soil is of paramount importance. And that can be improved in very natural ways such as spreading a thick wood-chip mulch from deciduous trees, by planting cover crops as a green-mulch, and by building what are known as *lasagne beds*—layers of cardboard, compost, straw and mulch—right on existing grass.



The garden was born in October 2014, when it was merely a symphony of brown, looking of nothing but mulch and twigs. But in just eight months it was a riot of vegetation and the start of a true backyard ecosystem. I went from only viewing the yard from my kitchen window to walking my happy garden every day, because every day there was something new and different and interesting to see. Trees flowered and produced fruit. Plants that went in as 2-inch-tall plugs had become foot-wide bushes. Birds roamed the beds looking for the earthworms that had been attracted by the improved soil. All manner of local pollinators browsed the flowers.

For me the garden has gone from a sterile, dull space to a living landscape, where all the plants, bugs and birds function together. It's pretty brown right now—as I'm writing this—but it will be heading toward riotous again by when you read it. Also, by then, I'll be planning the back half of the garden, where I hope to develop my own edible food forest. I can't wait!

Lynda Graham





Maison livrée sous forme de kit : tel un jeu de mécano permettant un assemblage rapide.

- · Plans sur mesure.
- · Utilisation de matériaux sains.
- Différents types de murs disponibles.
- Isolation supérieure.

SUTTON 450 775-0982

WWW.CHARPENTERIEDUQUEBEC.COM

## Petits cochons et papillons

Les populations vulnérables et menacées sont nombreuses. L'envahissement par l'humain d'écosystèmes fragiles et de territoires riches met depuis longtemps en péril la survie des premières nations, humaines, animales et végétales. C'est connu, mais chaque fois qu'un mot sur cette réalité pénètre ma conscience, je ne peux m'empêcher d'être envahie par une puissante onde de tristesse.

De petites colonies de plantes extraordinaires subsistent ainsi çà et là, protégées par nos instances en la matière. C'est le cas notamment de l'asclépiade tubéreuse<sup>1</sup>, Asclepias tuberosa. Sa cousine, l'asclépiade commune ou Asclepias syriaca, est la variété la plus courante par ici. Celle-ci ne souffre pas du statut d'espèce menacée. Elle pousse un peu partout, en petits groupes dans les grands champs ensoleillés. Mettre son nez dans un bouquet d'asclépiades est troublant.

Son parfum frais et léger est si délicieux qu'il en ouvre l'appétit.

De la plante sont comestibles la plupart des parties. Les jeunes pousses au printemps, cuites comme l'asperge à la différence qu'il est conseillé de les blanchir dans trois eaux successives pour s'assurer que toute toxicité soit écartée. Notez qu'en ce qui concerne l'asclépiade commune, les avis sont partagés à ce sujet. Mais il semble que les hétérosides cardiotoniques (cardénolides) moyennement toxiques contenus dans la plante soient solubles dans l'eau. Jeter celle-ci en élimine donc la quasi-totalité. Les jeunes tiges devraient être récoltées avant qu'elles n'atteignent vingt centimètres de hauteur. Leurs nombreuses feuilles sont alors collées sur la tige. Il est important de bien les identifier pour éviter de se retrouver avec de l'apocyn chanvrin. Les tiges de ce dernier sont beaucoup plus rigides que celles de l'asclépiade. Elles ont aussi une teinte rougeâtre distincte du vert tendre de l'asclépiade.

Les boutons floraux, blanchis trois minutes, puis légèrement panés et frits, ou préparés comme des brocolis, sont également délectables. Les fruits, cueillis tout bébé, ceux parfois appelés petits cochons, qui s'ouvrent à l'automne et lancent au grand vent leurs graines soyeuses. Il est important de s'assurer qu'ils sont immatures. Le plus simple, si vous doutez, sera de les récolter avant qu'ils ne dépassent cinq centimètres de long. Les blanchir dans quelques eaux bouillantes successives si vous craignez le latex. Ils peuvent ensuite être cuisinés avec d'autres légumes verts, ou poêlés, servis avec un peu de citron ou de fromage. Les livres de Samuel Thayer<sup>2</sup>, The Forager's Harvest et Nature's Garden sont des incontournables pour quiconque souhaite intégrer des plantes sauvages à son assiette.

L'asclépiade est aussi utilisé dans l'industrie textile. La soie attachée à la graine, permettant la dissémination, est extraordinairement chaude, isolante, imperméable et absorbante. Une entreprise de Granby, Productions ÉTIC<sup>3</sup> en exploite les qualités. Avis aux personnes intéressées, ils recrutent des producteurs.

La plus médicinale des asclépiades est l'*Asclepias tuberosa*, pratiquement disparue au Québec comme je le mentionnais précédemment.

Les colons anglais l'ont baptisé « pleurisy root », en référence à l'aide fantastique que son rhizome offre dans le traitement de la pleurésie, comme de la majorité des infections pulmonaires : bronchite, pneumonie, catarrhe, grosse toux sèche. Il relaxe les bronches et bronchioles, diminue les spasmes, favorise l'élimination du mucus. L'asclépiade agit aussi sur la fièvre, stimulant la sudation et la dispersion des fluides.

La médecine traditionnelle chinoise dit que le poumon disperse et diffuse les fluides et le Qi. Il favorise la perméabilité des tissus et la douce distribution des substances, vers l'extérieur via la peau et vers le bas jusqu'au rein. Ceci résume assez bien l'action de l'asclépiade. L'observation des gousses, selon la Théorie des signatures, permet le même type de raisonnement : à l'automne, les gousses s'ouvrent et laissent le vent disperser leurs graines dans toutes les directions. L'image est jolie et donne une bonne idée, je trouve, du potentiel de drainage et d'évacuation de la plante.

Il convient alors de se demander pourquoi l'asclépiade est-elle si peu usitée ? L'Asclepias tuberosa est pourtant utilisée depuis des millénaires par les peuples autochtones, puis par les médecins arrivés d'Europe, ayant appris ses usages des premières nations. Pour plusieurs auteurs, l'Asclepias syriaca possède les mêmes propriétés médicinales que sa cousine. Leur potentiel toxique semble ainsi être la cause de leur désuétude. Certaines précautions les rendent toutefois sécuritaires et permettent de bénéficier des merveilles qu'elles offrent. La première étant de consulter son herboriste avant d'envisager de l'utiliser pour ses vertus médicinales, en particulier pour les personnes avec des troubles cardiaques, les femmes enceintes ou allaitantes, les bébés, les personnes âgées. La combiner à d'autres plantes est aussi une bonne idée, tout comme de limiter la durée du traitement. Autrement, faites comme les papillons monarques qui s'en nourrissent allègrement et cuisinez l'asclépiade du printemps à l'automne, même durant l'hiver pour les adeptes de la congélation.

Bon appétit!

Annie Rouleau, Herboriste praticienne annieaire@gmail.com

1 www.mddelcc.gouv.qc.ca/BIODIVERSITE/especes/asclepiade/index.htm 2 The Forager's Harvest par Samuel Thayer, Foragers Harvest Press, 2006 3 www.productionsetic.com

The book of herbal wisdom, par Matthew Wood, North Atlantic Books, 1997 Herbal Herbalism par David Hoffmann, Healing Arts Press, 2003.

Aussitôt que Dame Nature le permet, à partir du mois de mai, nous vendons de magnifiques fleurs coupées! fraîches Délicieuses tartes à 9,95\$ · Pâtés à l'agneau, au boeuf braisé, indien, mexicain, au poulet, à la dinde, aux lentilles, et au saumon Pâtés, tartes et gâteaux sans gluten Quiches (plusieurs variétés) • Marinades (34 variétés) Paniers cadeaux pour toutes occasions · Confiture (28 variétés) Produits du terroir Variété de vinaigres et vinaigrettes Gâteaux variés Produits du Saucisson Vaudois Tartes et autres pâtisseries · Producteurs locaux (agneau, boeuf, porc, saucisses de porc sans gluten, · Tourtières à la viande, au dinde, veau, poulet de grain, oie, canard et au millet

N'oubliez pas, nous cuisinons pour vous de bons petits plats maison!

Tapis natté comme autrefois

Ouvert tous les jours à partir du 1er mai

Info : 450 263-5997 • 1032, boul. Pierre-Laporte, Brigham
Pour les gens de Mtl, prendre la sortie 74 de l'autoroute 10 est la même distance que la sortie
pour se rendre à Sutton. la route est mieux entretenue et le paysage magnifique.



À la **Bleuetière les Delisle**, Ghislaine et Normand vous offrent

- Des bleuets géants de première qualité à l'autocueillette ou frais cueillis.
- Un accueil chaleureux et personnalisé.
- Des feuillets de nos meilleures recettes.
- Des produits aux bleuets de fabrication maison: confiture coulis, vinaigrette, miel aux bleuets, marmelade.
- Une aire de **pique-nique** et de jeux avec une vue imprenable sur les montagnes.
- Des panneaux thématiques racontant l'histoire de la ferme.

Les bleuets sont disponibles de la mi-juillet à la fin d'août et et la bleuetière est ouverte tous les jours de 8 h à 18 h.



At **Bleuetière les Delisle**, Ghislaine and Normand offer you:

- First quality **high bush blueberries u-pick or freshly cropped** with a suggestion of their best blueberry recipes.
- Warm hospitality from your hosts.
- Home-made blueberry preserves: jam, coulis, vinaigrette, blueberry honey and marmalade.
- A **picnic** and play area with a scenic view of the mountains.
- Thematics panels relating the farm's story.

Blueberries are available from mid-July to the end of August and we are open every day from 8 AM to 6 PM.



1110, chemin Nord, Brigham • 450-263-4556 • www.bleuetierelesdelisle.ca







## Témoignage d'un adepte du TRX

«L'entraîneur médiocre parle, le bon explique, le super démontre et le meilleur inspire» John Kessel

Cet été, mon frère m'a demandé si j'avais eu un accident de voiture. Quand je lui ai demandé pourquoi, il m'a répondu : « J'ai l'impression que tu as avalé un *air bag*! »

La fin de la saison de ski et une certaine inactivité qui en a découlé m'avaient été très dommageables. J'ai décidé de reprendre le contrôle de mon destin et je me suis inscrit au tout nouveau cours de TRX dont je ne connaissais absolument rien.

L'histoire du TRX est surprenante. Lors d'un déploiement de la marine militaire américaine en Asie, le commandant cherchait comment garder en forme ses hommes. Il a attaché des sangles de parachutes à des arbres et il a imaginé des exercices de traction et de poussée en ne se servant que du poids du corps. Il venait de créer le TRX (*Total Resistance eXercise*), qu'il a par la suite commercialisé avec succès. Aujourd'hui, il y a de plus en plus de salles de sport qui l'adoptent pour le développement simultané de la force, de l'équilibre, de la souplesse et de la

stabilité.

C'est Alexandrea Kelly qui est chargée des entraînements TRX à la Coop Gym Santé Sutton. Après être devenue thérapeute en technique Bowen, elle a souhaité obtenir un certificat d'entraîneur afin de pouvoir prescrire les bons exercices aux patients qui la consultaient pour des douleurs. Elle s'est donc initiée au TRX, un excellent outil pour révéler les faiblesses du corps, pour les corriger et pour éviter les accidents. Alexandrea a suivi des cours en enseignement du TRX à New York, à Boston et à Montréal, ainsi qu'une formation en médecine sportive utilisant le TRX au Massachusetts. Les gens qui participent à ses séances d'exercices sont donc entre bonnes mains!

Début août, je m'y suis mis à fond. Je n'ai raté aucune séance depuis le 9 août (à raison de 3 fois par semaine). De mon expérience, j'ai retiré ceci:



- Ces exercices qui travaillent tout le corps privilégient la ceinture abdominale, le gainage et la force physique. Les muscles profonds sont toujours en action.
- J'ai appris à m'entraîner d'une façon moderne qui n'a rien à voir avec mes habitudes passées. Les exercices sont variés et incluent beaucoup d'éléments cardio-vasculaires. Alexandrea n'hésite jamais à utiliser des outils qui ne sont pas communs au TRX pour maximiser la mise en forme et le développement physique : (grosse corde, ballons, corde à sauter et balles de tennis! Et vous découvrirez la chenille, l'ours, le canard, le singe et la table à café.)
- Ces entraînements sont durs, mais qu'est-ce que l'on s'amuse!

Si j'ai commencé ce témoignage par la phrase de Kessel, c'est que les trois derniers attributs de l'entraîneur qui y sont mentionnés représentent bien les qualités d'Alexandrea : elle est bonne, elle est super et elle fait partie des meilleurs!

Pour conclure, notre salle de sport à Sutton revit. Il y a un va-et-vient, un bourdonnement. Les séances de *Spinning* avec Julie Zeitlinger précèdent des cours de Zumba donnés par Anne-Lise Preusser. Je suis témoin de séances de rééducation pour personnes blessées. Les skieurs et les cyclistes participent à des entraînements en présaison. André Audette anime «Femmes en forme» et donne des conseils en naturopathie. Un cours sur la posture est offert par Sylvie Tougas et enfin, Félix exploite ses connaissances dans l'enseignement du Qi Gong et du Tai Ji.

Bravo à toute l'équipe!

PS. Je n'ai plus d'*air bag* et j'ai 15 livres en moins! *Luc Robert* 



# 33<sup>e</sup> Coupe des Amériques : 2 et 3 juillet

À ce jour, cette course par étapes est la plus appréciée en Amérique du Nord. Notamment, parce qu'elle respecte la catégorisation par tranches d'âges de 30 ans et plus, selon les règlements de l'Union Cycliste Internationale (UCI) et non en imposant des départs en pelotons hétéroclites.



Un parcours de 108 km avec départ au cœur du village de Sutton, direction Abercorn, Frelighsburg, Dunham, Bedford, St-Armand, Frelighsburg avec ligne d'arrivée au Mont SUTTON (à

partir de 11 h environ).



### Nouveauté 2016

L'évènement MES PHO-TOS est lancé : chaque personne qui transmet à La Coupe des Amériques un minimum de 10 photos de la course participe au tirage d'un superbe panier de produits locaux d'une valeur de 100 \$. Principalement pour le site web et les publicités, les besoins sont des photos d'ac-

tion, les départs, les coureurs sur différents parcours, les arrivées, les remises de médailles, le personnel, les spectateurs et les plus beaux moments!

Entre 200 à 300 coureurs logent dans nos hébergements et courtisent le cœur du village : restos, brasseries, terrasses, boutiques, services, etc. D'excellents ambassadeurs puisqu'ils en parlent et reviennent. À nous de continuer à bien les accueillir! Cette course cycliste « maîtres » sur route se fait en trois étapes laborieuses qui demandent autant de force physique que de force mentale, un bel exemple de volonté et de détermination. Voici le programme de 2016 :

### Un tout nouveau site web!

Il importe de le visiter occasionnellement, car il est vivant! Parcours, règlements, résultats, nouvelles, infos, etc. Les mises à jour se font régulièrement. En plus d'un coup d'œil sur la région, nous affichons fièrement les commanditaires majeurs et les partenaires qui contribuent à la réalisation de l'évènement. Sans eux, il n'y aurait pas de Coupe des Amériques. Merci!

## Academy, direction village de Brome pour un

Course « contre la montre » (Samedi, 8 h)

parcours de 13,2 km. Courte course (Samedi, 13 h)

Départs aux 30 secondes au coin de Pleasant et

Également merci à tous ceux et celles qui travaillent à l'évènement, ainsi qu'à la communauté de Sutton pour l'accueil. Merci à tous pour la patience nécessaire lors des retards et des fermetures temporaires de route durant le weekend! Bonne 33e Coupe des Amériques!

Départ au BMR, direction Schweizer, Scenic, Ingalls, des Églises, route 139, retour au BMR. Un parcours de 17,5 km avec 2 ou 3 tours du circuit, ce qui rend cette étape excitante à regarder. L'adrénaline est au rendez-vous! Apportez votre chaise de jardin et venez vivre ce moment d'action.

*Micheline Côté*, membre du comité organisateur https://www.coupedesameriques.com/

## LAC-BROME 2016 Théâtre Bilingue Gino Quilico Rendez-vous Molière **Better Late** Les Chiclettes by Larry Gelbart Moonlight & Magnolias Vintage Wine by Ron Hutchinson Natalie Choquette Knowlton House & Garden Tour **Bowser & Blue** 9 Mt.Echo, Knowlton, QC, www.theatrelacbrome.ca





# Le riche patrimoine funéraire de Sutton

Le 21 février dernier, près de cent personnes étaient rassemblées à la salle Alec et Gérard Pelletier pour entendre Robert Larocque parler des cimetières de Sutton. Le bioarchéologue présentait les résultats de cinq ans de travaux réalisés dans le cadre de mandats confiés par la Ville de Sutton à la société d'histoire Héritage Sutton. L'inventaire qu'il a mené sur le terrain a permis d'en cartographier douze et de



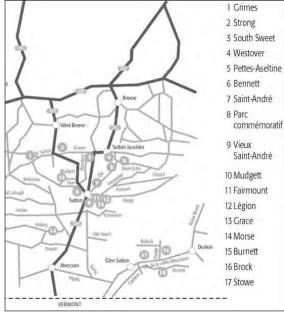
documenter les aires les plus anciennes de deux des grands cimetières toujours actifs, soit Grace et Fairmount. Les deux autres grands cimetières actifs (le nouveau Saint-André, rue Academy, et le Brock, à Glen Sutton) sont les seuls à avoir été complètement exclus de cet inventaire. Les résultats sont consignés sur des fiches descriptives — une par pierre tombale — et sur quelque 1700 photographies. Une recherche historique sur chaque lieu d'inhumation et sur les familles qui y sont les plus représentées est venue enrichir le corpus des données de terrain.

Les cimetières subissent l'usure du temps et sont parfois victimes d'interventions humaines, souvent bien intentionnées, mais désastreuses en ce qu'elles détruisent à jamais de précieuses informations. L'inventaire n'a pu que constater ces pertes; il a toutefois consigné tout ce qui est encore en place et déchiffrable. Il a aussi dégagé une vue d'ensemble de ces archives à ciel ouvert que sont les cimetières, archives qui, par leur localisation et leur identification des familles pionnières, racontent l'histoire du peuplement du canton de Sutton depuis le début de sa colonisation à la fin du 18<sup>e</sup> siècle. Elles exposent aussi celle de nombreuses familles dont il est maintenant possible de retrouver la trace pour le grand bonheur des descendants de ces premiers Suttonnais, aujourd'hui dispersés à travers toute l'Amérique, voire le monde.

Les relevés faits sur le terrain témoignent de la riche diversité du patrimoine funéraire de Sutton. Les traits qui font la personnalité d'un cimetière ne sont pas le fruit du hasard. Son emplacement, la disposition de ses monuments, leur forme, leurs dimensions et le type de pierre utilisé, les inscriptions et les motifs qui y sont gravés, tout cela a un sens. Ces différents éléments reflètent les dernières attentions que les vivants portaient alors à leurs défunts et expriment leur perception de la mort. Ils peuvent

varier selon les époques et les confessions religieuses par exemple.

Enregistrer, et ainsi sauvegarder les informations contenues sur les pierres tombales, était la première chose à faire. Il serait souhaitable de ne pas en rester là. Chercher à comprendre les gestes qui ont été posés, la décision d'aménager un cimetière à un certain endroit ou d'une certaine façon plutôt que d'une autre, la signification des motifs et des écritures inscrits dans la pierre, est une suite logique à cette collecte d'informations. Il y a donc dans le corpus docu-



Localisation des cimetières de la Ville de Sutton

mentaire constitué par Héritage Sutton matière à plusieurs explorations historiques ou sociologiques de nature à intéresser, croyons-nous, des chercheurs et des postulants à la maîtrise ou au doctorat.

Dès maintenant toutefois, il est essentiel de mettre en valeur ce riche patrimoine. Afin de le faire connaître bien sûr, mais aussi de sensibiliser la communauté suttonnaise à la nécessité de l'entretenir et de le protéger. Une première étape a été franchie lorsque la Ville de Sutton a adopté le 9 septembre 2013 une politique en ce sens. Une deuxième s'amorce avec le lancement de circuits interactifs qui proposent des arrêts dans plusieurs cimetières et lieux d'inhumation du canton de Sutton. Disponibles sur téléphones intelligents ou tablettes, ces circuits ne s'adressent pas qu'aux touristes; les résidents de Sutton sont aussi invités à les parcourir afin de mieux comprendre l'histoire locale et régionale et d'apprécier la richesse de cet héritage d'hier qui mérite d'être légué aux générations futures.

Pour en savoir plus sur les cimetières de Sutton, rendez-vous sur les sites d'Héritage Sutton (heritagesutton.ca) et de la Ville (sutton.ca) ou procurez-vous les cahiers nos. 17 et 24 que publie la société d'histoire (disponibles à la galerie Art Libre, au Bureau d'information touristique et à Farfelu.)

*Jeanne Morazain*, présidente de la société d'histoire Héritage Sutton







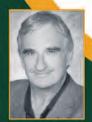
(450) 531-5252



(450) 522-4755



Beverly de Winter, c.i. Reginald Gauthier, c.i. a. (450) 405-6866 (450) 531-3652



Pierre Leblond, c.i. (450) 405-9501



(450) 405-7512

### LES IMMEUBLES COLDBROOK

AGENCE IMMOBILIÈRE

www.coldbrook.ca



Sutton: Superbe propriété au Mont Sutton sur 3 acres. Très privé. **749 000 \$** (11403219)

Pierre Leblond, c.i. (450) 405-9501



**Sutton**: Charmant loft de 2 càc à louer face aux massifs du mont Sutton. Terrain de 40 acres pour les amateurs de plein air. **1 600 \$/M** Pierre Leblond, c.i. (450) 405-9501



**Sutton**: Dans le village de Sutton, maison de 4 chambres avec vue imprenable sur le massif des monts Sutton. Terrain clôturé.

Pierre Leblond, c.i. (450) 405-9501



vins et des zones de loisirs de plein air. Piscine à déhordement, 64 ac. de prairies et de forêt, sentiers de marche/équitation. 2 195 000 \$ Nathalie Provencher, c.i. (450) 522-7387 John Boudreau, c.i.a. (450) 531-5252



**Abercorn**: Occasion rare d'acquérir une boulangerie et un magasin fructueux, avec clientèle fidèle depuis plus de 30 ans. Bâtiment principal de 2 000 pc sur terrain de + 1/2 ac. surplombant la rivière itton et les montagnes. Zoné com. / rés.

John Boudreau, c.i.a. (450) 531-5252



Sutton: Un site idéal de 3 ac. pour cette maison de 4 càc bien cons truite, à quelques min. du village. Concue pour votre confort avec ses pl. chauffants, chambre/bureau/espaces de vie au r-d-c. Plus grand terrain disponible. 395 000 \$

John Boudreau, c.i.a. (450) 531-5252



Sutton: Maison de ferme dans la charmante vallée de Sutton. Sise su un terrain de 5 ac. devant lequel se déploie une vue exceptionnelle sur le mont Pinacle-couchers de soleil spectaculaires. 240 000 \$ John Boudreau, c.i.a. (450) 531-5252



**Sutton**: À l'abri des regards, secteur recherché à proximité de la station de ski et des sentiers pédestres. Plafonds cathédrales, foyer au bois, poutres apparentes. Complètement meublé et équipé. Une trouvaille! 348 000 \$

John Boudreau, c.i.a. (450) 531-5252



Sutton: Charmant plain-pied de 2 ch. situé sur un cul-de-sac, à une courte distance de marche du centre de la ville. Idéal pour un couole ou comme première maison. 199 000 \$

John Boudreau, c.i.a. (450) 531-5252

Abercorn: Domaine champêtre sis dans la magnifique vallée de

Sutton. Maison spacieuse de 3 ch., incluant une maison d'invités de 3 ch., le tout surplombant un étang baignable. Vues des montagnes. Près de Sutton et de la frontière américaine. 525 000 \$

John Boudreau, c.i.a. (450) 531-5252



Sutton: Rêvez-vous à une vie simple en campagne? Voici la propriété idéale sise sur 19,5 acres dans un espace de conservation rempli de faune avec plus de 1000' sur la rivière Missisquoi.

John Boudreau, c.i.a. (450) 531-5252



Sutton: Maison historique avec vues des prés et collines et du mont Pinacle. La propriété de 213 ac. a tout : boisés, champs, petit verger, étang, lits de vivaces. 879 000 \$

John Boudreau, c.i.a. (450) 531-5252



Terrains Sutton: 99 acres. Plein sud, vues spectaculaires. Poss. de ubdiv. **735 000 \$ + tx** / 6,5 ac. boisés, vues des montagnes **97 500 \$** John Boudreau, c.i.a. (450) 531-5252



**Sutton**: Maison campagnarde sise dans un environnement paisible à quelques min. de la ville. 4 ch., dont 3 avec sdb attenante, salon avec foyer et un espace de vie spacieux / entrée privée à l'étage inférieur. **NOUVEAU PRIX! 495 000 \$** 

John Boudreau, c.i.a. (450) 531-5252



**Sutton:** Maison lovaliste en brique sise sur 56 acres avec un ruisseau. Rallonge (1990) au rdc avec salon, chambre et salle de bains. Le meilleur des deux mondes. **585 000 \$** 

John Boudreau, c.i.a. (450) 531-5252



Sutton: Une maison ensoleillée de 3 ch. avec une esthétique contemporaine sise sur un chemin de campagne, avec jardins, ruisseau et étang. Espace de vie à aire ouverte avec ses plafonds cathédrales.

John Boudreau, c.i.a. (450) 531-5252



Sutton: Vivez dans la belle vallée de Glen Sutton sur 7,65 acres. La maison centenaire est sise dans un endroit tel un parc: petit verger, étang avec vues des montagnes et ruisseau. Les centres de ski, la randonnée, le kayak. 445 000 \$

rez. Orientée vers la forêt, chaque fenêtre offre une vue différente oboisés. On y trouve 3 ch, 2 s.d.b. et de l'espace bureau. 348 000 \$ John Boudreau, c.i.a. (450) 531-5252



**Sutton:** Endroit paisible dans le petit hameau de Glen Sutton à quelques pas de la rivière Missisquoi. Maison de 3 ch et 2 sdb sur un terrain de 1050 mc. Près des centres de ski et des sentiers pédestres. 120 000 S

John Boudreau, c.i.a. (450) 531-5252

**Dunham:** Résidence de haute qualité sur 21 acres de terrain, retirée de la route, avec aménagement paysager, ruisseau, 3 càc, 1 sdb, 2 salles d'eau. 539 000 \$

Beverly de Winter, c.i. (450) 405-6866



Sutton: Maison spacieuse de 3 càc dans rue résidentielle paisible, avec espace pour plus de chambres. À distance de marche du village Garage détaché, remise, vue des montagnes. Peut être achetée avec

Beverly de Winter, c.i. (450) 405-6866



Sutton: Cette maison de 3 étages vous fascinera dès que vous y entre-

Sutton: Terrains variant entre 5 et plus de 10 acres, zonés blanc, sur un plateau près de la frontière américaine. 74 000 \$ - 165 000 \$ + tx Beverly de Winter, c.i. (450) 405-6866



village, avec son cachet d'antan. Véranda 3 saisons. 239 000 \$ Beverly de Winter, c.i. (450) 405-6866



spacieuse maison de style contemporain, pièces ensoleillées, foyer, 5 càc, située sur 9,7 acres entre Sutton et Knowlton. Étang. 685 000 \$ Lilian Sharko, c.i. (450) 405-7512 Reginald Gauthier, c.i.a. (450) 531-3652



nent situé! 25 acres de terrain ouvert et boisé, étable ave 7 stalles, spacieuse maison de 5 càc bien entretenue, près de tous les rvices et des activités extérieures. 695 000 \$

Lilian Sharko, c.i. (450) 405-7512 Reginald Gauthier, c.i.a. (450) 531-3652



**Lac-Brome**: 4 càc, 2 maisons, étang baignable, poss. de revenus sur le deuxième bâtiment. **398 000 \$** Lilian Sharko, c.i. (450) 405-7512 Reginald Gauthier, c.i.a. (450) 531-3652



Vues depuis toutes les fenêtres! Privé, beaux jardins, maison lumineuse au design unique, étang, atelier, remise érablière, sentiers de randonnée, de ski de fond, 795 000 \$ Lilian Sharko, c.i. (450) 405-7512 Reginald Gauthier, c.i.a. (450) 531-3652



Nouveau: Rue Benoit, Lac-Brome -Chaleureuse maison entièrement rénovée avec style. Amplement d'espace pour tous. 4 càc, grandes pièces, planchers en bois, piscine creusée. 629 000 \$ Jessica Brown, c.i.r. (450) 522-4755

# Asa Westover Takes a Stand

In 1866, Fenians came to the door of a prominent farmer named Asa Westover and demanded a hot meal. Mr. Westover complied and fed the armed Irish-Americans but in return for his efforts, his home was ransacked and family valuables were stolen. What this group of men did not realize at the time was that they had picked the wrong man to intimidate.

Asa Westover Jr. was born in Dunham, Quebec on August 2, 1817 to Loyalists Asa Westover Sr. and Florida McCallum. In time, he inherited the homestead

and became a successful farmer. The Census records of 1842, 1851 and 1861 indicate that he raised sheep and cattle, grew large quantities of crops, produced and sold wool, and operated a dairy farm. He also made considerable quantities of prize winning maple sugar. Westover was active in his church serving as a warden and a choir member. This well-respected community minded farmer hardly seems the type to take up arms against the Fenian invaders but he did just that and more.

On June 7, 1866, Civil War veteran General Samuel P. Spear led a force of around 1500 Fenians across the border and set up camp in Pigeon Hill, Quebec. The nervous Canadian militia in the region retreated at the first sight of Spear's army, and many of the local population abandoned their homes to take refuge away from the border. This meant that the Fenians were able to march into Missisquoi County without any opposition. The invasion contravened American neutrality laws and in response, the United States Army seized supplies headed for the Fenians. With the lack of sufficient provisions and the breakdown of discipline amongst the troops, Fenians responded by looting undefended homes and farms. The villages of St. Armand, Frelighsburg, Pigeon Hill and Stanbridge East were "at the mercy of this band of plunderers."

By June 9, 1866, Spear realized it was only a matter of time before the British army arrived and reluctantly, he ordered his men to retreat to Vermont. In the ensuing days, the residents of Missisquoi County returned to their broken homes to repair the damage and rebuild their lives. Asa Westover however took it one step further: he became the captain of a company of sharp-shooters. Reasoning that the British army and the Canadian militia could not be relied upon to defend the border, he resolved to take matters into his own hands. On June 20, 1868, thirty men signed an agreement at the Seeley Hotel in Dunham, Quebec, and established a home guard under the command of "Captain" Westover. They declared that they would protect homes and property from destruction from "any threatened Fenian invasion or other band of robbers" and would furnish themselves with "all necessary arms and ammunition" and promised to "turn out at a moment's warning."

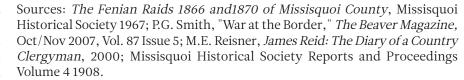
Captain Westover organized frequent target practices and scouted out strategic positions at Eccles Hill where it was presumed the Fenians would return. He and fellow guardsman James Pell selected the conservative but accurate Ballard sporting rifle with which his men became highly-snipers. By April 1870, the home guards had doubled in number and they chose a sort of uniform – a red sash worn over the right shoulder. They were dubbed the "Red Sashes."

As news spread that the Fenians were gathering in St. Albans, Vermont, Westover assembled his men on Eccles Hill on May 24<sup>th</sup> 1870 where they took up their positions and waited. The following day the Fenian commander John O'Neill led his advance army of 200 men across the border onto Canadian soil. Although the 52<sup>nd</sup> Battalion, the 60<sup>th</sup> Battalion, the Montreal Cavalry and the Victoria Rifles were stationed nearby, it was the Red Sashes who initially met the invaders head–on. The fire–fight lasted the day, several Fenians were killed and the commotion ended with the triumphant capture of the Fenian cannon. Had it not been for Westover's men, the Fenians would have held Canadian soil again.

Life returned to normal in Missisquoi County and the Red Sashes returned to their homes and farms. Asa Westover forever after was addressed as Captain and held an esteemed position in the community. In 1902, he was present at the unveiling of a monument dedicated to the defenders of Canada at Eccles Hill where the captured cannon now sits. He died at the age of 85 and was laid to rest in the Anglican Church graveyard in Frelighsburg.

This year, from **May 29 to October 9**, 2016, the Missisquoi Museum marks the 150<sup>th</sup> anniversary of the Fenian Raids with its exhibition and publication called

"The Fenians are Coming" («Les Féniens arrivent»).



www.missisquoimuseum.ca

Heather Darch



Andrew Ten Eyck and Captain Asa Westover (on right) at Eccles Hill in 1870.









17 . 18 . 19 JUIN 2016

Célébration annuelle de la créativité des gens de notre région, les Festifolies en Armandie présentent leur troisième édition à Saint-Armand les **17**, **18 et 19 juin**.

Encore cette année, les festivaliers sont conviés à un grand rassemblement de découvertes où spectacles musicaux, arts visuels, littérature, feux d'artifice, ateliers et conférences se succèdent dans le cadre d'une solide **programmation** (en grande partie **gratuite**), dont voici un aperçu :

### **Gregory Charles**



Pianiste et chanteur de renommée internationale, Gregory Charles n'a plus besoin de présentation. Il sera en concert le dimanche 19 juin à 16 h à l'église de Saint-Armand. Billets en vente en mai à 45 \$. Consultez: www.festifolies.org

**Gregory Charles** 

Bryan Tyler and the Bluestorm, groupe Révélation & Spectacle de l'année au Gala Lys Blues 2014; Cherry Chérie, groupe émergent au son rock 'n'roll « rétrotrash bonbon » ; et le groupe Reel Country Band, comptent parmi les autres artistes musicaux attendus.

### **Quai des Mots**



**David Goudreault** 

Présenté pour la première fois en 2015, le *Quai des Mots* est un évènement littéraire unique, mélangeant les genres, les âges et les voix. De la poésie au roman en passant par le slam, des auteurs de renom comme Kim Thúy et Larry Tremblay feront vibrer leurs mots devant le public.

Le romancier-slameur **David Goudreault** anime ce spectacle vivifiant où se mêlent aussi des auteurs de la relève et de la région.

### Club de lecture de Kim Thúy



**Kim Thúy** (crédit photo : Jean-François Brière)

Les festivaliers sont invités à lire Vi, le nouveau roman de Kim Thúy paru en avril, et à venir échanger avec l'auteure. Les personnes intéressées à participer à cette rencontre sont priées de s'inscrire à l'avance sur le site Web des Festifolies, onglet Programmation, sous la rubrique Club de lecture

#### Compétition de bateaux-dragons

Un volet sportif s'ajoute à la programmation : le premier festival de bateaux-dragons est un évènement qui sera recréé chaque année pour animer le quai de Philipsburg pendant les Festifolies et dont les **profits seront versés à la Fondation de l'hôpital BMP** cette année.

### Puces 133 - Évènement en arts visuels

Sur le quai de Philipsburg, une dizaine d'artistes regroupés sous un grand chapiteau animent un

joyeux désordre créatif dans le cadre d'une exposition-performance. Objets, sculptures et idées expérimentales à découvrir.

François Marcotte Renseignements : www.festifolies.org ou 450 248-0330



# COWANSVILLE



À partir de **795**\$ par mois

111, rue Jean-Besré, Cowansville (près du Super C)

- Salle communautaire
- Piscine intérieure
- Salle d'entraînement
- · Salle de billard
- Balcon jusqu'à 8' x 26'



- Fenestration abondante
- Stationnement intérieur
- Remise intérieure
- Station de lavage intérieure
- Ascenseur
- Fenestration sur lever et coucher de soleil

Occupation 1 er juillet 2016
Réservez dès maintenant

T 450 **775-8987**info@lenelson.com

# Grandma and the Tulips

At 92, Grandma Bourgoin was fresh faced and bright eyed. She had been bedridden with arthritis since her husband Harry died, ten years back. Now she lived on a high hospital bed, in the middle of her granddaughter Rhoda's parlour. Her great grandsons, William, 18, and Teddy, 16, completed the household. From her roost, she could look across the road at the farm where she had been born and which was now worked by her nephew Arnold. Never in her life had Grandma been outside the County. She was now content to be among the family members and friends who gathered around to watch her enormous new TV.

She had always cherished one wish, however, while accepting that it would never be realized. It was to see the tulips in bloom on Parliament Hill. That was because her fiancé, Norman Pelton, had been killed in Holland during the spring of 1945 while driving his tank with the Sherbrooke Fusiliers. Queen Juliana had given all those beautiful tulips, more than a million of them now, to Canada, as a show of gratitude both for dear Norman and all the other 7,600 young Canadians who had died liberating their country, and for Canada having provided her a safe harbor for the birth of Princess Margriet in 1943. Norman's parents had given her a photo of his grave in the Holten War Cemetery in the Netherlands. After Harry died, she had put it out on her bureau again.

In the spring of 2010, the family conspired to get her to Ottawa. They rented a special van with a bed and jump seats in the back and promised she would be back for supper at 5.

She appreciated the family's concern but resisted "the whole foolish notion", until the very morning of the departure. She weakened once they got her out on the porch and showed her the van. How lovely she looked in the pretty flowered dress that she had purchased for Rhoda's wedding, and the new sun hat that Rhoda had bought for her at Walmart.

As they pulled out of the driveway, she gazed apprehensively at the big rock by the brook where she and Norman had timidly kissed goodbye 72 years ago, before the army bus came by to take him to the station. Neither of them had been much good at words.

The day was so clear and bright that they could see the sun glinting silver and gold off Place Ville Marie, 80 km to the west.

Dozens of birds flitted about among the tender new buds on the ancient oaks that shaded the house, peepers belched happily around the Blue Heron who was fishing for his breakfast in the front pond, the familiar smells of freshly ploughed earth and rich manure wafted across the road.

Rhoda drove, Grandma's 83 year-old buddy Nancy Johnson rode shotgun, and William and Teddy sat solemn as security guards, on either side of their passenger.

Her first words were, "Oh my", as they crossed the bridge into Montreal. She didn't speak again until she exclaimed "Oh my, my" as they passed in front of the Parliament buildings. In downtown Ottawa, they saw office workers in shirtsleeves, enjoying coffee on recently opened terraces.

The Peace Tower clock was chiming 11 when they unloaded Granny into her wheelchair down by the National Arts Centre. Tourists were basking in the sun on the freshly painted benches that were scattered randomly among the hundreds of thousands of many-hued tulips, nodding cheerfully in the soft breeze from the west. A wide paved path wound along up and down between the endless flowerbeds.

William, the most fit, was in charge of the wheelchair. He and Grandma waited in the soft spring scented air, while the others went into the Arts Centre to freshen up.

As they chatted, six women from the visiting Swedish volleyball team happened along. One of them stopped to tell Granny, "You look so pretty... just like a toolip" and asked if she was William's "Mormor". Grandma had not often met a real foreigner. The girl explained that "Mormor" was the word "Grandmother" in Swedish. Grandma laughingly replied, "No, I am his Great Mormor. The young woman then Peter Turner

asked whether "Great Mormor" would mind if William took a photo of the girls beside the tulips.

William, a shy boy at the best of times, knew nothing of cameras. Grandma looked on proudly, as he squinted through a lens at the gorgeous gaggle of Swedes. But he clicked the wrong button. There were more giggles. In his confusion, William took his foot off the wheelchair's brake. Before anyone could react, and amid cries of concern, the chair rolled down some 20 feet toward the Rideau Canal, veered left into the edge of the tulip bed, and flipped upside down at the girls' feet. Grandma rolled out onto her back. Her dress flew up over her head. As they hurriedly bent to help her she repeated "I'm all right but...oh my, oh my...the poor tulips!"

Once they got her back into the chair, Granny wanted to console William but she couldn't see him for all the bodies around her. One of the girls was towering over him. He was sobbing and repeating, "I'm just a loser". She drew him to her and held him tightly, with his head between her breasts. "It is to be OK, Viliam, she is yust fine, your Grand Mormor." He finally emerged, somewhat restored. Teddy, who with the others had returned, whispered, "Took you a while to come out of there, Will. Could you feel them big bazookas on your ears?"

Amid farewells from the Swedes, the group carried on their tour. However, after half an hour or so, Grandma said "Thank you everybody. It's been just lovely but I really would like to go home now." In the van, she whispered to Nancy, "Thank the blessed Lord I was wearing knickers today, Dear. And fresh laundered too."

Then she fell fast asleep, and didn't stir, even during a stop at Tim Horton's, until they were home. William, in spite of Teddy's steady flow of boob jokes, was the picture of total dejection. As they were about to take her in Grandma took his hand, pulled him towards her smiling, squinty-eyes and said softly, "Don't you worry your dear head, William. My Norman would have loved it".

# La Société d'Agriculture de Missisquoi présente The Missisquoi Agricultural Society presents:

42

### Courses de chevaux avec pari-mutuel Horse races with pari-mutuel

Dimanche, le 7 août dès 13h Samedi, le 10 septembre dès 13h

Sunday, August 7th from 1 P.M. Saturday, September 10th from 1 P.M.



et modifiés Dimanche, le 4 septembre

Antique, classic and modified vehicules and motorcycles. Sunday, September 4th





LE TOUR

### L'Exposition agricole de Bedford, 193e édition Bedford Fair, 193rd edition

Manèges Beauce Carnaval, derby de démolition, tirs de tracteurs, animaux de la ferme, kiosques, spectacles de musique et bien plus...

From August 6th to 9th

Beauce Carnaval Midway rides, Demolition Derby, Tractor pulls, farm animals, booths, musical shows and much more...

### Courez la chance de gagner 16 000 \$ en prix à l'achat de notre billet de tirage à 100\$!

Le billet inclut : 4 laissez-passer à l'exposition pour 2 personnes + 1 entrée à L'Auto-Fest + 1 entrée aux courses de chevaux (bon pour les deux jours de courses), 1er prix : 10 000 \$ en a comptant! Valeur de 135 \$ \*1/450 chance de gagner!

### You have the chance to win \$16 000 in prizes with our annual \$100 sweepstakes ticket!

Ticket includes: 4 day passes for 2 people to the Bedford fair + 1 entrance to the Bedford Auto-Fest + 1 entrance to the Sulky horse races (good for both editions). 1st prize is 10 000\$ cash! \$135 value \* 1/450 chance of winning

Pour des informations sur toutes nos activités : www.expobedford.com expobedford@hotmail.com

450-248-2817 16, Philippe-Côté, Bedford



### Fête nationale de Sutton - programmation 2016

Les gens de la communauté sont invités à venir fêter leur identité québécoise au parc Goyette-Hill avec : volée des cloches, discours patriotique, hommage au drapeau, murale collective, animation festive, talents de chez nous, musique traditionnelle et feux d'artifice! Il y a de quoi fêter!

La thématique 2016, *Québec, de l'art pur*, sera bien mise en scène! La programmation de la FÊTE NATIONALE DU QUÉBEC à Sutton célèbre la richesse et la diversité artistiques de la population d'ici et des environs. Les activités débuteront vers 14 h avec des jeux gonflables, du maquillage pour enfants et la piscine au parc Goyette-Hill. Pour que les familles se sentent intégrées à la Fête nationale, nous prévoyons organiser une murale géante collective et modulaire, en collaboration avec des artistes de Sutton. Toutes et tous seront invités à y ajouter leur touche.

Puis les cloches de toutes les églises de Sutton carillonneront pour annoncer la levée du drapeau et les discours patriotiques. Pour la suite de la journée, un **concours de talents** de chez nous, avec des jeunes de Sutton et de la région, ouvrira les évènements des arts de la scène avec de la **danse**, de la **musique** et de la **poésie**. Un **karaoké géant** fera ensuite chanter les gens de toutes les générations. L'école, les citoyens et les différents organismes de Sutton seront mis à contribution pour assurer une participation importante à ces deux activités.

Durant ce «5 à 7 », les gens pourront se sustenter aux kiosques de nourriture. Puis, un spectacle de **musique traditionnelle** fera le lien avec notre histoire et notre culture. Violons, guitares et podorythmie feront danser et chanter avec **Pascal Gemme et ses amis**. Un grand spectacle musical avec le groupe **Câline de band** viendra ensuite enflammer les gens, entrecoupé par des **feux d'artifice**. La fête se poursuivra ensuite, avec la deuxième partie du grand spectacle musical. Bref, fidèle à ses habitudes, la communauté de Sutton se réunira en plein air, au parc Goyette-Hill, pour célébrer l'art pur de notre culture québécoise!

Andréanne Larouche, membre du comité d'organisation fetenationaleduquebecasutton.blogspot.com







Visitez notre site web : www.journalletour.com









### Collette Drapeau, B.Sc. Acupunctrice Professeur de Qi Gong

450 243-5621 collettedrapeauqigong.com col52drap@gmail.com

Collette pratique l'acupuncture depuis près de 30 ans et enseigne le Zhi Neng Qi Gong depuis 15 ans. Elle intègre l'approche globale de la médecine chinoise. Collette est bachelière en Sciences Infirmières de l'Université de Moncton depuis 1974 et possède une formation de psychothérapie.



Nolwenn Falquet, D.C. *Chiropraticienne* 

450 538-6868 www.chiropratiquesutton.com Santé Chiropratique 10, rue Curley

Passionnée par son métier, Dre Falquet, chiropraticienne, prodigue des soins efficaces et sécuritaires pour toute la famille. Elle évalue le corps dans sa globalité et utilise des ajustements chiropratiques précis et sans douleur. Nolwenn aborde aussi les questions de nutrition, d'activité physique et de mode de vie. Des oreillers orthopédiques, des orthèses plantaires et des suppléments sont disponibles sur place. Safe and effective chiropractic care for all.



Anne van Caloen Herboriste-thérapeute

450 525-5249 Annevancaloenherboriste.com 16 A, rue Principale Nord

À partir d'un bilan de santé approfondi, Anne vous aide à comprendre

vos symptômes et à en identifier les causes. Elle vous offre des outils concrets et adaptés à votre réalité afin de vous permettre de cheminer vers une santé durable et enracinée. En plus des plantes médicinales, Anne utilise l'alimentation, le mouvement et la nature dans une approche où vous êtes le principal acteur de votre processus de guérison.

# Roxanne Bisson Massothérapeute

450 260-5401 bissonroxanne@yahoo.com 50, rue Principalé Nord, local 200, entrée arrière

Formée depuis 1987, Roxanne offre à sa clientèle les services de massages suédois. Ses massages réunissent diverses approches et peuvent prendre une note sportive. Un toucher qui allie douceur et fermeté. Massages à domiciles disponibles.



Un regroupement de professionnels bilingues, de diverses approches naturelles, faisant partie d'une association reconnue ou d'un ordre professionnel:

- · Pratiquant de manière autonome et indépendante mais en communication entre eux;
- · Associant intuition et respect de standards de pratique élevés;
- · Au service de la globalité de la personne et ayant foi en sa capacité d'auto-guérison.

# Le risque d'oser vivre une vie authentique par Chiara Borrello



Chiara Borrello M.A. Coach en leadership transformationnel

514 504-5014 58, rue Principale Nord

Vous êtes un(e) entrepreneur, un(e) coach, ou un(e) intervenant(e)?

Que vous le vouliez ou non, vous êtes un leader, vos actions affectent les autres. Sans une bonne connaissance de vous-même, vos capacités de leader seront affectées. Chiara accompagne les gens dans leur quête d'acceptation de soi et de leur nature spirituelle. De plus, elle aide à mettre en place des systèmes performants. Osez être vous-même et transformez votre vie!

En août 2001, j'ai participé à un atelier qui a eu lieu sur une petite île aux paysages séduisants, sur la côte ouest de l'Écosse. Le but était d'expérimenter comment la compréhension émerge en dirigeant notre attention vers l'intérieur. En cherchant des réponses, la plupart des participants ont exprimé qu'ils se sentaient authentiques quand ils plongeaient en eux-mêmes. Et moi, l'étais-je dans tous les aspects de ma vie ? La réponse était non. Donc, je me suis alors promis de découvrir la vérité. J'ai réalisé que mes croyances aliénantes au sujet de tous les aspects de ma vie, autant que les fausses

étiquettes que j'ai attribuées à moi-même, ainsi qu'aux autres, constituent de véritables blocages à mon authenticité.

De là, plusieurs évènements ont défié mes croyances, et ce ne fut pas de tout repos. Je me sentais comme en chute libre dans un puits sombre et sans fond. Quelques relations ont pris fin, et mon travail, soudainement, m'apparaissait insensé. J'ai perdu mon sens de l'orientation, et ma voix intérieure s'est tue. La seule chose qui m'a gardée saine d'esprit était le désir de mieux me connaître. Ce fut le début d'une relation d'amour avec la vie. Bien que cette relation soit imparfaite, elle ne cesse de croître.

Onze ans plus tard, j'étais très heureuse de déménager à Lac-Brome : un rêve devenu réalité. Neuf mois après notre arrivée, j'ai été transportée à l'hôpital en raison de douleurs abdominales insupportables. Après plusieurs tests sanguins et des échographies, on m'a dit que j'avais probablement un cancer et que je devais aller au département de chirurgie de toute urgence. Pendant que j'écoutais le diagnostic, je me voyais dans mon jardin. Alors, je suis rentrée chez moi.



Mylène Lamoureux Guide de focusing Herboriste-clinicienne

579 488-8112 58, rue Principale Nord

Un voyage au cœur de la conscience du corps-esprit pour contacter son

intelligence émotionnelle et irrationnelle. Interroger son inconscient et intégrer les réponses de son corps. Approfondir et nourrir sa Présence à l'aide du *focusing* et des plantes médicinales. Remédier à l'anxiété. You will be guided with empathy.



### Christine-Émaël Boudrias Massothérapeute

450 538-7459 boudrias98@hotmail.com

Christine-Émaël est massothérapeute depuis 1998. Elle offre des massages suédois (huile) doublés de traitement

énergétique tout en laissant une grande part à son intuition et sa créativité. Un massage en douceur et ferme à la fois avec toute sa présence de cœur. Avec Christine-Émaël vous trouverez une bulle intime et chaleureuse afin de profiter d'un temps de paix de 45 min à 120 min. Un moment de détente, de ressourcement ainsi qu'un relâchement des tensions vous attendent! Massages à domicile disponibles!



Suzanne Moscato Massothérapeute Naturothérapeute

450 243-4178 et 450 538-1111 58, rue Principale Nord

Massage Suédois, Drainage Lymphatique, Pierres Chaudes, Réflexologie,

Massage Holistique, Reïki, Aromathérapie, Naturothérapie. Ces 20 années d'expérience ont amené Suzanne à privilégier l'élimination des blocages en activant la circulation d'énergie dans tout le corps. Alliant au besoin des manoeuvres profondes ainsi que beaucoup de douceur, elle personnalise chaque soin en étant à l'écoute des besoins spécifiques de chacun. Service à domicile et en auberge disponible.



Gina Cenciose Guide en Focusing de l'âme www.embodyingempathy.com

819 571-7286

Gina intervient auprès de groupes tels que des équipes de travail, des familles, des regroupements à portée sociale ou

spirituelle depuis 20 ans. Son but : les soutenir dans leur recherche de sens et de cohérence, bien orienter leurs actions et améliorer les outils de collaboration entre les personnes. Elle a réalisé plusieurs projets de communication et de transformation de la conscience en plus de former et d'accréditer des formateurs en Communication, en Focusing de l'âme et en « Cercles Restaurateurs ». Elle enseigne aussi le chant sacré et la méditation.



Pascal Roeske Ostéopathe Naturopathe

Sutton et Granby 450 538-0593 et 450 994-4794

Vous souhaitez améliorer votre santé naturellement, grâce à des traite-

ments efficaces adaptés à vos besoins? Pour vivre sans douleur, pour retrouver votre amplitude de mouvement ou pour être tout simplement bien dans votre corps. Maux de dos, de cou, tendinites, sciatiques, problèmes de concentration et d'attention chez l'enfant, suivi de grossesse et du bébé, insomnie, anxiété, migraines, vertiges, douleurs à la mâchoire, problèmes digestifs et immunitaires.

# **Sutton Wellness**Natural Health Professionals

A grouping of bilingual practitioners of diverse natural healing approaches, all members of a professional Association or Order:

- Working independently, while being self-governing and communicating with one another;
   Combining intuition and high standards of practice;
- Serving the whole being and believing in its self-healing capacity.

Sans trop réfléchir, j'ai changé mon alimentation et me suis tournée vers la naturopathie et les herbes médicinales, la massothérapie, ainsi que la visualisation, la méditation, la marche et la danse. Douze semaines plus tard, je suis retournée pour une échographie qui n'a révélé aucun signe de tumeurs ou d'infection, ce que les examens précédents avaient démontré. Les résultats d'une biopsie et de tests sanguins ont également été négatifs. En osant embrasser tout ce que la vie a à offrir, nous pouvons arriver à une appréciation plus profonde de sa signification et de sa beauté.

L'auteure Elisabeth Kubler-Ross a écrit « Lorsque vous arrivez au bord de toute la lumière que vous connaissez, et que vous êtes sur le point d'entrer dans l'obscurité de l'inconnu, la foi sait que l'une des deux choses suivantes peut arriver : il y aura quelque chose de solide sur lequel se tenir ou vous allez apprendre à voler. »

Avec une foi profonde en la recherche de la vérité, j'ai trouvé l'amour. J'ai été guidée par mon authenticité divine qui m'a appris le sens de la compassion, et qu'il n'y a pas qu'une vérité dans ce monde. Cependant, il y a une multitude de croyances qui nous divisent. J'ai appris que mon être authentique se situe au-delà de l'attaque et de la défense. La compassion a la capacité de

transformer et d'unir, peu importe les croyances. Mon parcours a changé ma perception de moi-même en tant que leader. En résumé, aucun d'entre nous n'a besoin de titre pour en être un. Nous devons être nous-mêmes, et nous définir par nos actions.

### **Quelques conseils**

Si vous avez des blocages émotionnels qui ont besoin d'être libérés, llia Kavoukis propose un service exceptionnel appelé «The Emotion Code». Nos thérapeutes professionnels en massothérapie, ostéopathie, réflexologie, chiropractie et acupuncture sont des gens de cœur qui peuvent satisfaire tous vos besoins spécifiques de guérison. Guérissez-vous à l'aide des plantes médicinales et augmentez votre vitalité avec Ann van Caloen, herboriste-thérapeute ou Mylène Lamoureux, herboriste-clinicienne. En cas de deuil ou de difficulté relationnelle, le psychologue François Pierre Ménard est celui vers qui se tourner.

Quant à moi, j'accompagne les entrepreneurs qui choisissent de se défaire de vieilles croyances et de cultiver leur plein potentiel. De plus, je les aide à établir des systèmes d'affaires efficaces qui reflètent bien leur vision. Pour plus d'information, veuillez visiter nos sites Web respectifs.



Catherine Ferron Ac. Acupuncteur 450 538-6371

www.cferronac.com 107, rue Principale Nord

Catherine pratique l'acupuncture depuis sa graduation en 1993 et,

depuis 1999, elle se spécialise dans la pratique de l'acupuncture au laser, sans aiguille, indolore, sécuritaire et efficace. Le laser permet, entre autres, de traiter les enfants, ceux qui n'aiment pas les aiguilles et ce, avec tous les bienfaits de la Médecine Traditionnelle Chinoise. Les traitements se font après une analyse approfondie de vos besoins, de votre historique médical, en toute confidentialité.



François P. Ménard, M.A. *Psychologue* 

514 239-8664 frapimen@gmail.com 34C, rue Principale Nord

"Honorer qui je suis" reflète bien l'approche de François Pierre. Il se

définit d'abord comme "un passeur" qui écoute, accompagne et instrumente la personne dans les passages critiques de la vie. Il considère que toute crise personnelle où l'on perd ses repères habituels est une sorte de cadeau de la vie. Que ce soit une difficulté de relation, une perte, un désir de changement ou l'urgence de mieux se connaître soi-même, voilà autant d'occasions de se défaire de vieilles croyances, de vieux costumes et de s'engager activement à créer sa vie.



Catherine Foisy, D.O. Ostéopathe

450 558-3943 www.osteo-catherinefoisy.com

Catherine pratique l'ostéopathie depuis 2008. Elle est diplômée du Collège d'Études Ostéopathiques (D.O.) et de

l'Université de Wales (B.Sc. Hons). D'abord massothérapeute, elle oriente ensuite sa carrière vers l'ostéopathie. Sa soif de perfectionnement l'amène à poursuivre une formation continue orientée vers les neurosciences, la biodynamie, la périnatalité ainsi que les troubles glandulaires, nerveux et uro-gynécologiques. Ses soins répondent aux besoins d'une clientèle variée, active ou sédentaire, de la naissance à la fin de vie.



Marlène Johnson Massothérapeute Thérapeute Core Energetics

Sutton et Montréal 450 538-5501 marleneangela@gmail.com

Plus de 16 ans d'expérience à votre service en massage thérapeutique musculo-squelettique, en balancement énergétique et en profonde détente. Une belle combinaison de présence, force, douceur, précision, rigueur et créativité. Le "Core Energetics" est une thérapie corporelle qui travaille l'énergie et la conscience du corps / émotions / mental / spiritualité. On vise à restaurer, à unifier toutes les dimensions de l'être afin qu'il puisse jouir pleinement de son potentiel humain.



Anik Kelly Masso-kinésithérapeute

450 538-0187 www.anikkelly.com 18, rue Highland

Native de Sutton, Anik pratique la massothérapie depuis 2004, encourageant

l'équilibre et l'autonomie dans la santé des individus. Massage suédois, kinésithérapie, aromathérapie, utilisation de plantes médicinales dans les huiles à massage et reiki. Avec un toucher qui allie douceur et fermeté, une expérience de détente profonde vous est offerte tout en soulageant au besoin les tensions ainsi que les douleurs musculaires et articulaires. Présence, écoute, action, intuition et rigueur. Massages à domicile, à l'auberge ou en duo disponibles.



### Ilia Kavoukis Massothérapeute Guide en bien-être

450 538-1111 et 1 855-538-1001 ilia@sunshinecenter.ca www.centredusoleil.ca

Ilia Kavoukis pratique la massothérapie avec un art et une passion nourris par plus de 25 ans d'expérience. Son approche holistique et personnalisée, mariant le massage suédois, la réflexologie, le reiki, le massage facial japonais Kobido et le coaching personnel, font d'Ilia une guide en bien-être reconnue et appréciée. Entraîneure personnelle accréditée, elle est aussi certifiée dans la pratique dite du «Emotion Code». Ilia est propriétaire du Centre du Soleil de Sutton.



### Catherine Sellier Infirmière en soin des pieds Réflexologue

450 538-4091 16 A, rue Principale Nord

Membre de l'OllQ, Catherine pratique les soins des pieds depuis 2001

à Sutton et dans sa région. Le bien-être des pieds est un atout essentiel à l'autonomie. Catherine informe, conseille et évalue l'état de santé des pieds et offre les soins suivants : soin des ongles, prévention des ongles incarnés, traitement des callosités et des cors, massage des pieds. La réflexologie plantaire est le cadeau à s'offrir d'auto-guérison du corps et de l'esprit. Service bureau et domicile.



# Sylvie Mailloux Phaneuf Massothérapeute

450 931-0559 www.massotherapiesylvie.com 12-A Principale Sud

Avec Sylvie, les instants de la rencontre sont une création unique, une

ouverture à ce qui est, sans jugement. L'intention est la connexion aux états d'amour, de paix, de joie, de gratitude qui nous habitent profondément, comme le soleil derrière les nuages. Soutenue par divers enseignements (massage suédois, drainage lymphatique, relâchement de fascias, yoga, aromathérapie, médecine chinoise) les dernières explorations sont le *focusing* de la relation intérieure et la CNV. Massage en duo disponible.



### Marie-José Leclerc Rolfing (Intégration Structurale)

450 538-0020 mjleclerc.org et rolfing.qc.ca

Le Rolfing® est une discipline scien-

tifiquement éprouvée qui libère le corps de ses tensions profondes et l'aligne avec son axe de gravité. Le processus de base comporte 10 séances au fil desquelles tout le corps sera travaillé. Le *Rolfeur* utilise ses doigts, mains et coudes pour rétablir dans les fascias l'espace optimal dont les muscles ont besoin pour mieux fonctionner; il propose des explorations de conscience et exercices qui facilitent l'intégration des manipulations. Marie-José pratique le *Rolfing* depuis 1985.



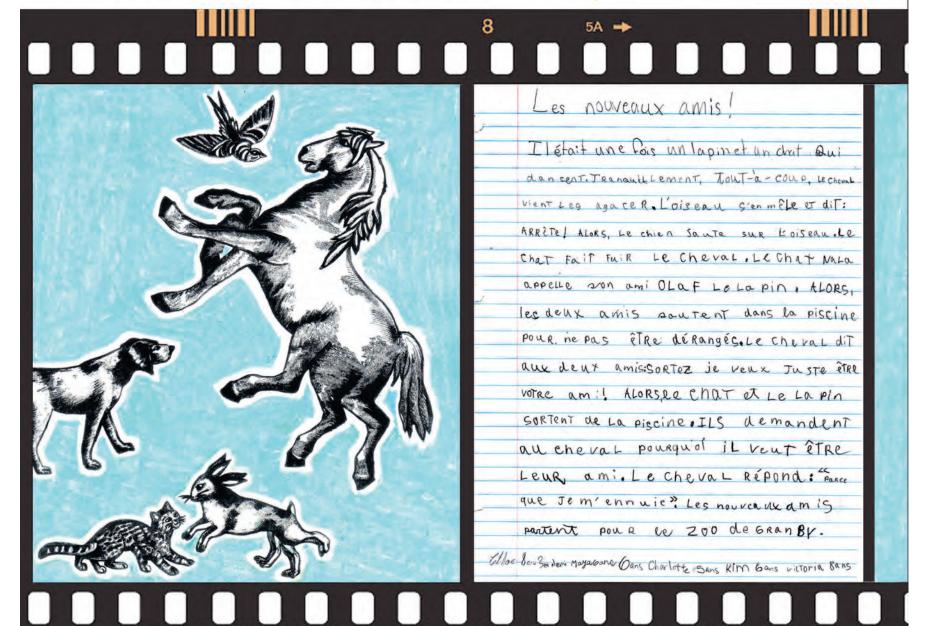








Les enfants imaginent Children write tales et écrivent des histoires, from their imaginations, des artistes les illustrentl artists illustrate!



Texte de Chloé (8 ans), Kim (6 ans), Victoria (8 ans), Maya (6 ans) et Charlotte (5 ans) avec la collaboration de Karine Aubut et Sébastien Breton du service de garde de l'école primaire de Sutton Illustration de Isabelle Grenier. Envoyez votre histoire à : grenierisabel@hotmail.com - Consultez : aauteurdenfant.blogspot.com

# Calendrier régional / Regional calendar

#### Mai 2016

- mai à juillet, Farfelu Sutton. Sharon Mark, art naïf, Robert Lortie et Carole Lamoureux, art équestre. Info : 538-5959
- mai à août, Galerie Art Libre. Exposition *Équinoxe* réunissant les oeuvres récentes de 8 artistes. Info : 538-6660
- **jusqu'au 29 mai**, Galerie Arts Sutton. *Est-ce moi?*, peintures de Hélène La Haye. Info : 538-2563, artssutton.com
- jusqu'au 29 mai, Galerie Art Plus. Efflorescence/à fleur de peau, de Vandana Claire Gillain. Info : 521-3189
- jusqu'au 8 octobre, 8h-15h, rue Curley. Marché du samedi de Sutton: produits régionaux, artisanat et marché aux puces. Info: 292-4618
- jusqu'au 8 octobre, samedis 9h-12h30, Hôtel de Ville. Marché fermier de Frelighsburg. Info: marchefrelighsburg@gmail.com
- **20 mai**, 20h, Salle Alec et Gérard Pelletier. Présentation du film **Paul à Québec**. Info : 538-0486 ou salleagpelletier.com
- 21 mai, 9 h, Auberge Sutton Brouërie. Lancement saison 2016 du Club de Vélo de Sutton. Info : clubvelosutton.com
- **21 mai**, Sutton. **Journée de la Nature** : rallye, marche afghane, pleine lune. Info : 538-4085 ou info@parcsutton.com
- **21 mai**, 14-16h, Galerie Art libre. **Rencontre avec 4 auteurs :** «**Écrire à l'ombre des Montagnes Vertes** ». Info : 538-6660
- **21 mai**, 15h30, Vignoble Chapelle Ste-Agnès. *Hommage à Astor Piazzolla* : concert, goûter et vin. Info : 514 835-6141 ou 538-0303
- 21 mai, Brasserie Dunham. 5e anniversaire et le Bottle release. Info : brasseriedunham.com
- **21 mai au 12 juin**, Centre d'art de Frelighsburg. *Le bout du monde*, oeuvres numériques d'Andrée Pelletier. Info : 298-5630
- 21 mai, 18 juin, 19 juil., 17 août et 17 sept., Glen Sutton. Kayak à la pleine lune. Info: 538-5639 ou audiablevert.com
- 22 mai, 7-12h, Lac Larivière, Sutton. Tournoi familial de pêche pour les enfants âgés de 2 à 15 ans.
- **27 mai**, 19h30, église Ste-Croix, Dunham. **Conférence d'Alain Pronkin, spécialiste des nouvelles religieuses**. Info : 295-2419
- **27 mai**, 21h, Beat & Betterave. Spectacle de **Fanny Bloom**. Info: 579-440-8600
- **28 mai**, 13-16h, La Factrie. **Introduction à la teinture végétale** avec Marie-José Mauriange. Info : delatoisonaufil@gmail.com
- **28 mai**, Mont SUTTON. Course en sentiers **X-Trail-Asics** : parcours de 1 km, 6.5, 11.8 ou 22 km. Info : montsutton.com
- **29 mai**, 14 h, église St-André, Sutton. **Concert des Cordes à Vent** sous la direction d'Anne Lauber. Info : 538-7480 ou cordesavent.ca
- 29 mai, 15h, église St-Simon, Abercorn. Concert du printemps par le Chœur Gospel de Sutton sous la direction de Trisha Pope. Info: suttongospelchoir@gmail.com
- **29 mai au 9 octobre**, Musée Missisquoi, Stanbridge East. Expo *The Fenians are Coming/Les Féniens arrivent*. Info : 248-3153 ou missisquoimuseum.ca

### Juin 2016

- 2 au 25 juin, Bibliothèque de *Dunham. Laisser libre/Keep clear*, expo de Marie-Claude Lord. Vernissage 11 juin, 14-16h. Info: 295-2621 ou ville.dunham.gc.ca
- **2 au 26 juin**, Galerie Art Plus. *Temps Nord*, peintures de Suzanne Vié. Vernissage 4 juin, 14 h. Info: 521-3189
- **3 juin**, Salle Alec et Gérard Pelletier. *Les Saturnies, petites chroniques de vie* : récits sous le thème « le destin ». Info : 538-0486
- **3 Juin**, 21h, Beat & Betterave. Spectacle de **Monon'c Serge**. Info: 579-440-8600
- **3 juin au 10 juillet**, Galerie Arts Sutton. *The Garden at Night/Un jardin la nuit* de Linda Rutenberg.Vernissage 5 juin, 14-16h. Info: 538-2563, artssutton.com
- June 4th, 107 ch du Pinacle, Frelighsburg. **Abenaki Gardening Workshop**. Info: 521-0726 or teprine76@gmail.com
- **4 et 5 juin**, Dunham. **La Clé des Champs** : célébration des produits du terroir (70 artisans). Info : cledeschampsdunham.com
- **4 et 5 juin**, Mont SUTTON. **XMAN** : course à obstacles remplie de défis. Info : montsutton.com
- **10 juin**, 20h, Salle Alec et Gérard Pelletier. **Michel Cusson** présente «Solo». Info : 538-0486 ou salleagpelletier.com
- 10 Juin, 21h, Beat & Betterave. Spectacle de Tintamarre pour le 1er anniversaire du Beat & Betterave. Info: 579-440-8600

- 10 juin au 29 oct., 10-18 h, Vignoble Côtes d'Ardoise à Dunham. Exposition de sculptures Nature et création.
   Info: 295-2222 ou nature et creation.ca
- **12 juin**, 15h, église Ste-Croix, Dunham. **Trio Hochelaga** : Brahms, Haydn, Chostakovitch. Info : 295-2419
- **16 juin au 10 juillet**, Centre d'art de Frelighsburg. **Paroles aux bêtes** avec Lucie Champoux, Hanny Cohen et Francine Potvin.
- 17 juin, Sutton. Ouverture officielle du sentier Village-Montagne. Info: 538-8455
- **17 juin**, 20h, église Ste-Croix, Dunham. *Orford sur la route* : musique classique. Info : 295-2419
- **17 juin**, 20h, SAGP. Film *Les mauvaises herbes*, avec Alexis Martin et Gilles Renaud. Info: 538-0486 ou salleagpelletier.com
- 17, 18 et 19 juin, Saint-Armand. Festifolies en Armandie, 3e édition : concerts, conférences. Info : 248-0330 ou festifolies.org
- **18 juin**, Parc D'Arts et de rêves. **Inauguration du parc et de la résidence-atelier** avec Nathalie Bondil. Info : 538-6902
- 18 juin, Theatre Lac Brome. Gala evening and 'Carte Blanche' performance by Gino Quilico et Ensemble Triosphère. Info: 242-2270 ou theatrelacbrome.ca
- **18 juin**, 8-14 h, Bibliothèque scolaire de Sutton. **Vente annuelle de livres** (se poursuivra tout l'été). Info: 538-5843
- **18 juin**, 21h, Brasserie Dunham. **BARNATCHOK** (jazz manouche). Info: 295-1500 ou brasseriedunham.com
- **18 juin, 16 juillet, 20 août**, Canoë & co, Glen Sutton. **Kayak à la pleine lune**. Info : 538-4052 ou canoecosutton.com
- **18 juin au 5 sept.**, 10-16 h, 426, Spencer, Abercorn. **Champ de sculptures Mo-fer**. Les weekends, sur rendez-vous en semaine. Info : 204-0370 ou mo-fer.com
- **18 juin au 30 octobre**, Musée de Sutton. *Les frères Vachon : Le coeur sur le ring*. Info : 538-2883 ou museedesutton.com
- **24 juin**, 14-22 h, parc Goyette-Hill, Sutton. **Fête de la St-Jean-Baptiste**. Info: fetenationaleduquebecasutton.blogspot.com
- **24 juin**, Lac-Brome. **Fête de la St-jean-Baptiste** : course de boîtes à savon, activités familiales. Info : 242-2340
- **24 juin au 3 juillet**, de 10-18h, Mystic. **Céramystic** : exposition de céramique et de verre. Info : 248-3551 ou ceramystic.com
- June 25-26th, 107, ch. du Pinacle, Frelighsburg. Methods of alternative heating. Info: 521-0726, teprine76@gmail.com
- **30 juin au 23 juillet**, Bibliothèque de Dunham. *About us À propos de nous*, expo de Diana Dyer. Vernissage 2 juillet, 14-16h. Info: 295-2621 ou ville.dunham.qc.ca
- **30 juin au 30 juillet**, Galerie Art Plus. *En construction Chez soi* de Liz Davidson. Vernissage 2 juillet, 14 h. Info : 521-3189

### Juillet 2016

- 1er juillet, stationnement de L'Épicerie-Café Dunham. **Ouverture du micro-marché public de Dunham**. Info : 450 295-2323
- 1er au 3 juillet, Brome-Missisquoi. Portes ouvertes de la Route des vins : visites et dégustations. Info : laroutedesvins.ca
- 2 juillet, 20 h, Theatre Lac-Brome. Les Chiclettes: 'Voyage à trois'. Info: 242-2270 ou theatrelacbrome.ca
- **2 et 3 juillet**, Sutton. *Coupe des Amériques, 33<sup>e</sup> édition*. Info : 538-8455 ou coupedesameriques.com
- **August 7th-20th**, 107, ch du Pinacle, Frelighsburg. **Two-week Permaculture Design Certification**. Info: 521-0726
- **9 juillet**, 21h, Brasserie Dunham. **Les Hellbillys**, country trash cowpunk agricole. Info : 295-1500 ou brasseriedunham.com
- 9 juillet, Sutton. Journée Fête de la Nature : activités en français et anglais, pour tous. Info : 538-2121 ou cab.ca
- **9 Juillet**, 21h, Beat & Betterave. **Les Carroté** et **T-Bone**. Info: 579 440-8600
- **9 juillet**, 8-14 h, Centre John Sleeth. **Vente annuelle de livres**. Apporter vos sacs. Info : 538-0244
- à partir du 9 juillet, Theatre Lac Brome. *Moonlight and Mag-nolias*. Info: 242-2270 ou theatrelacbrome.ca
- **14, 15 et 16 juillet**, Theatre Lac Brome. *Rendez-vous Molière avec Albert Millaire*. Info: 242-2270 ou theatrelacbrome.ca
- **14 juillet au 7 août**, Centre d'art de Frelighsburg. **Louise Bellier et de Marc Thivierge**. Vernissage 17 juillet, 13-17h. Info: 298-5630
- 15 juillet, 21h, Beat & Betterave. Lady & The Loverboy (musique pop). Info: 579-440-8600
- 16 juillet, Beat & Betterave. Bob Walsh. Info: 579-440-8600

- **16 juillet**, 19h, SAGP. Film documentaire *Libre comme l'art* de Manon Barbeau. Info : 538-0486 ou salleagpelletier.com
- 16 et 23 juillet, 20 h, 676 Schweizer, Sutton. *Tap'n'Tell*: avec Andrea Conway et Wayne Doba. Info: 538-1816 ou mitzidik@sympatico.ca
- 16 au 24 juillet, Galerie Arts Sutton. Expo des artistes du Tour des Arts. Vernissage 15 juillet, 17-19h. Info : tourdesarts.com ou artssutton.com
- **16 au 24 juillet**, 10-17 h, **Tour des Arts**. 28e édition avec 36 artistes et artisans de la région. Info : 1-800-565-8455 ou tourdesarts.com
- **16 juillet, 6 et 27 août, 10 sept, et 1**er oct., de 9 h 30 à 16 h, Sutton. **Ateliers de mycologie** avec Paul Dorion. Info : 538-3469 ou paulion153@gmail.com
- **17 juillet**, 20h, 269 ch. Pinacle, Frelighsburg. **Improvisations** avec les musiciens Aaron Lumley, Jean René, Ida Toninato et la danseuse Vicki Tansey. Info: 538-0606
- **18 juillet**, 19h, Galerie Art Plus. **Les Valvettes-Men With Horns**: musique de Bach, Wagner, Joplin, jazz, compositions originales et plus. Info: 292-3835
- **18 juillet**, 10-16h, Lac-Brome. **Knowlton House and Garden Tour**. Info: 242-2270 ou theatrelacbrome.ca
- **18 au 22 juillet**, SAGP. *Le petit tour*: programmation pour enfants et familles: ateliers de danse, dessin, peinture, gravure et art clownesque. Info: 538-0486
- **-19 juillet**, 19h, Le Cafetier. **Readings Prose and poetry**. Info: 295-3835 et 538-1003
- 20 juillet, 19h30, Galerie Art Plus. Danse gitane contemporaine : Gabriela Asselin accompagnée de Valérie Clermont, Barbara Muckle et plusieurs autres. Info : 538-4026
- **21 juillet**, 19h30, Église Grace Church. **Entre deux rives avec T.S. Eliot**: Daniel Laguitton présente la vie et l'oeuvre de T.S. Eliot. Info: 538-5666
- **22 juillet**, 21h, Beat & Betterave. Spectacle de **Marc Dery**, chanteur de Zebulon. Info: 579-440-8600
- 23 juillet, SAGP. Courts-métrages choisis par Jean-François Hamelin, réalisateur. Info: 538-0486 ou salleagpelletier.com
- À partir du 23 juillet, Theatre Lac Brome. Better Late, directed by Luciana Burcheri. Info: 242-2270 ou theatrelacbrome.ca
- 28 juillet au 11 août, Galerie Arts Sutton. *Des pieds... des chaussures* du collectif de femmes Les amies de Muriel Faille Champ de Mauve. Vernissage 28 juillet, 19-20h. Info: 538-2563
- **29 au 31 juillet**, Auberge La Belle Verte, Dunham. 6<sup>e</sup> édition du **Festival JAMM**: musique du monde, camping, animation et tamjams. Info: 263-6056 ou aubergelabelleverte.com
- **30 juillet**, 20 h, Theatre Lac-Brome. **Vintage Wine: The Music of New Orleans**. Info: 242-2270 ou theatrelacbrome.ca
- **30 juillet**, Chalet Mont SUTTON. **40<sup>e</sup> édition de la Fête nationale suisse** : activités et spectacles toute la journée. Info : montsutton.com ou fedesuisse.com

### **Août 2016**

- **4 au 28 août**, Galerie Art Plus. *Échos du silence*, expo en duo de Normand Moffat et Bruno Tenti. Vernissage 6 août, 17 h. Info: 521-3189
- 6 au 27 août, Bibliothèque de Dunham. Cadavre exquis voyageur, projet collectif. Info: 295-2621 ou ville.dunham.qc.ca
- 7 août et 10 sept., dès 13h, Bedford. Courses de chevaux avec pari-mutuel. Info: 248-2817 ou expobedford.com
- 11 au 14 août, Salle Alec et Gérard Pelletier et Parc des Vétérans de Sutton. Festival de violon traditionnel de Sutton. Info: violontraditionnelsutton.com
- **11 au 14 août**, Bedford. **Exposition agricole** de Bedford. Info: 248-2817 ou expobedford.com
- 11 août au 11 sept., Centre d'art de Frelighsburg. *Bestiaire du 21º siècle*: 14 artistes jettent un regard sur les rapports actuels entre l'humain et l'animal. Info: 298-5630
- **12 août**, 20h30, **Beat & Betterave**. Spectacle gypsie folk du groupe italien Taluna. Info : 579-440-8600
- 18, 19 et 20 aôut, Theatre Lac-Brome. Les viennoiseries de Marie-Antoinette ou Sous le régime du croissant avec Natalie Choquette. Info : 242-2270 ou theatrelacbrome.ca
- **20 août**, 21h, Brasserie Dunham. **Les Mighty Swells : hommage à Tarantino** (surf rock'n'roll). Info : 295-1500 ou brasseriedunham.com
- **20 et 21 août**, Église anglicane d'Abercorn. **Concerts et rencontres champêtres**. Info: concerts-abercorn.com



### Bureaux :

Knowlton 3, Victoria JOE 1V0
Sutton 35, Principale N JOE 2K0

# ROYAL LEPAGE





SUTTON — Dans la vallée de Glen Sutton, grand plainpied de 3 ch., 3 s/b, plafonds cath. Vue spectaculaire, a proximité de Jay Peak, Sutton et Owl's Head.

### Hermann Guerette (450) 405-2106



ABERCORN — Manoir de style vernaculaire au riche passé historique situé sur un immense lot au cœur d'Abercorn. Adossé au parc, tout près de la piste cyclable et de la frontière. 359 000 \$ MLS 22395578

### Hermann Guerette (450) 405-2106



**SUTTON** — Nature sauvage, ruisseau et air pur sont au programme de cette propriété de 5 acres en montagne. Vaste maison de style rustique, vue saisonnière et plaisirs garantis! 405 000 \$ MLS 24687729

Hermann Guerette (450) 405-2106



SUTTON — Classique et cossue, cette maison toute de briques propose une adresse prestigieuse pour recevoir avec panache. À distance de marche du village avec vue des pistes. 688 000 \$ MLS 16430905

www.alexiscareau.com (514) 233-4632



SUTTON — Coquette maison au coeur du village ayant gardé son cachet d'antan. Grand terrain avec atelier/garage, terrasse coté ouest. 239 000 \$ Centris: 12885377

www.sylviecareau.com (450) 776-4511



SUTTON — Contemporaine posée dans un boisé d'érables entre village et montagne. Conçue pour répondre aux exigences d'un mode de vie actif, sons entretien. 629 000 \$ MLS 17816819

629 000 \$ MLS 17816819 www.alexiscareau.com (514) 233-4632



SUTTON — Perchée sur un cap, dans un croissant près de la station de ski, cette maison à étages vous offre une finition intérieure et des matériaux haut de gamme. 649 000 \$ MLS 18024833

gamme. 649 000 \$ MLS 18024833 www.sylviecareau.com (450) 776-4511



SUTTON — Noblesse oblige! Vénérable loyaliste circa 1840 rénovée et entretenue avec amour. Qualité et confort, charme et convivialité, vue et intimité. Tout y est. 464 000 \$ MLS 10536899

www.alexiscareau.com (514) 233-4632



SUTTON — Impeccable maison d'inspiration loyaliste et charmante petite grange sises sur un terrain de 65 acres zonés blanc comprenant lac privé, ruisseaux et sentiers. 1 025 000 \$ MLS 24497561

www.sylviecareau.com (450) 776-4511



FRELIGHSBURG — À l'orée de la Forêt de Fréli, cette maison usinée spacieuse offre une retraite paisible et abordable. Terrasse avec use sur le jardin et la nature environnante. 125 000 \$ MLS 9131063

www.alexiscareau.com (514) 233-4632



SUTTON — Propriété de 6,5 acres de forêt mature pouvant être subdivisée située sur les flancs ouest des monts Sutton. Petite maison de style chalet en bois, garage détaché. 289 000 \$ MLS 20276749

www.sylviecareau.com (450) 776-4511



SUTTON — Authentique chalet de style alpin perché très haut sur un chemin sans issue. Vue spectaculaire vers l'ouest. 5 acres donnant accès direct à un ruisseau et près du lac Mohawk. 299 000 \$

www.alexiscareau.com (514) 233-4632



SUTTON — Jolie maison à étages de 3 chambres + 3 s/b située tout près des pistes de ski et de randonnée sur terrain bordé par un ruisseau. 274 900 \$ MLS 12007460

www.sylviecareau.com (450) 776-4511



SUTTON — Bungalow avec cachet intérieur dans quartier recherché du village. À distance de marche de tous les services, très grand jardin arrière, bordé par un ruisseau. 199000 \$ MLS 15723063

www.alexiscareau.com (514) 233-4632



SUTTON — Inspirante maison de plain-pied sur 4 acres de beauté intemporelle. Lac pour la bajanade, jardin d'eau, plates-bandes et petite forêt. A distance de marche des services. 510 000 \$ MLS 19770934

www.sylviecareau.com (450) 776-4511



SUTTON — Spacieux cottage 3 ch. sur 1,3 acres dans secteur recherché de la montagne avec vue des pistes. Piscine à jets, arbres fruitiers. 299 900 \$ MLS 9100010

www.alexiscareau.com (514) 233-4632



SUTTON — Maison de campagne chaleureuse de 2 ch. poss. 3 dans Hivernon près du golf. Magnifique pièce de séjour à plafond cathédrale. 299 000 \$ MIS 24830033

**SUTTON** — Maison avec église nichée dans la belle Vallée Missisquoi. Parfait pour artiste cherchant l'inspiration divine. 290 000 \$ MLS 28190371

SUTTON — Charmante maison familiale bien située dans le quartier paisible du Cœur du Village. Vue sur les montagnes et près de tous les services. 379 000 § MLS 17857284

SUTTON — Dans le village avec 5 chambres et belle luminosité. Grand balcon arrière avec vue pour vos belles soirée d'été. À voir! 239 000 \$ MLS 17854596

Steve Breton (450) 531-1512





SUTTON — Spacieuse maison semi-détachée à quelques minutes du village de Sutton. Grande pièce familiale avec belle luminosité. 229 000 \$ MLS 26562384

Steve Breton (450) 531-1512



SUTTON — Terrain de 3 acres situé sur le chemin Schweizer à quelques pas du village. Beau plateau en hauteur avec entrée e en gravier déjà fait. 78 500 % MLS 19221403

Steve Breton (450) 531-1512



LIVE IN HARMONY WITH NATURE—a few minutes from Mt Sutton ski resort and the village. Contemporary home, fireplace, solarium, terrace, workshop, garage. 7.5 lovely wooded acres. \$548,000

Lois Hardacker (450) 242-2000



**UN BIJOU SUR 3 ACRES** — Spacieuse et élégante, 5 ch., 3 ½ sdb, foyer, piscine, garage. Idéale pour la famille active, sportive et/ou amants de la nature et des arts. Non loin de tout. 769 000 \$

### Lois Hardacker (450) 242-2000



**LAND IN SUTTON** — In an exclusive domain is this perfect hillside building site of 3.9 acres with a view, and access to 105 acres of nature reserve. Fewer than a dozen homesites.  $119\,000\,\$$ 

www.loishardacker.ca



CHARMANTE, SPACIEUSE, bien éclairée, 5 ch., 3 sdb, grand balcon avec vue sur le mont Sutton, quartier paisible à distance de marche des services, tout pour combler vos attentes. 379 000 \$

www.loishardacker.ca



Cette maison rénovée judicieusement vous charmera! Un oasis champêtre avec 4.5 acres, vue sur le mont Pinacle, petite écurie neuve, boisé et pâturages enchanteurs! 419 000 \$ MLS 9730399

Suzanne Daigle (450) 521-5991



Cette spacieuse maison Viceroy sur + de 2 acres avec vue sur les montagnes offre des pièces à aires ouvertes, une généreuse fenestration et 2 superbes fovers en pierres. 315 000 \$ MLS 16245438

Suzanne Daigle (450) 521-5991